



Если ты видишь свои негативные качества, это не означает, что ты плохой человек. Это означает, что ты стал духовно зрелым и теперь замечаешь то, что раньше не видел. Не отрицай свою тёмную сторону, а научись за ней наблюдать чтобы наполнить это место любовью. Учись отдавать без ожиданий – это самая эффективная духовная практика.



ПРОФСОЮЗ ИНФОРМИРУЕТ **28 марта- 03 апреля 2022 года**

- **Обзор печати за неделю**
- **Полезные статьи**
- **О книгах**
- **Конкурсы**
- **Вопрос - ответ**
- **На заметку**
- **Новое в законодательстве**



**Краснодарская краевая организация
Общероссийского Профсоюза образования и науки РФ**

2022 ГОД

ОГЛАВЛЕНИЕ

РУБРИКА: ОБЗОР ПЕЧАТИ.....	6
Всероссийский круглый стол «Приоритеты государства и общества в привлечении молодежи к работе в университетах России».....	6
Модель наставничества в действии.....	7
Профсоюзные лекции «Родительского университета» продолжаются... ..	7
Добро пожаловать на XI сессию Всероссийской педагогической школы Профсоюза!.....	8
День охраны труда в Общероссийском профсоюзе образования.....	8
Кубанские педагоги могут принять участие в профессиональных олимпиадах .	9
Более 100 педагогов уже получили свидетельства на выплату миллиона по ипотеке.....	10
Подведены итоги ежегодного краевого конкурса «Учитель здоровья Кубани»	10
Состоялось очередное заседание аттестационной комиссии министерства	11
Более 80 тысяч первоклассников примут школы Кубани в 2022 году.....	11
Состоялось первое в текущем году заседание коллегии министерства	12
Краснодарский край завоевал 22 награды на XXV Московском международном Салоне «Архимед-2022»	13
«Культура для школьников»: в России запущен уникальный интернет-портал для детей.....	13
Эксперты РЦК рассказали про внедрение бережливых технологий в систему образования	14
Сергей Кравцов: «Все регионы – участники программы капремонта школ утвердили внутренние дорожные карты»	14
Спортивные клубы будут созданы во всех колледжах России.....	16
Минпросвещения и институт Уполномоченного по правам человека будут вводить в образовательные стандарты правозащитную тематику.....	17
Александр Бугаев встретился с руководителями колледжей, включённых в федеральную программу «Профессионалитет»	17
В педвузах стартовал проект «Новые горизонты» Российского общества «Знание».....	18
Правительство утвердило концепцию дополнительного образования детей до 2030 года	18
Набор участников нового потока кубанского проекта «Бизнес молодых» объявят в апреле	18
Профсоюзные организации края приняли участие в акции «10 тысяч шагов к жизни».....	19
Вузы сами примут решение о переносе видеоконтента на российские платформы.....	20
В России заработал бесплатный портал о культуре для школьников, учителей и родителей.....	20
В российских вузах откроются 83 магистерские программы в сфере искусственного интеллекта.....	21
Утверждены новые правила итоговой аттестации школьников, обучающихся за границей	21

На платформе «Сферум» открылась серия обучающих вебинаров для учителей	21
В апреле начнется приемная кампания в колледжи в рамках программы «Профессионалитет»	22
Глава СК теперь может организовывать воспитательную работу в ведомственных учебных заведениях	22
Правовое просвещение школьников обсудили российский омбудсмен и министр просвещения	23
В каком возрасте соцсети особенно опасны для молодежи – мнение психологов	23
Кравцов заявил, что ученики начальных классов и дальше будут бесплатно есть в школах	24
В «Артеке» подготовят 10 тыс. советников по воспитанию для школ и колледжей России	24
RAEX представило рейтинги лучших вузов России	25
Российским студентам могут разрешить сдавать дипломы в электронном виде	25
РУБРИКА: ИНТЕРЕСНЫЕ СТАТЬИ.....	26
Тренинг Тони Роббинса. День 5. Ваши нормы поведения: будьте безупречны .	26
Как говорить с детьми о деньгах.....	27
16 советов для родителей, которые помогут обучить ребенка финансовой грамотности.....	27
«Звонок будет, тогда выйдешь»: почему школам не нужно выбирать между дисциплиной и свободой.....	29
10 способов сделать уроки интереснее для детей: «Маруся, как мяукают тигры?»	31
Что могут спросить у учителя-студента на собеседовании в школе?	32
6 ключевых навыков для тех, кто хочет помогать другим.....	33
Не сравнивайте себя с коллегами	34
Он сталкивал детей и поощрял вражду. Как психолог заставлял подростков ненавидеть друг друга Эксперимент «Пещера разбойников»	34
6 странных вещей, которые делают продвинутые родители (вместо того чтобы закричать: «Какого чёрта?»)	37
4 проверенных способа разнообразить уроки литературы.....	39
Альтернатива старой схеме «родился-написал-умер».....	39
Твиты от Раскольниковова: чем заменить тоскливые сочинения на уроках литературы.....	40
6 новых способов борьбы со стрессом для родителей: советует психолог	42
Фамилия Обломов не связана со словом «облом». 5 фактов о литературе из школьной программы, которых вы не знали	43
«В жизни детей стало много ярких событий. Нет больше предвкушения и замирания сердца»	44
Учителя — о выпускном классе и детях, которых учили много лет	44
Тюрьма за прогулы, обязательная химия и фарси: как устроено образование в Иране.....	46
Вши — это нормально, а буллинг — нет. Как проходят первые месяцы в голландских школах.....	48

Гнев: причины и преодоление	50
10 вещей, которые мы должны знать о себе.....	51
10 лингвистических концепций, о которых полезно знать каждому	53
10 базовых правил финансовой грамотности	56
Как научиться управлять деньгами более разумно	57
5 котов, которые посвятили жизнь делу образования	59
«Ненуачо, низя штоль?» Почему в сетевом общении принято коверкать язык	60
Кто такой «успешный учитель» и как им стать	62
Как быстро настроить учеников на рабочий режим после каникул?	63
Что детям по-настоящему нужно от учителя	65
РУБРИКА: О КНИГАХ И ФИЛЬМАХ.....	67
Что читают учителя на каникулах. И 18 книг, которые они советуют ученикам	67
4 причины читать с ребёнком книги про какашки (да-да, вы всё правильно поняли) ... и 7 книг, с которых стоит начать	69
Самый богатый человек в Вавилоне: ключевые идеи	70
РУБРИКА: КОНКУРСЫ, АКЦИИ.....	72
Начался прием заявок на премию имени Корнея Чуковского.....	72
Профориентационный конкурс «СМЕНА-ПРОФЕССиУМ» объединит участников из России и стран СНГ	72
Творческий конкурс «Кампусы: лого и девиз»	73
Конкурс социальных видеороликов «Путь к Милосердию».....	73
Конкурс фотографий сельского хозяйства	74
Конкурс для школьников «Большая перемена»	74
Конкурс «КиноДвиж».....	75
Фотоконкурс Global Peace Photo	76
Конкурс на обучение по программе «Экологика»	76
Конкурс стикеров на тему игры CS:GO.....	77
Конкурс видеороликов «Читаем А.С.Пушкина»	77
Конкурс для студентов «Профессиональное завтра».....	78
Конкурс национальных видеороликов «МЫ»	79
Фотоконкурс Cortona On The Move	79
Литературный конкурс к 77-летию Победы	80
РУБРИКА: НА ЗАМЕТКУ.....	80
С 1 апреля ставка льготной ипотеки увеличится до 12%	80
Россиянам рассказали, как, начиная с мая, можно увеличить пенсию на 3300 рублей	81
В России 1 июня стартует туристическая программа для школьников, студентов и трудящейся молодежи	81
РУБРИКА: ВОПРОС-ОТВЕТ.....	81
Вопрос: Здравствуйте.....	81
Обязан ли работодатель, по письменному заявлению работника, выдавать ему на руки копии документов, связанные с дисциплинарным проступком? Речь, в частности, идет об	

относящихся к материалам служебного разбирательства документах – служебных записках, объяснительной записке работника и т. п.	81
Вопрос: Существует ли понятие «досрочная сдача промежуточной аттестации»? Если досрочная сдача сессии разрешается, то каков перечень причин для этого?	82
РУБРИКА: НОВОЕ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ	82
<Письмо> Минэкономразвития России от 24.03.2022 N Д24и-8436 «О разъяснении особенностей организации и осуществления государственного контроля (надзора), муниципального контроля в 2022 году»	82
Федеральный закон от 26.03.2022 N 70-ФЗ «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях»	83
Приказ Минтруда России от 25.02.2022 N 81н «Об утверждении Стандарта процесса осуществления полномочия в сфере занятости населения по оказанию государственной услуги по организации профессионального обучения и дополнительного профессионального образования безработных граждан, включая обучение в другой местности» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.03.2022 N 67985)	83
<Информация> Минтруда России от 28.03.2022 «Стартовала программа бесплатного переобучения в рамках нацпроекта «Демография»	83
<Информация> Минтруда России от 28.03.2022 «Открыт прием заявок на получение субсидии за трудоустройство молодежи»	84
Указ Президента РФ от 31.03.2022 N 175 «О ежемесячной денежной выплате семьям, имеющим детей»	84
Постановление Правительства РФ от 31.03.2022 N 538 «Об особенностях проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования для граждан, проходивших обучение за рубежом и вынужденных прервать его в связи с недружественными действиями иностранных государств, в 2022 году»	84
Постановление Правительства РФ от 21.03.2022 N 434 «Об утверждении особенностей приема на обучение по образовательным программам высшего образования, имеющим государственную аккредитацию, программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) в 2022 году»	84
Приказ Рособрназора от 28.03.2022 N 467 «О внесении изменений в Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16.08.2021 N 1139 «О проведении Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки мониторинга качества подготовки обучающихся общеобразовательных организаций в форме всероссийских проверочных работ в 2022 году»	84
Информационные ресурсы краевой организации Профсоюза	85

Экономьте время и деньги на покупки с экосистемой краевой организации «Профмаркет»



Регистрируйтесь на сайте: <https://profecosystem.ru/> и пользуйтесь скидками партнёров краевой организации для членов Профсоюза
Подробнее: <https://profecosystem.ru/>



РУБРИКА: ОБЗОР ПЕЧАТИ

Всероссийский круглый стол «Приоритеты государства и общества в привлечении молодежи к работе в университетах России».

31 марта по инициативе Координационного совета председателей первичных профсоюзных организаций работников вузов (КСП Профсоюза) состоялся Всероссийский круглый стол о перспективах профессионального роста и путях реализации социальных ожиданий молодых работников университетов «Приоритеты государства и общества в привлечении молодежи к работе в университетах России». В работе круглого стола приняли участие председатели первичных профорганизаций образовательных организаций высшего образования края, а также члены Совета молодых преподавателей вузов при краевой организации Профсоюза.

«Важнейшим фактором развития университетов и всей системы высшего образования России является сохранение ее самого важного капитала – преподавателей и учёных, привлечение к работе в университетах талантливых молодых выпускников, создание для них условий для саморазвития, карьерного роста, реализации самых смелых амбициозных идей и помощь в решении социально-бытовых вопросов, неизбежно сопровождающих любого молодого человека», - отметил в приветственном слове заместитель Председателя Общероссийского Профсоюза образования Вадим Дудин.

В рамках работы круглого стола участники обсудили меры по сохранению и привлечению в университеты талантливых выпускников, создание условий и возможностей для развития и профессионального роста молодых исследователей и преподавателей в вузах, предоставление дополнительных возможностей для профессиональной и творческой самореализации, определение приоритетов и существующих инструментов государственной политики в отношении молодых специалистов.

Наталья Потапова, председатель Совета молодых преподавателей вузов, старший преподаватель кафедры информационных образовательных технологий Кубанского государственного университета выступила с докладом «Проблемы обеспечения жильём молодых работ-

ников вузов», Светлана Новикова, член Совета, доцент кафедры психологии Сочинского государственного университета озвучила «Психологические проблемы молодых работников вузов».

Подробности: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5848

Модель наставничества в действии

25 марта 2022 года под руководством сотрудников Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края прошло заседание региональной рабочей группы по реализации целевой модели наставничества в образовательных организациях края.

В состав рабочей группы вошли представители Академии Минпросвещения России, Краснодарской краевой организации Профсоюза, работники Института развития образования, педагоги и руководители образовательных организаций края. От краевой организации Профсоюза участие в заседании принял заместитель председателя Алексей Юрьевич Едигаров.

На заседании рассмотрели вопросы реализации целевой модели наставничества, обсудили новые методические рекомендации по реализации целевой модели наставничества педагогических работников, наметили перспективы развития наставничества в региональной системе образования.

Целью внедрения целевой модели наставничества является раскрытие творческого потенциала молодых педагогов, создание условий для формирования эффективной системы поддержки и профессиональной ориентации не только всех обучающихся в возрасте от 10 лет, но и педагогических работников разных уровней образования.

С 2020 года целевая модель наставничества в различных форматах внедрена в 738 образовательных организациях края: «Учитель-учитель» - 521 образовательная организация в 44 муниципальных образованиях; «Учитель-ученик» - 456 образовательных организаций в 39 муниципальных образованиях; «Ученик-ученик» - 207 образовательных организаций в 37 муниципальных образованиях; «Студент-ученик» - 2 образовательные организации в 2 муниципальных образованиях; «Работодатель-ученик» - 4 образовательных организации в 3 муниципальных образованиях.

В своем выступлении Алексей Юрьевич затронул вопросы подготовки и правовой экспертизы проекта нормативного акта краевого уровня, регламентирующего внедрение целевой модели наставничества, оплаты труда педагогов-наставников, закрепление дополнительных мер их поддержки в отраслевых соглашениях и коллективных договорах.

Подробнее: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5847

Профсоюзные лекции «Родительского университета» продолжаются...

Опубликовано третье профсоюзное видео в рамках проекта «Родительский университет», который реализуется Министерством образования и науки Самарской области совместно с Общероссийской организацией лидеров образования «Учитель года» и Самарской общественной организацией «Клуб учитель года» при поддержке Общероссийского Профсоюза образования.

На этот раз главные темы выпуска: Нужны ли домашние задания? И как сделать так, чтобы ребёнок выполнял их сам? Ответы на вопросы даёт эксперт аппарата Профсоюза, доктор педагогических наук, профессор Юлия Лях.

«Родительский университет» — инициатива Общероссийской организации лидеров образования «Учитель года», в которую входят практически все одноимённые региональные клубы. Цель проекта — объединение всех участников образовательного процесса, а одно из направлений — лекториум для родителей, в котором педагоги в видео-формате «Научу за 5 минут» освещают самые актуальные вопросы обучения и воспитания детей.

Поскольку родители — одна из сторон образовательного процесса Общероссийский Профсоюз образования в этом проекте видит необходимость их просвещения в сфере нормативно-правовых актов, затрагивающих систему образования.

Первый профсоюзный видеоролик в рамках данного проекта был посвящён взаимоотношениям между учителями и родителями учеников. Его автором стала главный специалист по правовым вопросам правового отдела аппарата Профсоюза Елена Леонова. Тема второго — «Буллинг как он есть». В ней также, как и в новом ролике, помогает разобраться эксперт аппарата Профсоюза, доктор педагогических наук, профессор Юлия Лях.

Предложить свою тему для обсуждения на площадке «Родительского университета» можно направив письмо с пометкой «Родительский университет» на адрес электронной почты profsouz2@mail.ru.

Подробнее:

https://www.esour.ru/Profsouznie_lekcii_Roditelskogo_universiteta_prodljajutsya.../

Добро пожаловать на XI сессию Всероссийской педагогической школы Профсоюза!

25—30 апреля в Московской области на базе «Центра отдыха Голицыно» пройдёт XI сессия Всероссийской педагогической школы Общероссийского Профсоюза образования.

Тема сессии в этом году: «Наставничество — как важный элемент корпоративной культуры и эффективный инструмент развития человеческого капитала организации».

Для участия в ВПШ Профсоюза приглашаются действующие или потенциальные председатели советов молодых преподавателей среднего профессионального образования при региональной (межрегиональной) организации Профсоюза (один человек) и действующие или потенциальные председатели клубов «Наставник» (кураторы движения наставников) в региональной (межрегиональной) организации Профсоюза (один человек).

Квота на участие — два человека от региональной (межрегиональной) организации Профсоюза! Вне квоты приглашаются члены президиума Совета молодых педагогов при ЦС Профсоюза и клуба «Наставник». Общее количество участников — не более 200 человек.

Регламент работы ВПШ Профсоюза в этом году:

24 апреля — заезд организаторов и членов президиума Совета молодых педагогов при ЦС Профсоюза и клуба «Наставник»;

25 апреля — заезд участников. Открытие сессии;

26-29 апреля — работа ВПШ Профсоюза;

29 апреля (вечер) — закрытие ВПШ Профсоюза;

30 апреля (до 12:00) — отъезд участников.

Проезд для участия в ВПШ Профсоюза осуществляется за счёт направляющей организации. Проживание, питание, обучение — за счёт средств Центрального Совета Профсоюза. Организационный сбор на каждого участника — 3500 рублей.

Участники ВПШ Профсоюза проходят регистрацию и оформляют документы для оплаты организационного сбора на сайте <https://prof.as/VPS.php> до 8 апреля 2022 года.

По итогам сессии все участники ВПШ Профсоюза получают свидетельство участника ВПШ Профсоюза. Для получения удостоверения о повышении квалификации (36 часов) необходимо будет дополнительно зарегистрировать документы на сайте Учебного центра Профсоюза.

Контакты по вопросам участия в ВПШ Профсоюза:

Булгакова Оксана Игоревна — +7 (985) 604-14-22 (по организационным вопросам);

Голубев Дмитрий Олегович — +7 (915) 402-37-46 (участие представителей СМП Профсоюза и клуба «Наставник»);

Елшина Елена Станиславовна — +7 (916) 441-86-46 (по вопросам реализации программы);

Скоморохова Галина Валериевна — +7 (919)-998-91-91 (участие представителей среднего профессионального образования);

Вся актуальная информация о XI сессии ВПШ Профсоюза будет размещаться на сайте Общероссийского Профсоюза образования, портале профсоюзного актива и педагогов <https://prof.as/VPS.php>. Прямые трансляции с мероприятий ВПШ Профсоюза будут организованы в группах Общероссийского Профсоюза образования и Молодёжного педагогического движения социальной сети «ВКонтакте».

Источник:

https://www.esour.ru/Dobro_pojalovat_na_XI_sessiu_Vserossiyskoy_pedagogicheskoy_shkoli_Profsouza/

День охраны труда в Общероссийском профсоюзе образования

Общероссийский Профсоюз образования поддерживает предложения и инициативы региональных (межрегиональных) организаций Профсоюза по проведению 28 апреля 2022 го-

да мероприятий, посвящённых Дню охраны труда под девизом «Культура безопасности труда как ключевой элемент корпоративной культуры».

День охраны труда, проводимый в рамках Года корпоративной культуры в Профсоюзе, обращает внимание работников сферы образования, членов Общероссийского Профсоюза образования на актуальность данной тематики.

Именно культура безопасности труда включает в себя ценности, представления и принципы, являющиеся основой в управлении системой безопасности и охраны труда.

Повышая культуру безопасности труда, работодатели и профсоюзные организации образовательных организаций принимают активное участие в обеспечении функционирования системы управления охраной труда, проведении системных мероприятий, связанных с выявлением опасностей, оценкой и снижением уровней профессиональных рисков на рабочих местах.

Особое внимание должно быть уделено контролю за реализацией Федерального закона от 2 июля 2021 года № 311-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации» и выполнению требований подзаконных нормативных правовых актов по охране труда.

В ходе подготовки и проведения Дня охраны труда Общероссийский Профсоюз образования предлагает региональным, межрегиональным организациям Профсоюза, техническим (главным техническим) инспекторам труда и внештатным техническим инспекторам труда, уполномоченным по охране труда профкомов образовательных организаций, членам комитетов (комиссий) по охране труда провести в апреле 2022 года месячники, декады, недели охраны труда.

В региональных, территориальных (местных) и первичных организациях Профсоюза рекомендуется провести следующие мероприятия:

тематические встречи и семинары;

обучение и проверку знаний требований по охране труда;

проверки (комплексные и тематические) состояния охраны труда в организациях;

актуализировать страницы по охране труда региональных и территориальных профсоюзных сайтов, а также сайтов и стендов по охране труда первичных профсоюзных организаций;

подготовить специальные выпуски наглядной агитации по охране труда;

организовать и провести различные квесты, олимпиады, конкурсы и т. д.

Рекомендуем также разместить информацию о проведении Дня охраны труда на профсоюзных сайтах и сайтах образовательных организаций с указанием победителей конкурсов, сопроводив публикации фотографиями, видео, презентациями и другими материалами.

Девиз дня охраны труда «Культура безопасности труда как ключевой элемент корпоративной культуры» рекомендуется использовать наряду с другими лозунгами, посвящёнными празднику солидарности трудящихся — Первому маю.

Организация и проведение Дня охраны труда — дополнительная возможность на федеральном, региональном и муниципальном уровнях подчеркнуть важность и актуальность вопросов охраны труда, необходимость решения проблем в этой сфере деятельности.

Уверены, что мероприятия Дня охраны труда Общероссийского Профсоюза образования послужат руководством к действиям работодателей и профсоюзных организаций для улучшения условий труда, профилактики производственного травматизма и профзаболеваний не только в этот день, но и в течение всего 2022 года.

Источник:

https://www.eseur.ru/Den_ohrani_truda_v_Obscherossiyskom_Profsouze_obrazovaniya/

Кубанские педагоги могут принять участие в профессиональных олимпиадах

29 марта стартуют две профессиональные олимпиады для педагогов: Всероссийская олимпиада учителей информатики «ПРО-ИТ» и Всероссийская олимпиада учителей естественных наук «ДНК науки». Учредителем профессиональных олимпиад выступает Минпросвещения России. Федеральный оператор – Академия Минпросвещения России.

Выполнять задания олимпиад «ПРО-ИТ» и «ДНК науки» можно будет дистанционно. Задания станут доступны с 10:00 (мск) 29 марта 2022 года до 23:59 (мск) 11 апреля 2022 года.

Проведение метапредметной олимпиады «Команда большой страны» и олимпиады для учителей русского языка «Хранители русского языка» запланировано на осень 2022 года. Всероссийская профессиональная олимпиада учителей проводится по инициативе Минпрос-

вещения России с 2021 года. Участие в состязании добровольное и бесплатное. В прошлом году в трех направлениях олимпиады в общей сложности приняли участие более 34 тысяч педагогов из всех регионов страны. Цель олимпиад – повышение статуса профессии учителя.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/kubanskie-pedagogi-mogut-prinyat-uchastie-v-professionalnykh-olimpiadakh/>

Более 100 педагогов уже получили свидетельства на выплату миллиона по ипотеке

Свидетельства о праве на получение социальной выплаты вручены 119 педагогам. Воспользоваться свидетельством для приобретения жилья необходимо в течение трех месяцев.

Всего заявления на получение краевой выплаты в 1 млн рублей в текущем году подали более 1400 педагогов Кубани. Тем, кто получил на электронную почту уведомление о необходимости подачи документов, необходимо в течение месяца со дня его получения обратиться в Кубанский центр государственной поддержки населения и развития финансового рынка. В случае неявки претендента или его несоответствия критериям программы будут приглашаться следующие по списку.

Согласно постановлению губернатора, 1 млн рублей на улучшение жилищных условий сможет получить педагогический работник общеобразовательной организации, который прожил в течение последних 10 лет в Краснодарском крае, не обеспечен жильем либо площадь имеющегося в собственности – менее 10 кв. метров на одного члена семьи.

Выплату можно использовать для первоначального взноса по ипотеке, как на первичном, так и вторичном рынках, постройку или реконструкцию дома. После получения средств педагог должен отработать 5 лет в общеобразовательной организации.

Очередной прием заявлений от педагогических работников общеобразовательных организаций на получение выплаты начнется после 15 апреля 2022 года. Дополнительная информация о порядке приема документов и условиях участия в программе будет размещена на сайте министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/bolee-100-pedagogov-uzhe-poluchili-svidetelstva-na-vyplatu-milliona-po-ipoteke/>

Подведены итоги ежегодного краевого конкурса «Учитель здоровья Кубани»

На торжественной церемонии закрытия профессионального конкурса назвали имена двух победителей и трех призеров.

Победителями стали учитель истории и обществознания школы №1 Каневского района Лариса Криворучко и учитель географии школы №12 Крымского района Татьяна Тебрюева. Они будут представлять Кубань на XIII Всероссийском конкурсе «Учитель здоровья», который пройдет с 29 ноября по 1 декабря 2022 года.

В числе призеров – учитель начальных классов гимназии «Эврика» Анны Оксана Николаева, педагог дополнительного образования центра детского творчества Апшеронского района Елена Заметаева и учитель физической культуры школы №4 Успенского района Алексей Бондаренко

Все участники, лауреаты и финалисты получили дипломы и подарки. Победителям вручили кубки лидеров в виде символа конкурсных состязаний, а также ценные призы от министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края и Краснодарской краевой организацией Общероссийского Профсоюза образования.

Профессиональный конкурс «Учитель здоровья Кубани» прошел в регионе в 11-й раз. Он направлен на выявление талантливых педагогов, повышение их профессиональной компетентности в области формирования культуры здоровья у обучающихся и готовности к внедрению здоровьесберегающих образовательных технологий.

В текущем году очные конкурсные испытания проходили на площадке краевого Института развития образования с 28 по 30 марта. В них принимали участие 10 педагогов, признанных лучшими по итогам заочного отбора среди 48 участников со всего края. В течение трех конкурсных дней участники представили творческую презентацию «Я – учитель здоровья», провели и проанализировали урок или внеклассное занятие, а также выступили с творческой импровизацией на тему «Культура здоровья».

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/podvedeny-itogi-ezhegodnogo-kraevogo-konkursa-uchitel-zdorovya-kubani/>

Состоялось очередное заседание аттестационной комиссии министерства

Заседание аттестационной комиссии министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края проходило в режиме видеоконференцсвязи. В работе участвовали 13 членов комиссии. Вела заседание заместитель председателя комиссии, начальник управления общего образования министерства Елена Мясищева.

Рассматривались вопросы о приёме заявлений, об установлении квалификационных категорий и об оценивании результатов профессиональной деятельности аттестуемых педагогических работников.

Последний вопрос наиболее активно обсуждался членами аттестационной комиссии. Принято решение оценивать результаты участия обучающихся и педагогов-наставников во Всероссийском конкурсе «Большая перемена» в критерии «Результативность профессиональной деятельности по выявлению и развитию у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности» утвержденных в крае Измерительных материалов для оценки профессиональной деятельности педагогических работников.

Также члены комиссии одобрили возможность поощрения педагогов за участие в деятельности регионального методического актива. Данный результат будет оцениваться в показателе «Участие педагогического работника в экспертной и организационно-методической деятельности по различным направлениям» критерия «Личный вклад в повышение качества образования и транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности».

В марте аттестованы 1079 педагогических работников, из них на первую квалификационную категорию – 480 педагогов, на высшую – 599. Новые заявления о проведении аттестации на квалификационные категории продолжают поступать в личные кабинеты на сайте <http://attest.iro23.ru/> краевого Научно-методического центра.

Аттестационная комиссия министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края проводит аттестацию педагогических работников муниципальных и государственных образовательных организаций, образовательных организаций других краевых ведомств: министерства здравоохранения, министерства культуры, министерства физической культуры и спорта, департамента по делам казачества, военным вопросам и работе с допризывной молодежью Краснодарского края.

Организационно-техническое, экспертно-аналитическое, и информационно-методическое обеспечение проведения аттестации возложено краевым министерством на Научно-методический центр, в частности на его структурное подразделение – отдел сопровождения процедуры аттестации педагогических работников.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/sostoyalos-ocherednoe-zasedanie-atestatsionnoy-komissii-ministerstva/>

Более 80 тысяч первоклассников примут школы Кубани в 2022 году

Первый этап приема заявлений начнется 1 апреля и продлится три месяца.

С 1 апреля по 30 июня заявления о приеме на обучение будут принимать от семей, проживающих на закрепленной за школой территории, включая имеющих право внеочередного, первоочередного или преимущественного приема.

С 6 июля документы принимают от жителей, кто не закреплен за желаемой образовательной организацией. Этот этап продлится до момента заполнения свободных мест, но не позднее 5 сентября текущего года.

Подать документы можно на региональном портале, который интегрирован с порталом Госуслуг, направить по электронной почте или заказным письмом с уведомлением о вручении.

Для приема в школу родители должны предоставить личное заявление, паспорт, свидетельство о рождении и регистрации ребенка по месту жительства или пребывания.

Зачислять первоклассников будут без вступительных испытаний. Школа может отказать в приеме в случае отсутствия свободных мест. Тогда муниципальное управление образованием предложит семье другое учреждение.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/bolee-80-tysyach-pervoklassnikov-primut-shkoly-kubani-v-2022-godu/>

Состоялось первое в текущем году заседание коллегии министерства

Заседание коллегии министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края прошло под руководством министра Елены Воробьевой. В нем традиционно приняли участие представители министерства, органов законодательной власти, общественных организаций, руководители ведущих образовательных организаций Кубани.

Участники обсудили итоги осуществления в 2021 году государственной молодежной политики и ход реализации на территории региона двух ключевых мероприятий: введения с 1 сентября в школах обновленных государственных образовательных стандартов и выполнения мероприятий по модернизации школьных систем образования.

Заместитель министра Оксана Грушко рассказала, что участниками федеральной программы капитального ремонта школ в этом году стала 41 общеобразовательная организация края. Утверждены региональная и муниципальные дорожные карты реализации мероприятий программы в регионе, в настоящее время идут конкурсные процедуры по отбору подрядчиков проведения капитального ремонта зданий. Все работы должны завершиться к началу нового учебного года.

«В рамках программы проводятся не только ремонтные работы, из федерального бюджета на каждую школу выделены средства в размере 6,5 млн рублей на обновление оборудования и инфраструктуры. Кроме того, средства краевого бюджета направлены на закупку учебных пособий и организацию курсов повышения квалификации для педагогов», - рассказала замминистра Оксана Грушко.

В реализации программы активное участие принимают как педагоги, так и родители и обучающиеся. Школьники участвуют в разработке дизайн-проектов школьных помещений, а представители Штаба родительского общественного контроля – в контроле за сроками и качеством выполнения работ.

Реализацию в Краснодарском крае молодежной политики осветил заместитель министра Сергей Урайкин. На территории Краснодарского края функционирует развитая система учреждений, включающая органы по делам молодежи в каждом муниципалитете, 74 молодежных центра, более 900 подростковых клубов по месту жительства, 724 объекта дворовой инфраструктуры. С молодежью работают более 1,5 тысяч специалистов.

«В планах на ближайшую перспективу – создание условий для успешной самореализации молодежи, направленной на раскрытие ее потенциала для дальнейшего развития, а также усиление работы по информированию молодых людей о тех возможностях, которые предоставляет государство», - отметил Сергей Урайкин.

О готовности общеобразовательных организаций Краснодарского края к введению обновленных федеральных государственных стандартов рассказала начальник управления общего образования Елена Мясичева. Переход на обновленные ФГОС в школах региона планируется осуществить в течение трех лет. С нового учебного года по обновленным стандартам будут обучаться только школьники первых и пятых классов. Это порядка 158 тысяч обучающихся из 1166 общеобразовательных организаций.

Обновленные федеральные государственные образовательные стандарты призваны обеспечить создание на территории страны единого образовательного пространства и усилить роль школы в воспитании детей и молодежи. Предусмотрено расширение знаний школьников о здоровом образе жизни и экологии, задействованы интерактивные программы патриотического воспитания. «В настоящее время особое внимание уделено подготовке педагогов. Курсы повышения квалификации по единой разработанной на федеральном уровне программе ведут Академия Минпросвещения России, краевой Институт развития образования и три педагогических колледжа региона. Подготовку проходят порядка 18 тысяч учителей», - рассказала Елена Мясичева.

Кроме того, в ходе заседания коллеги принято решение ходатайствовать о награждении двух научно-педагогических работников образовательных организаций высшего образования, расположенных на территории региона, государственными наградами за многолетнюю плодотворную работу, высокое профессиональное мастерство и большой личный вклад в развитие российской науки и образования.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/sostoyalos-pervoe-v-tekushchem-godu-zasedanie-kollegii-ministerstva/>

Краснодарский край завоевал 22 награды на XXV Московском международном Салоне «Архимед-2022»

Выставка изобретений прошла в Москве.

Представители Кубанского государственного университета, Кубанского технологического университета, Кубанского аграрного университета и Краснодарского научного центра по зоотехнии и ветеринарии также приняли участие в Салоне «Архимед-2022» сразу по нескольким направлениям. Они презентовали 24 проекта. По итогам оценки экспертного жюри кубанские вузы и научный центр завоевали 9 золотых медалей, 7 серебряных наград и еще 6 работ получили «бронзу».

Также участники от Краснодарского края получили кубок «За активную работу по развитию изобретательства и рационализаторства в регионе». Представители КубГУ получили специальный приз за проект «Биоплато для очистки водоемов и мониторинга состояния окружающей среды», а также почетными дипломами и благодарностями наградили разработчиков проектов из КубГТУ, Краснодарского научного центра по зоотехнии и ветеринарии и Кубанского научного фонда получили дипломы почтения и благодарности.

– Международный Салон – это площадка, где ученые не только презентуют свои работы и могут найти компаньонов или промышленных партнеров. Это прежде всего место, где можно заявить о себе, о своих возможностях и достижениях, и быть по достоинству оцененным, – отметил руководитель «Кубанского научного фонда» Виктор Владимирович Анисимов.

По итогам XXV Московского международного Салона «Архимед-2022» золотые награды получили:

- проект «Лаборатория удаленного доступа «Дифракция лазерного излучения на дифракционной решетке» – КубГТУ;
- проект «Разработка продуктов питания биокорректирующего действия для людей, работающих в арктических условиях» – КубГТУ;
- проект «Прогрессивные технологии в производстве напитков для здорового питания» – КубГАУ имени И.Т. Трубилина;
- проект «Кисломолочные продукты функционального назначения с использованием продуктов пчеловодства» – КубГАУ имени И.Т. Трубилина;
- проект «Способ диагностики рака легких по выдыхаемому воздуху с применением нейронных сетей» – КубГУ;
- проект «Биоплато для очистки водоемов и мониторинга состояния окружающей среды» – КубГУ;
- проект «Новые функционализированные силикагели как основа органо-минеральных материалов для твердофазного синтеза, технологий разделения концентрирования, сенсорики» – КубГУ;
- проект «Способ электробаромембранного извлечения ценных ионов из природных вод и высокоэффективные мембраны для его реализации» – КубГУ;
- проект «Мембранный реактор парового риформинга метанола» – КубГУ.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/krasnodarskiy-kray-zavoeval-22-nagrody-na-khkhv-moskovskom-mezhdunarodnom-salone-arkhimed-2022/>

«Культура для школьников»: в России запущен уникальный интернет-портал для детей

2 апреля начал работу портал «Культура для школьников.РФ», который объединит все доступные цифровые ресурсы о культуре для детей и молодёжи. Также на площадке будут собраны спектакли, лекции и лучшие примеры отечественного кинематографа.

Доступ к portalу бесплатный. Им могут пользоваться дети, их родители и учителя.

Ресурс призван популяризировать культуру среди российских детей и подростков. Его также можно будет использовать в качестве дополнительного пособия при подготовке школьных уроков.

Материалы будут регулярно обновляться, чтобы обеспечить максимально интересный контент для пользователей.

Проект «Культура для школьников» Минпросвещения и Минкультуры России совместно с Российским фондом культуры, Роскультпроектom и компанией Яндекс запустили в 2019 году. Цель – пробудить интерес к культуре как можно большего количества детей, педагогов и

родителей, а также раскрыть творческий и интеллектуальный потенциал подрастающего поколения.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/kultura-dlya-shkolnikov-v-rossii-zapushchen-unikalnyy-internet-portal-dlya-detey/>

Эксперты РЦК рассказали про внедрение бережливых технологий в систему образования

Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края совместно с АНО «Региональный центр компетенций» провели видеоконференцию с кубанскими образовательными учреждениями. В рамках реализации национального проекта «Производительность труда» в РЦК недавно начали разработку методических рекомендаций для систем «Образования», «Здравоохранения», «Санаторно-курортной отрасли» и «Водоканала». В рамках онлайн-встречи руководитель проекта «Образование» раскрыла перед представителями команд краевых детских садов, школ и колледжей особенности подготовки к партнёрской проверке качества образца (ППКО). Важно, что до проведения проверки у организаций есть время на самооценку и устранение найденных несовершенств.

Задача ППКО в первую очередь – экспресс-диагностика организации по направлениям развития методов бережливого производства с привлечением специалистов региона, передача личного опыта, обмен лучшими практиками, выявление сильных сторон и областей для улучшения и формирование культуры постоянных улучшений. Инструменты бережливого производства позволяют эффективно воздействовать на образовательный процесс, выявлять недочёты в системе образования и за короткий срок добиваться значимых результатов по их устранению.

«Для подготовки к партнёрской проверке необходимо составить чёткий регламент посещения организации, представить председателю и членам комиссии материалы, подтверждающие критерии достижения уровня образца по трём блокам: «Управление проектами улучшений», «Вовлечение, обучение, мотивация персонала» и «Готовность к тиражированию». Материалы по реализованным проектам также должны быть оформлены в методические пакеты», – рассказала руководитель проекта «Образование» РЦК Краснодарского края Людмила Горнушина.

В апреле-мае на Кубани пройдут выездные мероприятия, по итогам которых каждое учреждение, заявленное в качестве образца, будет представлять свое учреждение. Работу координирует министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края. В конце года команды будут защищать уровень регионального образца.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/eksperty-rtsk-rasskazali-pro-vnedrenie-berezhlivykh-tekhnologiy-v-sistemu-obrazovaniya/>

Сергей Кравцов: «Все регионы – участники программы капремонта школ утвердили внутренние дорожные карты»

Минпросвещения России завершило первый отбор заявок на капитальный ремонт школ в 2022–2023 годах, все регионы – участники программы утвердили внутренние дорожные карты. Об этом сообщил Министр просвещения Сергей Кравцов на расширенном совещании с партией «Единая Россия» по вопросу реализации программы капремонта школ. Совещание провёл секретарь Генсовета партии Андрей Турчак. К обсуждению присоединились депутаты Госдумы, представители родительского сообщества из регионов.

«На сегодняшний день Министерством полностью завершён первый отбор заявок на участие в программе в 2022–2023 годах. По его итогам будет отремонтировано более 2065 объектов в 80 субъектах Российской Федерации. Всего на эти цели из федерального бюджета ежегодно предусмотрено почти 70 млрд. рублей. По итогу капитального ремонта приёмка должна проходить с участием управляющих советов школ. Во всех регионах работают штабы родительского контроля. Мы должны сделать всё, чтобы создать комфортную безопасную среду», – сказал Министр просвещения Сергей Кравцов.

Он добавил, что в рамках программы проводятся не только ремонтные работы: около 14 млрд рублей из запланированных на два года средств будет выделено на оборудование. Это более 6,5 млн рублей на один объект капитального ремонта. «Сегодня все регионы – участники программы утвердили внутренние дорожные карты, в которых детально прописали ас-

пекты её реализации. Подчеркну также необходимость заключения государственных контрактов в апреле текущего года», – отметил Сергей Кравцов.

Министр просвещения напомнил, что 31 марта заканчивается дополнительный отбор заявок на 2023 год и на оставшуюся часть 2022 года.

Секретарь Генерального совета партии «Единая Россия» Андрей Турчак сообщил, что большинство регионов начали реализацию программы капремонта школ.

Он указал, что будут оптимизированы расходы в связи с ростом стоимости на материалы – уже принято решение о замене стройматериалов из недружественных России стран на отечественные или из дружественных стран. Помимо этого, при возможности нужно отказаться от проведения конкурсных процедур, считает секретарь Генсовета «Единой России».

«Надо, чтобы в процесс капремонта сразу были вовлечены все ответственные ФОИВы, которые впоследствии принимают объект: пожарные, Ростехнадзор, Роспотребнадзор и так далее», – сказал Андрей Турчак.

Он также предложил перераспределять между регионами средства на капремонт школ в случае нарушения сроков выполнения программы. Инициативу поддержал Министр просвещения Сергей Кравцов.

Глава Комитета Госдумы по просвещению Ольга Казакова отметила три составляющих капитального ремонта: соблюдение сроков, контроль качества используемых материалов и обновлённое содержание школьного пространства. По её словам, важной частью воспитательной работы в школе является школьный музей. В России активно работают 1200 школьных музеев. Методическую и организационную помощь в этом вопросе может оказать Музей Победы на Поклонной горе (Москва).

Она также добавила, что проработки требует и вопрос перевода детей в другие школы на время ремонтных работ в их учебном заведении.

Депутат Государственной Думы, координатор проекта «Новая школа» партии «Единая Россия» Алёна Аршинова обратила внимание на необходимость сокращать бюрократические согласования в пользу упрощения процесса координации работы.

На совещании также был обсужден проект обеспечения учеников младших классов бесплатным горячим питанием. Андрей Турчак предложил Правительству изыскать дополнительное финансирование на организацию школьного питания в связи с тем, что подорожание некоторых продуктовых позиций достигло 30%.

«На прошлой неделе нами внесён проект закона о бесплатном двухразовом питании в школах для детей с ОВЗ. Сейчас порядок чётко регламентирован только для тех, кто учится в интернатах. Наш законопроект позволит исправить эту несправедливость», – подчеркнул Андрей Турчак. Сергей Кравцов, в свою очередь, отметил, что в 2021 году регионам по программе горячего питания было направлено более 54 млрд. рублей, в 2022 году эта сумма превысит 63 млрд. рублей.

«Мы понимаем, что недостаточно просто перечислить средства. В итоге мы должны следить за качеством и разнообразием горячего питания. Напомню, что во время заседания штаба Минпросвещения России 17 марта была поставлена задача включить все школы в мониторинг, который проводит Федеральный центр мониторинга питания обучающихся Института возрастной физиологии РАО», – добавил он.

Справочно

По поручению Президента Российской Федерации Владимира Путина всего до конца 2026 года в рамках государственной программы «Развитие образования» отремонтируют 7,3 тыс. зданий школ.

Программа не ограничивается ремонтными работами, а подразумевает масштабное развитие школ: закупку оборудования, повышение квалификации учителей. Всё это позволит создать комфортную и современную образовательную среду.

В соответствии с задачей, поставленной Президентом Российской Федерации в Послании Федеральному Собранию 15 января 2020 года, все учащиеся начальных классов (с 1-го по 4-й) должны быть обеспечены бесплатным горячим питанием не реже одного раза в день.

Министерством просвещения Российской Федерации проведена соответствующая работа для того, чтобы с 2020/21 учебного года нормы, закрепляющие обеспечение всех младшеклассников бесплатным горячим питанием, распространились на все регионы страны. Бесплатное горячее питание в настоящее время получают 100 процентов учеников начальных классов российских школ.

Телефон горячей линии: + 7 (800) 200-91-85.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4909/sergey-kravcov-vse-regiony-uchastniki-programmy-kapremonta-shkol-utverdili-vnutrennie-dorozhnye-karty/>

Спортивные клубы будут созданы во всех колледжах России

Сеть колледжей в России достигла 3230, и уже к 2024 году во всех организациях среднего профобразования появятся спортивные клубы. Об этом заявил первый заместитель Министра просвещения России Александр Бугаев на совещании по вопросам развития физической культуры и спорта в организациях СПО.

«Спорт – это одна из важных составляющих формирования гармонично развитой личности, поэтому мы ведём масштабную работу в этом направлении. Сегодня в нашей стране уже многое сделано для формирования позитивного отношения к спорту и здоровому образу жизни, и для Минпросвещения России развитие этой работы – одна из приоритетных задач», – подчеркнул он.

Александр Бугаев предложил колледжам и вузам использовать опыт и модели создания школьных спортклубов.

В течение апреля будут проведены вебинары для образовательных организаций, посвящённые порядку регистрации спортивных клубов.

Участники совещания обсудили важность преемственности воспитательной работы в школах и колледжах и перечень спортивных мероприятий, которые состоятся в 2022 году.

«Чтобы вырастить здоровое поколение, необходимо обеспечить правильные подходы к развитию физической культуры и спорта в образовательных организациях», – резюмировал первый заместитель Министра.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4918/sportivnye-kluby-budut-sozdany-vo-vseh-kolledzhah-rossii/>

Новый выпуск журнала «Вестник образования» Минпросвещения России посвящён программе «Профессионалитет»

Мартовский номер электронного журнала «Вестник образования» Минпросвещения России посвящён новым трендам развития отечественной системы среднего профессионального образования, и прежде всего федеральной программе «Профессионалитет».

В своём вступительном слове Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов подчеркнул, что программа «Профессионалитет» нацелена на построение принципиально новой модели подготовки квалифицированных кадров. «Эта уникальная программа уже в сентябре 2022 года охватит студентов самых разных специальностей. Сроки обучения по ней будут сокращены за счёт интенсификации и практико-ориентированного подхода. В колледжах – участниках проекта изменятся подходы к преподаванию, сформируется новая структура образовательных программ, будут внедрены современные управленческие модели», – сказал Министр просвещения Сергей Кравцов.

Директор Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Минпросвещения России Виктор Неумывакин пояснил, что программа «Профессионалитет» синхронизирует подготовку кадров с потребностями экономики страны. В условиях новых экономических реалий и необходимости оперативного развертывания работы по импортозамещению это особенно важно.

«Проект «Профессионалитет» станет локомотивом комплексной перезагрузки системы среднего профобразования. Основная наша задача, учитывая растущий интерес молодёжи к обучению в колледжах, – широкое распространение отраслевой модели подготовки кадров и массовая подготовка специалистов по востребованным профессиям», – прокомментировал Виктор Неумывакин.

Ректор Института развития профобразования Наталия Золотарева уточнила, что одно из ключевых мероприятий «Профессионалитета» – переподготовка и повышение квалификации всех сотрудников образовательно-производственных кластеров.

«Программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки уже разработаны Институтом развития профессионального образования, в апреле стартуют первые учебные модули. Преподаватели, мастера производственного обучения и методисты научатся конструировать образовательные программы под запрос реального сектора экономики, в том

числе с использованием «Конструктора компетенций», пройдут стажировки на базе опорных предприятий и лидеров отрасли», – рассказала Наталия Золотарева.

В рубрике «Главная тема» журнала «Вестник образования» Минпросвещения России представлены интервью с представителями бизнеса и системы образования. Так, сопредседатель Комитета по профессиональному обучению и профессиональным квалификациям Российского союза промышленников и предпринимателей Андрей Комаров высказал убежденность в том, что курс на импортозамещение создаст спрос на рабочие кадры во многих отраслях промышленности, а потому повышение качества профобразования вследствие реализации программы «Профессионалитет» актуально сейчас как никогда.

Об участии работодателей в распределении, а при необходимости и в увеличении контрольных цифр приёма в колледжи на особо востребованные специальности и профессии рассказал начальник Департамента профессионального образования Томской области Юрий Калинин; а о планах подготовки управленческих команд для проекта «Профессионалитет» в Мастерской управления «Сенеж» – проректор Мастерской по образовательной деятельности Мария Афонина.

В рубрике «Точка зрения» заместитель Министра образования Московской области Любовь Сторчак поделилась уникальными практиками взаимодействия системы СПО с предприятиями-партнёрами, а заместитель генерального директора АНО «Корпоративная Академия Росатома» Алексей Пономаренко уточнил, как эта работа ведётся в сфере атомной энергетики.

Новыми материалами пополнились разделы «Методика», «Документы» и «Календарь событий».

Рубрика «Новости» обновляется в журнале «Вестник образования» Минпросвещения России ежедневно и включает обзор наиболее значимых событий в сфере образования и воспитания в регионах страны.

Подробности: <https://edu.gov.ru/press/4921/novyy-vypusk-zhurnala-vestnik-obrazovaniya-minprosvescheniya-rossii-posvyaschen-programme-professionalitet/>

Минпросвещения и институт Уполномоченного по правам человека будут вводить в образовательные стандарты правозащитную тематику

В Доме прав человека прошла встреча Министра просвещения России Сергея Кравцова с Уполномоченным по правам человека в России Татьяной Москальковой.

Сергей Кравцов рассказал о процессе обучения ребят, прибывших из ДНР и ЛНР. По его словам, всего 57 российских регионов приняли в образовательные организации более 13 тысяч детей из Донецкой и Луганской народных республик. Дети получают не только общее, но и дополнительное образование, в систему интегрированы также дети-сироты.

Татьяна Москалькова отметила опыт конструктивного взаимодействия с Минпросвещения России. Уже в течение пяти лет проводится Единый урок по правам человека и реализуется ряд правопросветительских проектов. Она также сообщила о необходимости повышения эффективности преподавания в школах темы прав человека.

Уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потяева, присутствовавшая на встрече, подчеркнула необходимость включить в проектную деятельность правовое просвещение школьников. По словам московского омбудсмена, тему прав человека также необходимо интегрировать и в курс изучения иностранных языков.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4923/minprosvescheniya-i-institut-upolnomochennogo-po-pravam-cheloveka-budut-vvodit-v-obrazovatelnye-standarty-pravozaschitnuyu-tematiku/>

Александр Бугаев встретился с руководителями колледжей, включённых в федеральную программу «Профессионалитет»

Первый заместитель Министра просвещения Российской Федерации Александр Бугаев провёл рабочую встречу с руководителями образовательных организаций, ставших участниками федеральной программы «Профессионалитет».

Мероприятие проводилось на площадке Московского колледжа транспорта Российского университета транспорта.

Участники встречи обсудили перспективы реализации программы и практические аспекты её внедрения в образовательных организациях. В условиях импортозамещения именно новый отраслевой подход к подготовке современных профессионалов позволит решать во-

просы адресной подготовки кадров для приоритетных отраслей развития российской экономики. Колледжи – участники проекта «Профессионалитет» станут реальными кадровыми центрами импортозамещения.

Уже в апреле стартует приёмная кампания в организациях среднего профессионального образования, и 16 апреля для потенциальных участников программы «Профессионалитет» пройдёт Единый день открытых дверей.

В новом учебном году по программам федерального проекта «Профессионалитет» будут обучаться порядка 150 тысяч студентов.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4927/aleksandr-bugaev-vstretilsya-s-rukovoditelyami-kolledzhey-vklyuchennyh-v-federalnuyu-programmu-professionalitet/>

В педвузах стартовал проект «Новые горизонты» Российского общества «Знание»

Российское общество «Знание» запустило проект «Новые горизонты», который будет проходить на площадках федеральных педагогических вузов. Специалисты проведут цикл лекций, которые помогут людям подстроиться под социально-экономические изменения и сохранить благополучие.

Лекторы расскажут, как управлять финансами в условиях неопределенности, почему важно развивать критическое мышление и как сохранять спокойствие в любое время. Также будет затронута тема о том, каким потенциалом обладает Россия для развития экономики.

В апреле лекции состоятся в Благовещенском государственном педагогическом университете, Самарском государственном социально-педагогическом университете, Армавирском государственном педагогическом университете, а также Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург).

До конца мая мероприятия в рамках проекта «Новые горизонты» Российского общества «Знание» пройдут во всех федеральных педагогических вузах.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/4928/v-pedvuzah-startoval-proekt-novye-gorizonty-rossiyskogo-obschestva-znanie/>

Правительство утвердило концепцию дополнительного образования детей до 2030 года

Премьер-министр Михаил Мишустин подписал концепцию полного обновления системы дополнительного образования детей к 2030 году. Соответствующий документ опубликован на сайте Правительства.

Концепция будет реализовываться в два этапа: с 2022 по 2024 год и с 2025 по 2030 год.

Она предполагает распространение целевой модели развития дополнительного образования по всем регионам страны: введение персонифицированного финансирования и выдачу сертификатов, позволяющих школьникам посещать кружки и секции бесплатно.

В организациях дополнительного образования будут созданы новые учебные места, обновлена инфраструктура зданий.

Планируется закупить новое оборудование, внедрить цифровые сервисы, развивать сеть технологических кружков, открывать в школах музеи, театры, спортивные клубы и медиа-центры.

Одним из направлений работы станет формирование школьных туристических маршрутов, позволяющих учащимся познакомиться с историей и традициями своих регионов.

Особое внимание уделяется детям с ограниченными возможностями здоровья, а также привлечению к работе в этом сегменте молодых специалистов, в том числе для обучения школьников в сельской местности. Для них Правительство также подготовит новые меры поддержки.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4936/pravitelstvo-utverdilo-koncepciyu-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-do-2030-goda/>

Набор участников нового потока кубанского проекта «Бизнес молодых» объявят в апреле

Вениамин Кондратьев поручил доработать программу обучения. Об этом стало известно на краевом расширенном планерном совещании, которое провел губернатор. – Несмотря на новые экономические условия в Краснодарском крае продолжит работать школа «Бизнес

молодых». Этот проект уже показал свою востребованность и эффективность. В прошлом году его участниками стали 3 тысячи человек, более 150 из них открыли собственное дело. В 2022 году мы должны доработать программу обучения с учетом текущей ситуации, чтобы помочь начинающим предпринимателям, – сказал Вениамин Кондратьев.

Губернатор сообщил, что выпускники школы могут получить 1 млн рублей под 0,1% годовых без залога и поручителей от краевого Фонда микрофинансирования. Заместитель главы региона Александр Руппель отметил, что всего Фонд выдал лучшим ученикам 25 займов на сумму более 27 млн рублей.

– «Бизнес молодых» стал прорывной идеей в развитии предпринимательства, особенно среди молодежи. Поэтому продолжим реализацию проекта. В апреле объявим набор на первый поток, в июле – на второй. Мы детально проанализировали результаты, собирали обратную связь от участников и экспертов, чтобы в этом году сделать проект еще более эффективным, – сказал Александр Руппель.

О старте набора в школу «Бизнес молодых» и подробности новой программы сообщат в ближайшее время.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/628174/>

Профсоюзные организации края приняли участие в акции «10 тысяч шагов к жизни»

Всероссийская акция «10 тысяч шагов к жизни» проходила 3 апреля 2022 года одновременно во всех субъектах РФ и была приурочена ко Всемирному дню здоровья

Акция «10 000 шагов к жизни» проводится в России с 2015 года. Она основана на рекомендации Всемирной организации здравоохранения проходить в день от 6 до 10 тыс. шагов для поддержания нормальной физической активности.

Мероприятие посвящено Всемирному дню здоровья и организуется в рамках национального проекта «Демография».

Инициаторами выступают Общероссийская общественная организация «Лига здоровья нации», Общероссийский Конгресс муниципальных образований, Общенациональная Ассоциация территориального общественного самоуправления при поддержке Минспорта и Минздрава России.

Главная цель акции – привлечь внимание максимального числа граждан к выбору и ведению здорового образа жизни, повышению двигательной активности. «Ходьба – золотой рецепт оздоровления», считают организаторы.

Девиз мероприятия в 2022 году – «Здоровье планеты – наше здоровье».

Активный отдых размеренному предпочли кубанцы разных возрастов: от детсадовцев до пенсионеров. На акцию подтягивались целыми семьями и трудовыми коллективами, профактивисты.

Председатель координационного совета организаций профсоюзов в муниципальном образовании Приморско-Ахтарский район организовал участие в акции профактивистов района.

В Сочи в акции приняли участие спортсмены, молодежь, общественники, волонтеры, люди серебряного возраста. В Центральном районе прогулка стартовала от памятника Николаю Островскому на Курортном проспекте и завершилась у Северного мола морского порта. Колонну возглавила серебряный призер зимних Олимпийских игр-2022 в Пекине Ирма Махиня.

В Хостинском районе маршрут проходил по «тропе здоровья» в микрорайоне Мацеста. В Адлерском районе – вдоль реки Мзымты и центральной набережной. После этого в рамках акции участники совершили заплыв в море.

В Геленджике в акции «10000 шагов к жизни» поучаствовали 300 человек

Участники прошли шесть километров по набережной. Конечной точкой акции стала детская здравница «Лазуревый берег». Дойдя до нее, участники повернули и пошли обратно. Всего было пройдено шесть километров или 10000 шагов.

В конце мероприятия всем участникам выдали сувениры на память в виде значков.

В Северском районе акция проходила в парке «Сосновая роща» п.Северского, в Белоглинском районе на стадионе им.Мацнева г.Белая Глина, в станице Динской в Комсомольском парке.

Всероссийская акция «10000 шагов к жизни» в Туапсинском районе собрала свыше 500 участников.

Центральной площадкой акции в Крыловском районе стала площадь перед районным Домом культуры.

На месте сбора участников в Краснодаре (Береговая, 144) работал мобильный комплекс министерства здравоохранения Краснодарского края, где каждый смог проверить состояние своего организма. Также все желающие могли сдать нормы ГТО.

Подробнее: <http://kkoop.ru/profsoyuznye-organizaczii-kрая-prinyali-uchastie-v-akczii-10-tysyach-shagov-k-zhizni/>

Вузы сами примут решение о переносе видеоконтента на российские платформы

По закону российские вузы могут сами принимать важные для своей деятельности решения.

Письмо, направленное Министерством науки и образования РФ российским вузам о переносе контента с YouTube на российские платформы VK.Video и Rutube, носит рекомендательный характер.

Ранее сообщалось о том, что вузы получили письмо от Минобрнауки, в котором содержалась просьба перенести весь видеоконтент учебных заведений на отечественные платформы. Письмо носит характер рекомендации, поскольку учреждения высшего образования наделены правом самостоятельно принимать решения, сообщили ТАСС в пресс-службе министерства.

Это правило закреплено в федеральном законе об образовании, отметили в ведомстве. Кроме того, там добавили, что просьба связана с заинтересованностью в максимальном присутствии вузов России на отечественных онлайн-сервисах VK.Video и Rutube.

Источник: <https://ug.ru/pismo-vuzam-o-perenose-vidеokontenta-na-rossijskie-platformy-nosit-harakter-rekomendaczii-minobrnauki/>

В России заработал бесплатный портал о культуре для школьников, учителей и родителей

Сервис объединит все доступные цифровые ресурсы о культуре для подрастающего поколения.

Министерство культуры РФ сообщило о запуске интернет-портала «Культура для школьников. РФ», на котором будут собраны все доступные цифровые ресурсы о культуре для детей и молодежи, а также собраны спектакли, лекции и лучшие отечественные фильмы.

Уже сейчас на портале можно найти образовательные уроки, созданные командой лауреата международных премий Петра Лундстрема, мастер-классы по художественному чтению и пению Нонны Гришаевой и Юлии Пересильд. В пресс-службе Минкультуры РФ отметили, что доступ ко всем материалам портала является бесплатным для детей, их родителей и учителей.

В ведомстве рассказали о цели проекта: ресурс призван популяризировать культуру среди российских детей и подростков, его также можно будет использовать в качестве дополнительного пособия при подготовке школьных уроков. Материалы планируется постоянно обновлять, чтобы обеспечить максимально интересную базу контента для пользователей.

Одной из первой акцией, которая стартовала на портале, стал Всероссийский онлайн-марафон «Моя любимая сказка». Как уже сообщало сетевое издание «Учительская газета», известные деятели культуры предлагают школьникам прочитать авторские сказки и сказки народов России и поделиться видеороликами в социальных сетях. Проект стартовал в Международный день детской книги.

Проект «Культура для школьников» Минкультуры России, Минпросвещения России совместно с Российским фондом культуры, Роскультпроект и компанией Яндекс запущен в 2019 году. Цель – пробудить интерес к культуре как можно большего количества детей, педагогов и родителей, а также раскрыть творческий и интеллектуальный потенциал подрастающего поколения. В рамках проекта используются наиболее доступные форматы получения знаний, включая интерактивные и цифровые технологии.

Источник: <https://ug.ru/v-rossii-zarabotal-besplatnyj-portal-o-kulture-dlya-shkolnikov-uchitelej-i-roditelej/>

В российских вузах откроются 83 магистерские программы в сфере искусственного интеллекта

Программы разработаны ведущими университетами страны.

В российских вузах появятся 83 магистерские программы в сфере искусственного интеллекта, которые будут основаны на запросах предприятий отраслей экономики. Магистерские программы разработаны ведущими университетами.

Первыми вузами, где начнется реализация, станут: Дальневосточный федеральный университет, Ижевский государственный технический университет имени М. Т. Калашникова, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева, Грозненский государственный нефтяной технический университет имени академика М. Д. Миллионщикова.

Кроме того, в 2023/24 учебном году начнется обучение по программам бакалавриата по этим направлениям, сообщается на странице Рособнадзора в социальной сети «ВКонтакте». Отмечается, что в прошлом году представители федеральных учебно-методических объединений, ведущих университетов и педагогические работники приняли участие в разработке образовательного модуля «Системы искусственного интеллекта», который уже работает в российских вузах.

Источник: <https://ug.ru/v-rossijskih-vuzah-otkroyutsya-83-magisterskie-programmy-v-sfere-iskusstvennogo-intellekta/>

Утверждены новые правила итоговой аттестации школьников, обучающихся за границей

Постановлением правительства РФ определены правила выдачи документов об образовании детям, которые учатся за пределами России и не смогут пройти государственную итоговую аттестацию (ГИА) из-за организационных сложностей, вызванных действиями недружественных иностранных государств.

Согласно постановлению, которое подписал председатель кабинета министров РФ Михаил Мишустин, школьники получают документы об образовании на основе промежуточной аттестации, сообщается на сайте российского правительства.

В сообщении уточняется, что речь идет об учениках, которые, проживая за границей, учатся дистанционно или находятся на семейной форме обучения.

Обычно для таких ребят Рособнадзор при необходимости организовывал пункты сдачи экзаменов за рубежом, но теперь из-за сложившейся ситуации сделать это невозможно, пояснили в пресс-службе кабмина.

В постановлении определен также порядок прохождения ГИА в России для школьников из Луганской и Донецкой народных республик и Украины. Отмечается, что дети смогут участвовать в ГИА на равных условиях со своими российскими сверстниками или смогут по своему выбору воспользоваться результатами промежуточной аттестации.

Подробнее: <https://ug.ru/utverzhdeny-novye-pravila-itogovoj-attestacii-shkolnikov-obuchayushhihsya-za-graniczej/>

На платформе «Сферум» открылась серия обучающих вебинаров для учителей

Первая онлайн-встреча проходила в субботу, 2 апреля, и посвящена проектированию образовательного опыта.

2 апреля на платформе «Сферум» в режиме онлайн прошла практическая конференция о проектировании образовательного опыта с помощью возможностей сервиса. Педагоги, которые уже в совершенстве овладели платформой «Сферум», поделились с коллегами своим опытом. Мастера «Сферума» рассказали, как можно использовать платформу в методической работе школы, проводить родительские собрания и классные часы, использовать «Сферум» во внеурочной деятельности.

Сервис дает возможность организовывать кружковую работу и руководить индивидуальным проектированием студентов. Об этом также пойдет речь на вебинаре. Еще одна тема, которая поднимут педагоги, – гибридная форма организации учебной деятельности, сообщается на сайте проекта.

5 апреля в 15:00 (МСК) состоится вебинар для администраторов «Как управлять платформой Сферум». Участникам встречи расскажут, как работать со структурой школы в «Сфе-

руме»: быстро и просто приглашать учителей и учеников в школьное сообщество, добавлять классы и создавать чаты.

6 апреля в 09:00 (мск) и в 15:00 (мск) пройдут вебинары для учителей «Первые шаги на Сферум», а 7 апреля в 14:00 (мск) – вебинар «Как работать с платформой Сферум».

«Сферум» – бесплатная платформа для учителей и учеников. Здесь можно проводить онлайн-занятия, совершать видеозвонки, общаться в чатах, делиться документами, составлять расписание уроков и даже вести информационный канал школы. Основная задача «Сферума» – помочь учителю организовать обучение.

Источник: <https://ug.ru/na-platforme-sferum-otkrylas-seriya-obuchayushhih-vebinarov-dlya-uchitelej/>

В апреле начнется приемная кампания в колледжи в рамках программы «Профессионалитет»

Назначен Единый день открытых дверей для будущих участников программы «Профессионалитет». Он состоится 16 апреля. Об этом стало известно на встрече первого замминистра просвещения Александра Бугаева с руководителями колледжей, которые вошли в федеральный проект.

Мероприятие прошло на площадке Московского колледжа транспорта Российского университета транспорта. Участники встречи обсудили вопросы по внедрению программы «Профессионалитет» в учреждениях СПО, а также перспективы ее реализации.

Как отметила пресс-служба Минпросвещения, новый отраслевой подход к подготовке высококвалифицированных специалистов позволит решить проблемы адресной подготовки кадров для приоритетных отраслей экономики России. И колледжи, которые стали участниками программы «Профессионалитет», станут настоящими кадровыми центрами импортозамещения.

Сообщается, что уже в апреле стартует приемная кампания в учреждения СПО, а 16 апреля состоится Единый день открытых дверей для потенциальных участников программы «Профессионалитет». Ожидается, что в новом учебном году в рамках проекта будут учиться около 150 тысяч студентов.

Источник: <https://ug.ru/v-aprele-nachnetsya-priemnaya-kampaniya-v-kolledzhi-v-ramkah-programmy-professionalitet/>

Глава СК теперь может организовывать воспитательную работу в ведомственных учебных заведениях

Теперь в России председатель Следственного комитета РФ имеет полномочия по организации в системе СК РФ воспитательной, психологической и культурно-просветительской деятельности, а также может вести работу по развитию физической культуры и спорта.

Соответствующий указ подписал Владимир Путин. Изменения внесены в статью 13 федерального закона «О Следственном комитете РФ». Документ опубликован на официальном портале правовой информации.

Стоит пояснить, что к системе Следственного комитета России относятся в том числе и образовательные учреждения. Это Московская и Петербургская академии СК, а также кадетские корпуса и специализированные школы для девочек. Теперь глава СК получил полномочия по изданию нормативных правовых документов для регулирования деятельности этих образовательных организаций.

Как говорилось в пояснительной записке к этому документу, принятие закона позволит разработать и установить в системе Следственного комитета РФ порядок и основы воспитательной работы, составить список мероприятий психологического мониторинга и культурно-просветительских событий, а также разработать порядок и условия взаимодействия самого СК с организациями науки и культуры.

Кроме того, ведомство теперь может обеспечивать развитие физической культуры и спорта в следственных органах и учреждениях СК, а также привлекать учащихся образовательных организаций СК, сотрудников ведомства и их семьи к участию в физкультурных и спортивных мероприятиях.

Источник: <https://ug.ru/glava-sk-teper-mozhet-organizovyvat-vospitatelnuyu-rabotu-v-vedomstvennyh-uchebnyh-zavedeniyah/>

Правовое просвещение школьников обсудили российский омбудсмен и министр просвещения

На встрече в Доме прав человека Уполномоченного по правам человека в РФ Татьяны Москальковой и министра просвещения России Сергея Кравцова шла речь о развитии правового просвещения школьников.

Как отмечается на официальном сайте Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации, омбудсмен отметила значимость взаимодействия института государственного правозащитника и Министерства просвещения России.

По словам Татьяны Москальковой, в настоящее время можно говорить о конструктивном взаимодействии ведомств: в течение 5 лет проводится Единый урок по правам человека, проходят различные правопросветительские проекты. Федеральный омбудсмен также сказала о необходимости повышения эффективности преподавания в школах темы прав человека.

По ее мнению, необходимо сформировать мировоззрение о правах человека – пока эта тема раскрыта не полностью. Действующие образовательные программы разного объема, некоторые ориентируются на западные стандарты. При этом в стране за последние 25 лет сформировалась национальная правозащитная система.

Во встрече также участвовала Уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потяева. Она подчеркнула, что необходимо рассмотреть вопрос о включении в проектную работу правовое просвещение учащихся школ. По ее мнению, тему прав человека нужно интегрировать в изучение иностранных языков.

В итоге встречи Татьяна Москалькова и Сергей Кравцов определили траекторию движения по укреплению образовательных стандартов в правозащитной тематике.

В настоящее время систему образования пополняют актуальными направлениями – в частности, темой финансовой грамотности. Знания в этой области включены в образовательный процесс и проверяются, например, специальными олимпиадами. Как ранее сообщало сетевое издание «Учительская газета», в Липецкой области походил фиатлон среди старшеклассников – они продемонстрировали свои знания в финале олимпиады по финансовой грамотности. Для повышения компетентности педагогов проводятся семинары по данной тематике.

Подробнее: <https://ug.ru/pravovoe-prosveshhenie-shkolnikov-obsudili-rossijskij-ombudsmen-i-ministr-prosveshheniya/>

В каком возрасте соцсети особенно опасны для молодежи – мнение психологов

Психологи и нейробиологи Кембриджского и Оксфордского университетов выявили взаимосвязь между активностью в соцсетях и удовлетворенностью жизнью. Для этого ученые проанализировали сведения о 17,5 тыс. детей, подростков и молодежи в возрасте от 10 до 21 года.

Результаты исследования специалисты опубликовали в журнале Nature Communications. Выяснилось, что существуют возрастные периоды, когда подростки становятся особенно чувствительными к негативу в социальных сетях. Чем больше времени он проводит онлайн, тем спустя год меньше его удовлетворяет жизнь. Также установлена обратная взаимосвязь: чем меньше ребенок в совестях – тем через год его больше радует действительность.

Этот период у девочек и мальчиков разнится. Для девочек опасным оказался возраст от 11 до 13 лет, а для мальчиков – от 14 до 15 лет. Специалисты полагают, что разница обусловлена особенностью развития мозга у представителей разных полов, а также с более поздней половозрелостью мальчиков.

Помимо этого, ученые установили другой опасный для активности в соцсетях возраст – он одинаков для девушек и юношей. В 19 лет особенно уязвимы перед Сетью, потому что в их жизни происходит много изменений. Это и начало самостоятельной жизни, основание семьи, и начало учебы либо работы.

Подробнее: <https://ug.ru/v-kakom-vozraste-soczseti-osobenno-opasny-dlya-molodezhi-mnenie-psiologov/>

Кравцов заявил, что ученики начальных классов и дальше будут бесплатно есть в школах

На сегодняшний день проблем с организацией бесплатного горячего питания для школьников начальных классов не замечено. Об этом заявил глава Минпросвещения Сергей Кравцов.

Кравцов уточнил, что все деньги, которые были предусмотрены на эти цели, направлены в регионы. «Рисков мы не видим», – приводит ТАСС слова министра. Кравцов отметил, что в каких-то субъектах «определенная паника общая была, но сейчас ситуация стабилизирована». Глава Минпросвещения заверил, что ресурсов на выполнение программы по горячему питанию хватает, в школах и на предприятиях есть продукты. По его словам, проект и дальше будет реализован, сбоев не будет. Накануне на расширенном совещании по вопросу реализации программы капитального ремонта школ зампреда Совета Федерации Андрей Турчак предложил найти дополнительное финансирование для программы горячего питания, чтобы сохранить качество блюд и размер порций, сообщалось на сайте «Единая Россия». Он пояснил, что есть проблемы в связи с ростом цен. По его словам, у поставщиков запас продуктов, которые они купили до подорожания, остался на одну – две недели. И они уже обращаются в муниципалитеты с предложениями разорвать контракты, добавил Турчак. Он подчеркнул, что нельзя допустить срыва важнейшей программы, а также ситуации, когда властям придется выбирать – уменьшить порции или экономить на качестве.

На этом же совещании Сергей Кравцов сообщил, что в 2022 году на программу горячего питания будет направлено более 63 млрд рублей. В прошлом году средства были направлены в 84 региона на сумму более 54 млрд рублей. Глава Минпросвещения отметил, что недостаточно просто перечислить деньги, нужно следить за качеством и разнообразием горячего питания. Поэтому в середине марта была поставлена задача включить все школы в мониторинг, который проводит Федеральный центр мониторинга питания обучающихся Института возрастной физиологии РАО, добавил министр.

Подробнее: <https://ug.ru/kravczov-zayavil-chto-ucheniki-nachalnyh-klassov-i-dalshe-budut-besplatno-est-v-shkolah/>

В «Артеке» подготовят 10 тыс. советников по воспитанию для школ и колледжей России

В Международном детском центре «Артек» в текущем году подготовят 10 тысяч советников директоров школ и организаций СПО по воспитанию. Это в 4 раза больше, чем в первый год реализации программы.

Как рассказал директор центра Константин Федоренко, в прошлом году в центре подготовили 2,5 тыс. советников из 10 субъектов России. В текущем году намерены подготовить 10 тыс. специалистов для школ и колледжей. Об этом сообщает ТАСС.

По словам руководителя «Артека», в 2020 году фактически возродили созданную в СССР подготовку вожатых в формате школы педагогического работника. Этот опыт представили министру просвещения Сергею Кравцову, и в прошлом году по его поручению стали готовить советников директоров образовательных организаций по организации и реализации воспитательных процессов.

В 2020 году президент страны подписал закон об укреплении воспитательной работы в образовании. В законе «Об образовании в РФ» установлен механизм организации воспитательной работы.

С начала прошлого года Минпросвещения и Российское движение школьников открыли конкурс «Навигаторы детства», где отбирают кандидатов на должность советника директора школы по воспитанию и работе с детскими объединениями. Новые должности в штатном расписании школ в 10 регионах ввели с 1 марта прошлого года.

В настоящее время детский центр становится все популярнее. Количество желающих отдохнуть в нем ребят за 4 года увеличилось в 4 раза – со 180 тыс. до 800 тыс. Приехать в «Артек» может любой школьник на конкурсной основе. Для этого ему нужно заполнить портфолио на сайте и набрать определенное количество баллов.

Подробнее: <https://ug.ru/v-arteke-podgotovyat-10-tys-sovetnikov-po-vozpitaniyu-dlya-shkol-i-kolledzhej-rossii/>

РАЕХ представило рейтинги лучших вузов России

Агентство РАЕХ составило 29 предметных рейтингов лучших высших учебных заведений страны. Двенадцать из них возглавляет МГУ имени М. В. Ломоносова.

Лучшие вузы выявили по разным направлениям: в естественных и инженерных науках, в математике, социальных и гуманитарных направлениях, в медицине и педагогике. Как сообщает сайт агентства, в списки вошли 136 вузов из 41 региона. В них шире всего представлены университеты Москвы и Санкт-Петербурга – 40 и 17 вузов соответственно. Шесть вузов представил Татарстан и пять – Башкортостан.

МГУ имени М. В. Ломоносова лидирует в 12 рейтингах, один раз он занял вторую позицию и четыре раза – третью. За ним следует СПбГУ – вуз занял 13 призовых мест (1 первое, 8 вторых и 4 третьих), а также НИУ ВШЭ. Высшая школа экономики уступила СПбГУ по числу вхождений в тройки лучших (9 раз), однако опередила по числу первых мест (4 «золота», все – в науках об обществе).

Лучшими по предметному охвату оказались крупные федеральные университеты в регионах страны: Уральский федеральный университет вошел в 21 предметный рейтинг, Казанский федеральный университет – в 20, Южный и Дальневосточный федеральные университеты представлены в 19 рейтингах.

По словам гендиректора рейтингового агентства, РАЕХ Дмитрия Гришанкова, данные рейтинги стали первыми предметными списками в семействе «Три миссии университета». Ими дополнилась система академических рейтингов, которая представлена институциональными рейтингами, оценивающими вузы в целом, а не достижения в конкретных областях. В новых рейтингах сравнили университеты в разрезе предметных знаний – по объективным критериям.

В двадцатке лучших рейтинга в сфере «Медицина» лидируют специализированные вузы во главе с Сеченовским университетом и РНИМУ им. Н. И. Пирогова. Медицинское образование в России хорошо обеспечено кадрами и финансами. По объему денежных средств в расчете на студента медвузы на 43% превосходят среднее значение по другим предметным областям, а по удельному числу сотрудников – на 45%. В них обучается больше всего студентов – более 260 тысяч будущих медиков.

В тройке лидеров по масштабам подготовки, кроме медицины, также информационные технологии и педагогика. Количество бюджетных мест по этим направлениям все увеличивается, в течение года их стало больше в педвузах на 25%, а по направлениям ИТ выросло вдвое – до 160 тысяч. В сфере ИТ лидируют МГУ, МФТИ и ИТМО. Первыми в педагогике стали Московский городской педагогический университет, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена и Казанский (Приволжский) федеральный университет.

Предметные рейтинги составляли, базируясь на анализе статистики. Для этого использовали сведения Минобрнауки России, провайдеров библиометрических данных Clarivate Analytics и Scopus, организаторов студенческих состязаний «Я – профессионал», системы мониторинга и анализа СМИ и соцмедиа СКАН-Интерфакс, агрегаторов онлайн-курсов, платформы веб-аналитики Alexa, а также соцсетей.

Подробнее: <https://ug.ru/raex-predstavilo-rejtingi-luchshih-vuzov-rossii/>

Российским студентам могут разрешить сдавать дипломы в электронном виде

Такое предложение внес на заседании Госдумы депутат Виталий Милонов. Соответствующий запрос отправлен главе Минобрнауки Валерию Фалькову.

Депутат Госдумы Виталий Милонов выступил с предложением разрешить студентам вузов, а также других учебных заведений сдавать дипломы на цифровых носителях. Речь идет об этом учебном годе.

Милонов подчеркнул, что сейчас в нашей стране отмечено повышение цен на бумагу. Причина – в нарушении поставок сырья, необходимого для работы, связанной с производством бумаги. Депутат убежден, что проблемы носят временный характер, они будут устранены. Однако в данный момент распечатка каждого документа может оказаться очень дорогой.

Обращение с предложением о сдаче дипломов в этом году на цифровых носителях Госдума направила главе Министерства науки и высшего образования РФ Валерию Фалькову, сообщает RT, ссылаясь на копию документа.

Подробнее: <https://ug.ru/rossijskim-studentam-mogut-razreshit-sdavati-diplomy-v-elektronnom-vide/>



РУБРИКА: ИНТЕРЕСНЫЕ СТАТЬИ

Тренинг Тони Роббинса. День 5. Ваши нормы поведения: будьте безупречны

«Все мы в тот или иной момент позволяем событиям управлять нами, вместо того чтобы

контролировать свое состояние или свои решения относительно значения этих событий. Нам нужен способ, который помогал бы нам жить в соответствии со своим состоянием, и возможность определения того, достигаем мы ежедневно этих ценностей или нет», – такое предисловие даёт Тони Роббинс к пятому дню тренинга.

Один молодой человек к двадцати семи годам добился невероятного успеха. Блестяще образованный и способный, он чувствовал, что весь мир лежит у его ног, но не мог назвать себя счастливым. Многие его не любили, он чувствовал, что не управляет своей жизнью.

Поэтому он решил взять свою жизнь под контроль и создал определённую систему. Этот молодой человек написал 12 добродетелей – 12 состояний, которые планировал испытывать каждый день и которые, по его мнению, должны были направить его жизнь в нужное русло.

Он выписал эти 12 добродетелей в тетрадь, а рядом начертил календарь. И решил ставить чёрную точку возле какой-либо добродетели, когда будет её нарушать. Его целью было оставить календарь без точек. Тогда он бы узнал, что живёт в соответствии со своими добродетелями.

Молодой человек очень гордился своей идеей. Он показал её и объяснил свою систему другу, на что тот ответил, что следовало бы дополнить список добродетелей скромностью. Бенджамин Франклин рассмеялся и дописал тринадцатую добродетель.

Тони Роббинс вдохновился этой историей из биографии Франклина и составил свой список. В нём оказались любовь, счастье, дружелюбие, бесшабашность, щедрость, страсть, сила, мужество и шутка. Он взял на себя обязательство испытывать эти состояния ежедневно.

Кредо клуба оптимистов

Возможно, вы почерпнёте из этого списка важную для себя добродетель.

Будьте сильным. Ничто не должно выводить вас из себя.

Заставляйте своих близких чувствовать, что в них есть что-то ценное.

Находите во всём светлую сторону.

Радуйтесь успеху других.

Думайте о хорошем.

Улыбайтесь.

Будьте благодарным.

Кредо Джона Вудена

Джон Вуден – великий баскетбольный тренер. Ниже будут перечислены принципы, которые оказали огромное влияние на его жизнь и карьеру.

Честность с самим собой.

Помощь другим.

Совершение чего-то необычного каждый день.

Черпание всего лучшего из хороших книг.

Строительство приюта для бедных.

Молитва о направлении от Господа и благодарность.

Изучение какого-либо вида изящных искусств.

Задание на сегодня

Составьте свой список добродетелей – тех состояний, которые вы хотите и обязуетесь испытывать ежедневно. Что поможет вам жить в соответствии со своими принципами и ценностями? Что поможет вам достичь своих целей? Что сможет сделать вас счастливым? Напишите 7-10 пунктов.

После составления списка напротив каждого пункта напишите определение для этой добродетели. Например: «Я чувствую бодрость, когда улыбаюсь людям».

Возьмите на себя обязательство испытывать каждое из описанных ситуаций не менее одного раза в день. Хорошей идеей будет поместить список своих добродетелей на видном мес-

те. Периодически посматривайте на список, спрашивайте себя, что вы уже сделали, а что ещё нет. Постарайтесь избежать автоматизма и формализации. Этот список призван сделать вашу жизнь лучше, не забывайте об этом!

Желаю успехов!

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/тренинг-роббинса-5/>

Как говорить с детьми о деньгах

16 советов для родителей, которые помогут обучить ребенка финансовой грамотности

Разговоры о деньгах помогут ребёнку не только наполнить копилку мелочью, но и избавят его от тревоги, зародившейся после того как дедушка стал вслух комментировать новости и использовать слово «нищоброды». Западные социальные психологи поддерживают вас, когда вы соберётесь рассказать, как начисляются проценты по вкладам. Согласно науке, экономические представления развиваются у людей не оттого, что кому-то вчера исполнилось девять, а лишь благодаря личному опыту обращения с деньгами и грамотным напутствиям, летящим вдогонку.

Обсуждая, почему копейка рубль бережет, кроме собственно образовательной задачи мы решаем еще одну: избавляем ребенка от лишних эмоций, которыми неизбежно обрастает проблема денег. С раннего детства человек оказывается окруженным экономическими понятиями, он слушает сказки о богатстве и бедности, близкие говорят о выгоде и тратах, а разбитые предметы почему-то определяются их стоимостью, а не размером. Уже с двух лет в детских садах играют в магазин, устраивают ярмарки и распродажи кубиков.

Наиболее сильное влияние оказывает отец, который приходит с работы за полночь в маске, с чемоданом в руках и говорит: «Деньги не пахнут, сынок!»

Недавно польские ученые провели исследование, которое показало, что пяти-восьмилетние дети воспринимают деньги не только как инструмент, но и как нечто эмоционально значимое. Руководитель экспериментов профессор психологии Томаш Залескевич (Tomasz Zaleskiewicz) предлагает разговаривать с детьми о деньгах в рациональном ключе: «Со временем дети, которые не получают прямых ответов, как правило, думают о деньгах в чисто символическом плане, придавая им больший эмоциональный вес, чем оно того стоит. Они могут в конце концов смотреть на мир сквозь призму издержек и выгод, а все прочие социальные правила уйдут на второй план».

Так что теперь в супермаркете вы не просто вертите в руках кусок сыра и откладываете его со вздохом «Ох, дорого!». Но убедившись, что ребенок стоит рядом, вы объясняете, что выгоднее будет затариться плавленными сырками на месяц, чем съесть вон тот один со вкусом санкций. Можете пройтись и сравнить цены, а потом обсудить бюджет семьи. Мы пообщались с педагогом и психологом Ириной Беляевой и психологом Анастасией Лындиной и составили список того, что важно не упустить из виду, занимаясь экономическим воспитанием ребенка.

1. Деньги — это ресурс

Ресурс необходимый, но он не должен вызывать какие-то особенные эмоции. Его можно сравнить с водой в кране. То есть она должна быть, но прыгать от радости, заметив, что в ванне хороший напор — странное дело. И в сезон отключения горячей воды мало кто будет посыпать пеплом голову. Ее просто поливают водой из чайника.

2. Раз деньги — ресурс, в семье его не отрабатывают, им просто делятся

Деньги не должны быть предметом манипуляций, как и то, что мы даем ребенку крышу над головой, кормим его и покупаем вон те модные штанишки с уточкой. Все это даром, базово, безвозмездно и никак не может быть рычагом воздействия: «Ага, тройбан по физике! Вот и приплыли твои карманные денежки! Кстати, я решил продать твой старый велик, чтобы наладить обучение».

3. Избегайте крайностей

Замалчивать, вообще не говорить про презренный металл, равно как и посвящать каждый семейный ужин вопросам отцовских бонусов — это неверные стратегии. Оба пути ведут к сакрализации денег.

4. Проясните туманный вопрос, откуда вообще берутся деньги и куда они исчезают

Все дурацкие шутки про то, что блондинки добывают наличность из тумбочки, дети воспринимают буквально.

5. Определитесь со своим отношением к деньгам

Если в семье принято считать, что деньги — грязные, честным трудом на отпуск в Турции не заработать, а социальное пособие — звучит гордо, то семья свои ценности каким-то образом ребенку передаст. То есть тут имеет смысл разобраться с собственной моралью и исключить дополнительные смыслы, навешанные на предметы вместе с ценниками.

6. Исключить манипуляции и воспитательные беседы на почве покупок

Это значит не разыгрывать никаких спектаклей, если ребенок просит купить мороженого. Не должно быть ни агрессии: «Ишь, чего захотел, да как в тебя влезет целый рожок?», ни попыток прибедняться: «Мать в старом плаще третий год гуляет, а ты, морда, мороженое лопаешь!», ни оправданий: «Извини, малыш, я непутевый отец, не смог скопить на лакомство. Мне вообще не везет».

7. Даже если вы не входите в список «Форбс», дайте ребенку понять, что в целом в мире все спокойно, деньги есть

Когда мать, озабоченная ранним карьеризмом, сообщает, что у нее на конфеты «нет денег», у ребенка может появиться некоторое волнение: «Может, они меня вообще и гречкой прокормить не смогут?» Да, детям комфортно в мире, где всего хватает: и еды, и сладостей, и развлечений. Когда мы вместе с программой «Россия в кризисе» расшатываем детскую уверенность в изобильности мира, ребенок может проверять нас на прочность. Просить какой-то дряни, игрушек и еще зеленую собаку. Так он хочет снять тревогу.

8. Общий посыл: спокойное отношение

Есть деньги — даем, нет — не даем, но объясняем, что это вовсе не конец света. Может, Мальдивы в этом году как-то обойдутся без нас, но мы можем позвать на бабушкину дачу всех друзей и неплохо провести время, пока бабушка не проснулась. Если ребенок хочет гаджет, как у одноклассников, то либо мы покупаем без всяких истерик, либо покупаем дешевый аналог с объяснением: «Пусть пока что он работает только подключенным к духовке, но если мы составим семейный бюджет и хорошенько сэкономим, то в будущем году...»

9. Если вся семья экономит, то ребенка тоже не помешает привлечь к общему процессу

Пусть он хотя бы перестанет есть шоколадное фондю на завтрак.

10. Нужно рассказать, что деньги конечны, и расходы важно планировать

Вот здесь вся семья может сесть за стол и определить свои основные ценности и условия. Что для вас вообще важно, а от чего легко можно отказаться. Тут внезапно может всплыть, что этот ремонт вообще никому никуда не сдался, и вы внезапно отправляетесь путешествовать по Индии.

11. Покажите младшему, как вы планируете бюджет

Распишите все пункты, куда ушли деньги, которые он хотел отложить на покупку подводной лодки. Покажите программу в своем смартфоне со статьями расходов: «Свекла — 87 р. Хлеб — 70 р.» Предложите ему принять участие. Ок, пусть впишет туда подводную лодку и посмотрит, как это изменит ваш рацион.

12. Деньги — это довольно высокий уровень абстракции

И раньше определенного возраста ребенка обсуждать активы по степени ликвидности будет сложно. Но с 6-7 лет необходимо говорить о рекламе, о финансовых успехах или крупных банкротствах, дать первые экономические знания. Вместе с этим порассуждайте о том, что вообще ценится в мире, за что платят, кому, что тебе дают деньги, что можно купить, а что нет. Тут разговор придет наверняка к любви, дружбе и счастью, и вопрос, что лучше — частный самолет без друзей или друзья без самолета, оставьте для дебатов. Заодно можно рассказать о своей работе, почему вы сделали такой выбор в карьере, и что для вас цените в своей должности расклейщика объявлений.

13. С шести-семи лет также нужно выдавать карманные деньги

Опять же регулярно и безусловно. Можно подсказать, помочь советом, но вообще здорово дать возможность где-то ошибиться и столкнуться с последствиями. То есть если ребенок проиграл все деньги в азартные игры, не нужно тут же возмещать потери. Да, кстати, тут же можно сообщить, что на телефоне у него совершенно реальные деньги, хотя он их сейчас и не видит.

14. Играйте в экономические игры

Пусть у вас в шкафу поселятся «Монополия» и «Денежный поток». Можно устраивать ролевые игры с нарезанной бумагой в качестве ценных бумаг. Ребенок строит фабрики, а вы правитель, который выдает кредиты и собирает налоги.

15. С восьми-десяти лет организуйте любопытные разговоры о мировой экономике и банковской системе

Похвалитесь своей пластиковой карточкой, расскажите про кредитку. Сидя в ресторане, раскройте тему сервиса, который вам оказывают, порассуждайте, что это вообще за сервис такой, если вам отказались греть салат в микроволновке, сколько такие услуги могут стоить.

16. Отправляйте детей на подработку

Если в шесть лет, играя в ярмарку, дети покупают друг у друга любой сложенный фантик, и все счастливы, то в 12-лет они хорошо осознают, что не всякий фантик у тебя купят. Услуга должна превосходить конкурентов либо по идее, либо по качеству. Ирина Беляева рекомендует с 11-12 лет отправлять детей на подработку: гулять собакой соседской старушки, монтировать видео, набирать тексты или учить детсадовцев счету на пальцах.

Все эти советы позволят вам вырастить такого человека, у которого будет приятно занять немного денег до пятницы.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/sovety/9836421-money_kids

«Звонок будет, тогда выйдешь»: почему школам не нужно выбирать между дисциплиной и свободой

Мы часто спорим: нужна ли детям дисциплина или лучше дать им как можно больше свободы. Какая школа лучше: где можно валяться на ковре и выходить из класса, когда захочется, или где нужно сидеть за партой смирно, молчать и делать то, что просит учитель. Наш постоянный автор Ксения Букша — о том, почему в этом споре мы чаще всего неправильно понимаем и свободу, и дисциплину.

Так жарко спорим мы потому, что нам кажется, что этот этот выбор касается детского будущего, формирования его личности. «Ну как же без дисциплины? Они будут все друг другу мешать учиться. Нельзя же не уважать учителя!». Или: «Сейчас важно не слушаться, а самому принимать решения! Привыкнет слушаться приказов, отучится думать самостоятельно... Не узнает, чего он на самом деле хочет...».

На самом деле спор этот не имеет смысла. Потому что когда мы так спорим, мы чаще всего неправильно понимаем и дисциплину, и свободу.

Теория привязанности гласит: любому ребёнку нужен заботливый и сильный взрослый. Сильный — значит, он должен быть способен защитить ребёнка (в том числе если ребёнок хочет чего-то опасного). Заботливый — значит, он должен помогать ребёнку удовлетворять его потребности. Конечно, речь идёт в первую очередь о родителях, но в какой-то мере эти слова можно применить и к учителю.

Разделим всех учителей и все школы на четыре типа по сочетанию силы и заботы:

1. Сильные, но незаботливые

«Отступаем три клеточки вниз, пишем».

«Выйти нельзя, через пять минут звонок, тогда и выйдешь».

«Я не буду десять раз повторять для каждого».

«Тут с тобой никто возиться не будет».

«Кто не успел, тот опоздал».

«Закрыли рты, открыли учебники».

Учитель передаёт знания и следит за тем, чтобы все их получили. Творчества и самостоятельности не предполагается. Оно бы и полбеда, но проблема в том, что учитель в наше время не обладает авторитетом по умолчанию.

Во-первых, у него нет уникальной информации, которую только он один может дать ребёнку. Можно сидеть тихо, но витать в облаках и ничего не слышать — что и делает половина учеников. Во-вторых, общество в целом перестало требовать от ребёнка беспрекословного подчинения, а значит, и в рамках класса добиться его очень трудно.

Для идеального устройства такого обучения нужны какие-то особые условия: например, крайне мотивированные ученики (строгий отбор, гимназия), либо закрытая школа, где на бунт решатся немногие.

2. Слабые и незаботливые

«Я сколько раз повторять буду: ЗА-МОЛ-ЧИ-ТЕ!!!»

«Вы меня довести хотите».

«Ужасный класс».

«Я не знаю, что с тобой делать».

«Ну вот как вести урок, если прочитали текст пять человек?»

Учитель пытается передавать знания по традиционной модели, но ученики чувствуют, что они сильнее, и его игнорируют. Если нет ни силы, ни заботы, зачем такой взрослый вообще нужен? Это обычная история для массовой школы в современной России. В тяжёлых случаях доходит даже до травли педагога, но обычно царит просто шум, гул, скука, неэффективность. В начальной школе, если ученики сильнее педагога, выходит совсем беда, потому что там это не просто учитель, но ещё и воспитатель. Если взрослый слабее ребёнка, то дети подсознательно чувствуют: значит, здесь нет никого, кто мог бы нас защитить. У многих из-за этого возрастает тревожность, а учёба и поведение становятся хуже некуда.

3. Слабые и заботливые

«Чем бы ты сейчас хотел заняться?»

«Алёна не хочет учиться читать, зато лучше всех танцует!»

«Дети сами учатся друг у друга».

«У нас нет оценок, потому что мы не хотим травмировать тех, кто не знает предмет».

Предельно детоцентричная, либеральная модель. Встречается в некоторых частных школах. Учитель не просто передаёт знания, а кормит ими ребёнка с ложечки, стараясь заинтересовать.

Проблема в том, что сильных учеников и кормить не надо — сами возьмут, а у слабого как не было мотивации к учению, так и не появляется. По тем же причинам, по которым её нет во втором пункте: ну чему можно научиться у слабого учителя, который перед тобой ещё и заискивает? Что это за взрослый, который слабее меня?

Ученик просто не видит опоры — ни в учителе, ни в самом себе. Особенно трудно в такой школе тревожному, агрессивному ребёнку: он чувствует в себе разрушительные силы, сам их остановить не может, а на учителя невозможно положиться. После таких учителей и школ родители и начинают думать: а может, было лучше там, где все по струнке ходят? Тут совсем распоясался...

4. Сильные и заботливые

«У нас принято поднимать руку, когда говоришь».

«Если кто-то хочет есть или пить, можно просто тихо выйти и потом войти обратно».

«Пете нужно несколько раз за урок встать и попрыгать. Я ему разрешила».

«Не успел, ничего страшного. Ты можешь дописать потом».

«У нас нет лучших и худших. Каждый учится в своём темпе».

Баланс заботы и силы предполагает прежде всего наличие разумных границ. В этом словосочетании одинаково важны оба слова: и »границы», и »разумные». Обычно разумность базируется на потребностях и возможностях учеников.

Как сказано в книге Грина Росса «Взрывной ребёнок», дети ведут себя хорошо всегда, когда могут. Недаром даже в традиционной начальной школе зачастую спокойнее всего атмосфера в классе коррекции: там учителя просто хорошо понимают, где граница возможностей учеников. С потребностями здоровых детей в нашей культуре принято считаться меньше. С подростками и подавно. Нам кажется, что их неуспеваемость и непослушание — уж точно акт злой воли, а не какая-то там объективная потребность неизвестно в чём.

Границы становятся разумными там, где забота работает вместе с силой. Где учитель видит, когда ученик устал. Понимает, кому стало скучно, а кто ничего не соображает

Где увязаны нужды медленных и быстрых. Правила могут и должны быть жёсткими — но они должны быть составлены с учётом тех, кто будет их соблюдать.

Свободнейшая в мире школа Саммерхилл основана на железных принципах — их очень мало, но уж те, что есть, соблюдаются беспрекословно. «Свобода, а не вседозволенность», — гласит её девиз. Либерализм не означает бесконтрольности и расхлябанности. Если мы ставим ребёнку широкие границы, это не значит, что мы позволяем их нарушать. Даже наоборот. Узкие границы будут нарушены с большей вероятностью, потому что внутри них тесно. А когда границы жёсткие, но широкие — у ребёнка есть и уверенность во взрослом (если что, меня остановят и не дадут натворить зла), и возможность самому опираться на свои силы.

Вот так и решается, по-моему, вопрос о том, что нужно — свобода или дисциплина. И то и то нужно. Более того — одного без другого не бывает.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/shkola/6307598-discipline-vs-freedom>

10 способов сделать уроки интереснее для детей: «Маруся, как мяукают тигры?»

Чаще всего учителя не разрешают школьникам пользоваться смартфонами на уроках: вдруг дети начнут списывать или просто отвлекаться? А как насчет умной колонки? Может ли она быть полезной для учителя и всего класса? Вместе с VK мы провели эксперимент — попробовали погонять голосового помощника Марусю по школьной программе. И смотрите, что получилось.

Физика или химия

Стоя у доски на уроке физики или химии, ученики решают задачи разной степени сложности. Чаще всего в них фигурируют очень непростые вычисления — в уме не посчитаешь. В таких случаях учитель разрешает ученику воспользоваться калькулятором, но гораздо веселее, если роль калькулятора сыграет умная колонка:

— Маруся, скажи квадратный корень из 361!

— 19.

— Маруся, спасибо!

Ещё можно задать колонке дополнительные вопросы, которые разнообразят урок: например, при какой температуре замерзает солёная вода? Дети могут посоревноваться, кто придумает самый интересный вопрос для голосового помощника.

Биология

Дети обожают животных — но только до той поры, пока их не приходится изучать на уроках. Даже самые интересные вещи становятся скучными, если про них заставляют зубрить параграф. Чтобы оживить интерес школьников к животным, учитель биологии может прибегнуть к помощи умной колонки.

Когда речь заходит о соловьях, можно попросить колонку воспроизвести пение этой птицы и спросить у учеников: может быть, они слышали что-то подобное в лесу? А как мяукают тигры? Обычный урок может превратиться в театр у микрофона (и при этом остаться познавательным!).

Физкультура

Порой учителю физкультуры нужно давать ученикам задания на время: скажем, нужно делать определённое упражнение 30 секунд. Чтобы самому не возиться с секундомером, учитель может попросить умную колонку засечь время и сообщить, когда оно истечёт.

География

«Ну какая мне разница, что там в этой Аргентине?» — иногда думают ученики на уроках географии. Чтобы увлечь их предметом, важно превратить надписи и контуры на картах в живые образы.

Почему бы не начать урок, посвящённый далёкой стране или континенту, с диалога с умной колонкой?

— Маруся, а какая самая высокая гора в Аргентине?

— Аконкагуа.

— Маруся, а какая там сейчас погода?

— Ветрено, и идет снег.

А ещё у колонки можно спросить о населении и площади стран и о том, как звучат их гимны. Так ученик перестанет воспринимать информацию как что-то абстрактное, он будет иметь более четкое и яркое представление о местах и явлениях, о которых рассказывает учитель.

Голосовой помощник Маруся от VK доступен в отдельном приложении для Android и iOS, в социальной сети «ВКонтакте», в умных колонках «Капсула» и «Капсула Мини», в приложении «Почта Mail.ru», браузере Atom и в устройствах партнеров. Кстати, у Маруси есть детский режим: в нём нет новостей, слишком взрослых ответов и другого контента, не подходящего для детей.

Музыка

В школьном классе, где занимаются музыкой, как правило, не так много музыкальных инструментов — обычно это только пианино. Чтобы быстро объяснить детям, как звучит орган или ситар, можно попросить умную колонку включить аудиозапись этих инструментов.

Литература

На уроках литературы учитель физически не успевает охватить все детали жизни великих писателей. Поэтому можно поставить умную колонку с Марусей, она ответит на каверзные вопросы учеников. Или поможет сделать урок интереснее. Например, колонку можно попро-

свить включить стихи из школьной программы в исполнении самих авторов — таких записей с голосом Бродского, Рождественского, Ахматовой сохранилось немало.

— Маруся, включи стихотворение Бродского «Не выходи из комнаты, не совершай ошибку».

— Слушаем стихотворение Иосифа Бродского «Не выходи из комнаты, не совершай ошибку». (Включает аудио стихотворения в исполнении Бродского.)

— Маруся, сколько лет Булгаков писал «Мастера и Маргариту»?

— Михаил Булгаков писал роман «Мастер и Маргарита» в общей сложности 12 лет.

Русский язык

Что значит «одиозный» и кто такие «коробейники»? А какая этимология у слова «кариатура»? Дети могут использовать умную колонку как толковый словарь. Маруся подскажет школьникам значения сложных или устаревших слов.

А еще голосовой помощник подскажет значения фразеологизмов. Откуда пошло выражение «точить лясы», что значит «бить баклуши» и почему говорят «чесать репу»? Маруся расскажет школьникам, откуда произошли устойчивые выражения и что они означают.

Обществознание

Многие старшеклассники мучаются: как выучить Конституцию, Федеральные законы или Трудовой кодекс? Чтобы проверить себя, ученики могут обращаться за помощью к умной колонке.

Голосовой помощник напомнит, что в Семейном кодексе Российской Федерации закреплено пять личных прав ребенка, различных по своему содержанию. К ним относятся... и далее по списку — такое ученики точно не забудут!

История

Из-за пандемии школьники все реже выезжают в исторические музеи. Умная колонка поможет восполнить потерянные экскурсии: стоит только попросить, и Маруся включит виртуальный гид по музею.

Знает ли Маруся, в каком году было Крещение Руси? А кто открыл Австралию? Маруся знает немало фактов и поможет школьникам узнать больше того, что они проходят на уроках. А еще дети могут сыграть с Марусей в игру «Угадай персонажа», загадывая правителей, полководцев или деятелей искусства. Колонка будет задавать детям наводящие вопросы, на которые нужно ответить «да» или «нет». В итоге Маруся покажет персонажа, которого загадал ребенок.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/shkola/5218379-10-sposobov-sdelat-uroki-interesneye-dlya-detey-marusya-kak-myaukayut-tigry>

Что могут спросить у учителя-студента на собеседовании в школе?

Студенты педагогических вузов могут работать учителями на полную ставку, если они уже успешно окончили третий курс. Как себя вести студенту на собеседовании и к каким вопросам готовиться? В этом нам помогла разобраться директор МАОУ СОШ № 20 имени Милевского Н. И. Нонна Александровна Пунда.

Вопрос. Я студент 3-го курса МГПУ. Мне предложили работу в одной из школ Москвы. Нужно пройти собеседование в школу, но я не знаю, что могут спросить студента, который даже не закончил учебу. Расскажите, как вообще проходят собеседования для молодого учителя сейчас? Что могут спросить в моем случае?

Ответ. В первую очередь важно, чтобы студент учился на профильном педагогическом направлении, то есть готовился стать учителем-предметником. Дополнительным плюсом будет, если он получает образование сразу по нескольким специальностям: химик-биолог или физик-информатик.

У будущего учителя обязательно спросят наличие результатов тестирования ЕГЭ для педагогов — в идеале сертификаты должны быть уровня «Высокий» или «Эксперт». Очень хорошо, если у студента будут документы о прохождении дополнительных курсов — например, психолога или логопеда.

График работы в случае со студентами может обсуждаться, но при желании соискателя и договоренности с руководством молодому учителю можно давать полную нагрузку.

Важным вопросом, который может задать директор, будет вопрос о планах на будущее. Если учитель твердо уверен, что он пришел надолго, это будет огромным плюсом. Любой директор обязательно прощупает молодого учителя по вопросам, связанным с педагогикой, по-

просит найти решение в смоделированных ситуациях. И, конечно, посмотрит зачетку, ведь никому не хочется брать на работу троечников.

Кроме всего вышеперечисленного, хотела бы обратить внимание на внешний вид будущего учителя. Этот фактор, конечно, не определяющий, но очень важный. Поэтому на собеседовании (да и в последующей работе) я советовала бы придерживаться лаконичного и элегантного стиля в одежде.

Задавайте свой вопрос «Мелу», а редакция найдёт того, кто сможет на него ответить. Пишите в наши соцсети — мы читаем все сообщения на страницах в фейсбуке, «ВКонтакте» и «Одноклассниках». Ещё можно написать нам в инстаграме. Ответы будут опубликованы в порядке очереди в рубрике «Вопрос — ответ». Кстати, мы не раскрываем имена, так что вопросы могут быть любыми (не стесняйтесь!).

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/uchitelya/2509637-cto-mogut-sprosit-u-uchitelya-studenta-na-sobesedovanii>

6 ключевых навыков для тех, кто хочет помогать другим

Помогать другим — важно и похвально. Но для того, чтобы помогать другим регулярно, одного желания мало. Наш блогер Юлия Аюпова рассказывает, какими еще навыками должен обладать волонтер в благотворительной организации или социальном проекте.

Чтобы начать работу в некоммерческой организации или социальном проекте, достаточно желания, энергии, внутренней доброты и профессиональных компетенций. Чтобы остаться работать там надолго и сохранить при этом своё здоровье, понадобятся и другие навыки. Предлагаю вашему вниманию 6 ключевых soft компетенций, развивая которые, мы можем помочь не только себе, но и своим благополучателям.

1. Соблюдать свои и чужие личные границы

Здесь важно:

видеть разницу между своей ответственностью и ответственностью другого человека; осознавать и соблюдать границу между сферами личной и профессиональной жизни; говорить «нет» без чувства вины и стыда;

не вступать и избегать провокативно-манипулятивного общения.

2. Не ждать благодарности

Способность в полной мере ощущать, принимать, оценивать и испытывать удовольствие от сделанного вклада и от результата своей деятельности в организации. Без ожиданий высокой оценки окружающих, без предъявления к себе требований идеальности. Опора на внешнюю оценку может сделать почти любой вклад незначительным и ничтожным. А регулярное практикование в перфекционизме «поможет» специалисту перегореть.

3. Думать о себе

У вас должны быть сформированы уважение и внимание к собственным потребностям. Сон, еда, физический комфорт, удобная одежда, физическое и психологическое здоровье и многие другие потребности должны быть удовлетворены. Умение создавать для себя ощущение комфорта без отрицания личных потребностей.

Работа в режиме «не щадя живота своего» рано или поздно приведёт к нервному истощению. Это правило не означает, что личные потребности должны быть поставлены на первое место. Речь скорее о том, чтобы не отрицать их наличие, замечать и находить возможности для создания условий их удовлетворения.

4. Баланс между «брать» и «отдавать»

Сотрудник некоммерческого сектора в силу структуры, смысла и сути работы настроен отдавать, вкладываться, помогать, включаться в проблему клиента. Если при этом не ощущать отдачу от дела, внутренний баланс между вложенным и полученным нарушается, это приводит к стрессу.

Внутренний баланс между «брать и отдавать» есть всегда, важно сделать его для себя «прозрачным» и осознаваемым. Честно ответить себе на вопрос «что я ожидаю в этой работе?», «на что я на самом деле рассчитываю и реально ли это получить?»

5. Выдержка

Способность выдерживать беспомощность, бессилие, горе и боль клиентов, не впадая в роль «спасателя». Способность экологично для себя и безопасно для окружающих избавляться от сложных чувств и переживаний, полученных в контакте с клиентом. Не все из них

требуют обязательного обращения к психологу, чаще всего это практическое и регулярное умение освободиться от досады, злости, гнева, печали, тревоги, страха.

6. Осознанная мотивация

«Для чего я здесь?», «Зачем?» — ответы на эти вопросы в некоммерческом секторе очень важны. Что вас лично ведёт в работу с трудностью клиента? Какие похожие личные трагедии и травмы дают энергию для работы? В какой-то момент можно обнаружить, что, помогая клиенту, мы на самом деле хотели бы получить похожую помощь сами, но в силу разных причин не можем просить о ней, не знаем, как организовать ее себе.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/juliya-ayupova/24571-6-klyuchevykh-navykov-dlya-tekh-kto-khochet-pomogat-drugim>

Не сравнивайте себя с коллегами

Прямо сейчас учителя, воспитатели, педагоги-дебютанты соревнуются за звание лучшего на конкурсе «Педагоги года Москвы». Вместе с экспертами отдела сопровождения профессиональных конкурсных событий Корпоративного университета московского образования мы составили чек-лист для участников, который поможет подготовиться к испытаниям.

Изучите формат и содержание конкурсных испытаний, а также критерии их оценивания. Знание формата поможет понять, в каком направлении двигаться, и избежать досадных ошибок. Например, если ваша видеовизитка должна длиться 3 минуты, не снимайте 10-минутный фильм. Он не будет оцениваться.

Конкурс потребует от вас много времени. Составьте себе график конкурсных испытаний, пропишите сроки и распределите свое время так, чтобы все успеть.

Придумывая визитку или урок, постоянно задавайте себе вопросы. Как эта картинка или анимация поможет вам донести свою идею до членов жюри? Зачем вы используете этот прием или включаете то или иное задание в урок? Как это работает на решение поставленных задач? Эти вопросы помогут не сбиться с пути и определиться с темой работы.

Не пытайтесь делать то, чего никогда не пробовали. Прием, найденный вами в интернете два дня назад, может быть действительно очень эффективным, но если вы не применяли его многократно, не допускали ошибок, не видели реакцию детей, он вряд ли будет выглядеть убедительным в вашем исполнении.

Не пытайтесь показать все и сразу. И времени не хватит, и целостного представления о вас не сложится. Найдите что-то самое важное и интересное в вашем опыте, и пусть это пройдет красной нитью через все конкурсные испытания.

Отдельно подготовьтесь к испытанию «Педагогическая находка». Выберите прием, который, на ваш взгляд, является наиболее эффективным и одновременно зрелищным, ведь вам предстоит не только рассказать о том, каких результатов позволяет достичь ваша находка, но и представить ее ярко и необычно.

Попросите коллег почитать тексты ваших выступлений и внимательно изучить слайды презентаций. Случайная опечатка или пропущенная запятая могут испортить впечатление от самого блестящего выступления. Если вы хотите объяснить ход своих мыслей зрителю, сначала их нужно структурировать, разложить на смысловые блоки. А потом наглядно показать на слайдах, по какой логике развивается ваш рассказ.

Не относитесь к конкурсу как к соревнованию. Вы профессионал, а профессионалы не соревнуются — они делятся опытом. У вас есть уникальная возможность познакомиться с самыми интересными идеями ваших коллег. Слушайте, смотрите, анализируйте. Не сравнивайте себя с коллегами и коллег с собой, а попробуйте придумать, как вы могли бы применить тот или иной прием в своей работе.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/vospitaniye/eksperty/7359804-8-sovetov-uchitelyam-kotoryye-uchastvuyut-v-professionalnykh-konkursakh>

Он сталкивал детей и поощрял вражду. Как психолог заставлял подростков ненавидеть друг друга Эксперимент «Пещера разбойников»

В 1954 году вышел культовый роман Уильяма Голдинга «Повелитель мух», где было описано агрессивное поведение детей, изолированных от мира на необитаемом острове. Но мало кто знает, что в тот же год психолог Музафер Шериф попытался провести схожий эксперимент в обычном детском лагере. Первая попытка провалилась, поэтому он попробовал еще раз через год. Рассказываем, что из этого вышло.

Психолог Музафер Шериф

Музафер Шериф Башоглу родился в 1906 году в пригороде турецкого города Измир. Он рос в состоятельной семье, родители тратили много денег на воспитание и образование сына.

Когда мальчику было тринадцать, его дом захватили греческие войска в ходе войны за независимость Турции. На глазах у испуганного подростка одного из соседей убили штыком. По словам Шерифа, греческий солдат уже был готов напасть и на него, но в последний момент отвернулся и ушел. Сам психолог в интервью называл это «чудом».

События тех лет определили его цели в жизни и желание стать психологом. Ему стало интересно, что движет людьми во время конфликтов, как они определяют, кто для них враг, и какие механизмы регулируют межгрупповые отношения.

Шериф обожал учиться. Он легко усваивал новые знания и всегда хотел большего. Ему нравилось изучать политологию через призму психологии — узнавать, как политические события влияют на жизнь социума.

Юноша получил диплом бакалавра и магистра в Турции. Благодаря хорошей подготовке он получил возможность продолжить обучение в любом иностранном вузе и остановил свой выбор на Гарварде. «Казалось, я обрел рай на земле», — говорил психолог.

Однако учеба в Америке и Великая депрессия заставили его снять розовые очки. Руководству университета не нравились темы, в которые лез молодой психолог. «Тогда я понял, что рай на земле — это иллюзия, и дал себе зарок глядеть на мир трезвым взглядом реалиста».

В 1935 году Музафер защитил докторскую диссертацию «Некоторые социальные факторы в восприятии», а еще через год выпустил первую книгу.

Получив докторскую степень, он вернулся на родину, но в 1944 году окончательно переехал в США. Там он женился на психологе Кэролайн Вуд. Они вместе проводили различные психологические эксперименты, изучая возникновение враждебности в социуме.

«Пещера разбойников»

Первая попытка

Главной целью Шерифа было понять, как, когда и почему зарождается враждебность. Чтобы провести эксперимент, он стал учредителем детского лагеря и убедил американский благотворительный фонд Рокфеллера выделить ему 38 тысяч долларов (в пересчете на современные деньги это почти 400 тысяч долларов).

Дальше нужно было найти испытуемых. Психолог связался с семьями из среднего класса, которые воспитывали мальчиков 11–12 лет. Он уговорил их отправить детей в его летний лагерь для американских лидеров и рассказал, что планирует провести там исследование, но детали раскрывать не стал. Несмотря на это, многие все равно согласились.

В письмах родителям ученый писал: «Директор лагеря заинтересован в том, чтобы выяснить, что можно сделать, чтобы дать мальчикам полезный совместный жизненный опыт, который лучше сформирует гражданскую позицию и сделает их лидерами в своих сообществах».

На самом деле никакого привычного детского лагеря вообще не было, это был один большой эксперимент: вся территория парка «Пещера разбойников» была полностью перестроена по запросам Шерифа, да и вожатые там не работали. Все взрослые были научными сотрудниками.

Мальчиков (всего их было 22) заранее разделили на две группы, чтобы они не знали о существовании друг друга. После этого их заселили в хижины, которые располагались на двух противоположных концах территории. Одна группа называлась «Питоны», другая — «Пантеры».

В первой части эксперимента дети познакомились друг с другом внутри своих групп и придумывали, как провести свой досуг: ходили гулять, играли, устраивали спортивные эстафеты.

Когда у школьников выстроилась иерархия внутри своих компаний и появились собственные негласные правила, «вожатые» подстроили случайную встречу двух групп. Так началась вторая фаза эксперимента.

Дети встретили друг друга положительно. По инициативе взрослых они сразу начали мериться силами — перетягивать канат, устраивать забеги на дистанцию. Но ни победы, ни поражения не вызывали у них повода для проявления агрессии и ненависти.

Наоборот, мальчики поддерживали друг друга, старались помочь

Шерифа это злило. Он приказывал своим сотрудникам намеренно провоцировать конфликты. Поэтому «вожатые» стали красть вещи у команд, чтобы те подумали на других мальчиков, разрушать их хижины и уничтожить символику.

Но даже такие действия взрослых не вызывали агрессии у детей. Школьники отдавали друг другу не только свои вещи, но и победы. Например, однажды, когда в перетягивании каната победили «Питоны», они сказали, что «Пантеры» лучше и сильнее их. И отдали им все свои призы.

Более того, дети придумали специальное правило. Каждый раз, когда в лагере случалось какое-то происшествие, соперники друг перед другом клялись на Библии, что не делали этого. Поэтому вскоре они догадались, что эти ситуации были подстроены «вожатыми». Но даже тут мальчики не стали злиться. «Наверное, им была интересна наша реакция», — говорили они.

Эксперимент провалился. Исследователь был вне себя от злости. Его предположения не подтвердились. На эмоциях он чуть не сжег лагерь, но вовремя остановился. Шериф прервал эксперимент, отправив всех детей домой. Он выдвинул гипотезу, что с самого начала дети слишком сильно сплотились, поэтому у них не осталось места для ненависти.

Вторая попытка

Поскольку у Шерифа на руках была большая сумма денег, за которую надо было отчитаться, он занялся организацией второго лагеря. На это у него ушло чуть меньше года.

Все условия были такими же, не считая того, что сталкивать команды начали намного раньше. Уже на второй день команды, выбравшие себе другие названия — «Орлы» и «Гремучие змеи», — узнали о существовании друг друга.

Научные сотрудники подогревали между командами дух соперничества. Они стали поощрять победителей хорошими призами. И это сработало. Дети стали не только демонстрировать более высокие показатели, но и пытались показать, кто на территории главный.

Например, после игры в бейсбол команда победителей вывесила на поле флаг со своей символикой. Противникам это не понравилось, произошла драка.

После перетягивания каната команде «Орлы», которая одержала победу, «вожатые» подарили модные джинсы. «Гремучих змей» это взбесило, поэтому они решили ночью напасть на своих врагов и отобрать у них награды. У них это получилось.

Выявив вражду и ненависть между командами, Шериф наконец-то добился того, чего хотел, поэтому перешел к третьей фазе эксперимента — к примирению.

Но оказалось, что вернуть дружеские отношения не так уж и просто. Обедать вместе в столовой дети не хотели, поскольку начинали ссориться насчет того, кто где будет сидеть. А совместный поход в кино и вовсе спровоцировал драки.

Тогда Шериф решил создать общую проблему для школьников. Он поднялся на гору и положил на водосточный клапан булыжники, которые перекрыли воду в лагере. Сначала мальчишки продолжали конфликтовать, но когда им понадобилась вода, они сразу же вместе начали думать, что можно сделать в этой ситуации. В итоге обе команды приняли решение отправить несколько человек на гору, чтобы найти проблему и устранить ее. На горе дети, словно муравьи, выстроились в цепочку и стали передавать друг другу булыжники, чтобы убрать их с клапана.

На следующий день ученый сказал детям, что сегодня они остаются без обеда, поскольку в двух километрах от лагеря сломался грузовик с продуктами. Забыв про все ссоры и конфликты, они снова объединились в одну команду и начали решать проблему. Подростки взялись за большой канат и стали вместе тянуть машину к лагерю.

В результате из-за общих задач они перестали конфликтовать друг с другом. Шериф считал это хорошим окончанием эксперимента, отправил мальчиков домой и закрыл лагерь.

Критика

Эксперимент «Пещера разбойников», или, как его еще называют, «Летний лагерь», подтвердил главное предположение Шерифа: групповой конфликт может возникнуть в результате конкуренции, особенно если это касается ресурсов.

Он также доказал две гипотезы. Первая заключалась в том, что все незнакомые люди быстро объединяются в группы. И как только это происходит, у них сразу появляется иерархия. Вторая подтвержденная гипотеза — условия конкуренции между двумя группами приводят к враждебности. Его эксперимент наглядно показал, почему люди воюют за земли и почему

люди одной национальности обвиняют людей другой национальности в том, что они заняли их рабочие места.

Психологи Джон Хантер и Майкл Платоу благодаря эксперименту Шерифа вывели теорию о том, что принадлежность к группе оказывает сильное влияние на идентичность и поведение людей. Помимо этого, любой межгрупповой конфликт можно разрешить, если людей объединят общие проблемы или та же нужда в ресурсах.

Но несмотря на то, что эксперимент «Пещера разбойников» считается знаковым в психологии, Музафер Шериф все равно подвергся критике. Некоторые эксперты утверждали, что мальчики находились в искусственных условиях, поэтому результаты опыта нельзя назвать достоверными. В частности, критики обращали внимание на то, что спортивные соревнования и провокации устраивали «вожатые», а не сами дети. По их мнению, если бы взрослые этого не делали, результаты эксперимента были бы другими.

Писательница Джина Перри написала книгу «Потерянные мальчики», где усомнилась в этичности эксперимента, поскольку все это время дети думали, что находятся в обычном лагере, и не знали, что их поведение изучают.

Школьники могли видеть, что «вожатые» не вмешиваются в их конфликты, и считать это как поощрение

Джина связалась с некоторыми испытуемыми, которым к тому моменту было уже около 70 лет, и узнала, что они обо всем этом думают. Большинство мужчин рассказали, что не чувствуют себя травмированными, но воспоминания о лагере и хижинах продолжали вызывать неприятные эмоции. У них также оставалось множество вопросов к деталям эксперимента. Они спрашивали писательницу, знает ли она, почему выбрали именно их, кем на самом деле были «вожатые» и почему родители согласились отдать их Шерифу.

При этом писательница также обратила внимание на то, что эксперимент «Пещера разбойников» был опубликован не один раз. И каждая его новая версия в печати выходила намного нейтральнее и этичнее предыдущей. Это создало у неё ощущение, что так психолог незаметно пытался сгладить острые углы и убрать спорные моменты.

«Я бы не стала называть его шарлатаном. Ведь каждая журнальная статья, каждый учебник написаны, чтобы убеждать, уговаривать и доказывать свою точку зрения», — написала Перри.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/istorii/1532467-eksperiment-na-grani-sharlatanstva-kak-psiholog-muzafer-sherif-zastavlyal-detey-nenavidet-drug-drug>

6 странных вещей, которые делают продвинутые родители (вместо того чтобы закричать: «Какого чёрта?»)

Родительство меняет людей, считает наш колумнист, журналист Инна Прибора. Особенно это заметно по тем мамам и папам, которые много и с удовольствием читают о воспитании детей. Контейнировать эмоции, проводить качественное время с ребенком, не обесценивать его переживания — все мы читали про это в теории и... обламывались на практике. Хорошо, что нас таких много, а над своей замороченностью можно вместе посмеяться (и никакого обесценивания!).

Быть взрослым — ужасная ответственность. Мы должны не только кормить ребенка и следить, чтобы он не разобрал чужой велосипед, но и заботиться о его эмоциональном благополучии. Порой у нас получается, но чаще просто приходится делать вид, что все в порядке. Ну сами посудите, какое эмоциональное благополучие, если человек весь день сокрушается, что не может достать языком до бровей. В общем, это тяжелая ноша. И со стороны она выглядит еще тяжелее, когда мы делаем такие вещи.

1. Безучастно смотрим, как Коля льет на пол компот

Вместо того чтобы вскричать: «Какого чёрта?» — мрачным голосом мы сообщаем: «Николай. Посмотри, что произошло. Компота больше нет. Теперь ты не сможешь его выпить».

Это называется «Метод естественных последствий». Подразумевается, что отсутствие компота само по себе наказание и нет необходимости ругать человека дополнительно. Вы просто обращаете его внимание на связь между двумя явлениями — поступком и — ай-ай-ай — сладким следствием на полу. Только в статьях в пример приводят каких-то сферических детей в вакууме. Они сокрушаются, обнаружив, что с пола пить действительно неудобно, и даже помогают в силу своих способностей вытереть лужу. Живой же Николай ничуть не огорчен пропажей напитка. Он предлагает добавить в лужу супа и искупать в ней кота.

В этот момент вы понимаете, что с естественными последствиями в вашем доме все происходит как-то неестественно.

2. Ползаем под столом с криками «Пиф-паф, бледнолицые!»

Начинается все с того, что мы убираем телефон и садимся, глядя в упор на ребенка, с предложением: «Маша, во что бы ты хотела вместе поиграть?»

Это называется «качественное время с ребенком». Психологи кое-как успокоили работающих взрослых, что главное — это не количество времени, проведенного с Машей, а его качество. В это время вы, отбросив все тревоги, следуете за интересом младшего и получаете удовольствие от общения.

Почему-то в статьях это иллюстрируется людьми, которые сидят за книгой, играют в шахматы или обнимаются за чашкой чая. Дети же редко предлагают чай и шахматы. Самое приличное из заявленных предложений звучит как «Давай ты будешь крокодил, а я буду бросать в тебя гранатами!».

Проползая за диваном и уворачиваясь от гранат, вы осознаете, что люди, которые назвали это время качественным, наверняка катались от смеха по полу от своей задумки.

3. Говорим школьнику, который извел всех дьявольской импровизацией на электрогитаре: «Гм... Гм... У тебя отличное чувство ритма...»

Мы-то знаем, как неграмотный фидбэк может убить всю мотивацию к занятиям. А если это юный Моцарт? Нельзя вламываться к человеку с вопросом «Ты уверен, что струны надо было натянуть именно таким образом?».

Специалисты советуют не рубить сплеча. Важно найти в происходящем хоть какой-то положительный момент и дать позитивную и вдохновляющую обратную связь. Пусть это будет конструктив: «Смотри, какой сейчас был запил. Очень яркий! Папа подумал, что сосед сверлить начал!»

Это раньше, когда не было психологов, все могли говорить что им в голову взбредет. Теперь не так: грамотный родитель думает, как слово наше отзовется — и не только отзовется, но и отразится на мотивации. Так что, Ванечка, продолжай сюиту. Мы тут под дверью поролон проложим.

4. Пытаемся разделить боль ребенка словами «Ты разочарован. Можешь поплакать у меня на груди»

Прием называется «контейнирование». Взрослый не только обозначает чувство младшего, называя его, но и предлагает его разделить. Все чувства имеют право на существование, их нельзя обесценивать или игнорировать.

И вот мы готовы принять самые сложные чувства: горечь обиды, боль поражения, тоску, усталость и ненависть. Мы раскрываем объятия: «Да, это обидно — проиграть в футбольном матче. Расскажи, как это было...»

Жаль, что ребенок пока не может оценить всей пользы приема для своего эмоционального развития. Он просто жметесь в углу и бубнит: «Ну мам, все смотрят... Ну мам, я же просто сидел на скамейке запасных...»

5. Не закрываемся от сложных тем. Расставляем на детской полке книги «У тебя месячные», «Смерть — это нормально», «Гендерные противоречия современного общества»...

В мире много такого, о чем ребенок должен узнать от чуткого родителя, а не с подозрительных сайтов. Информация вообще может травмировать, поэтому важно подготовиться к сложному разговору заранее. Принести пособия, найти слова...

«Леночка, ты, помнится, интересовалась, что такое месячные. Вот видишь, тут на схеме все объясняется... Что-что? Для урока? Какие осадки? А, ты про месячную норму осадков... Ну нет, тогда я завтра другую схему принесу. А это — да... Пока забудь».

6. Подаем пример

В конце концов, ребенок должен на кого-то ориентироваться. Если взрослый не научился приводить в норму свои растрепанные чувства, не научился заботиться о себе, чего же требовать от младшего?

Да, поэтому закрыться в ванной, послушать расслабляющую музыку («У меня наушники, я совсем не слышу, что у вас происходит!») и съесть полкоробки конфет («Нет, я не знаю, где конфеты, я же в ванной») — это нормально. Так психологи рекомендуют.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/7186305-advanced_parents

4 проверенных способа разнообразить уроки литературы Альтернатива старой схеме «родился-написал-умер»

«Ой, нудятина! Опять целый урок слушать, кто где родился и когда умер...». Наверняка учителя литературы часто слышат от учеников что-то подобное. О том, как сделать эти 40 минут дорогой в мир удивительных открытий и ошеломляющих фактов, рассказывает Елена Савицкая.

Начну с откровенного признания: уроки литературы я люблю намного больше, чем уроки русского языка. Возможно, потому, что пять лет учёбы на филфаке всё же профессионально занималась именно литературоведением, а не языкознанием. Знания-то, конечно, получала в обеих областях, но личных симпатий никто не отменял, правда? Ещё я беззаветно люблю золотой век русской литературы. Если учесть, что большинство произведений школьной программы именно оттуда, всё складывается просто идеально. Для меня.

А вот как обстоит дело на уроке, как заинтересовать детей рассказом о личности давно почившей и делах давно минувших — все эти задачи заставили меня методом проб и ошибок разработать свою стратегию.

Поделюсь приёмами и формами тех самых уроков, которые, как правило, лаконично называются «Слово о писателе». Как же сделать, чтобы оно, это слово, не поблекло, не потерялось, а заставило ученика пойти в библиотеку, поделиться полученными знаниями дома, а, может быть, и прочитать что-то «не из списка»?

Заочная экскурсия

Как правило, основа урока — всё же ролик, но тщательно выбранный и хронометражём не более 15 минут. Не мной придуманная форма, конечно же. Скачивать первый попавшийся на YouTube ролик длиной в 40 минут для меня категорически неприемлемо.

Затем я прошу учащихся поделиться впечатлениями от просмотра. Спрашиваю, на что они обратили особое внимание, что явилось для них откровением, о чём хотят узнать больше. Вопросы легко предугадать заранее. На них потом с удовольствием и отвечаю.

Затем мы заполняем таблицу в рабочей тетради, по которой работаем каждый такой урок. Но только это уже не моя диктовка, а оформленные мысли моих учеников.

Публичные выступления учеников

Я работаю в частной школе, поэтому задание рассказать о семье писателя или поэта легко разделить ровно на то количество частей, которое соответствует количеству учащихся. Даю волю фантазии.

Это может быть и устный рассказ (никакого чтения с листочка!), и презентация, и всё тот же короткий ролик. Я сама «страхую» детей галереей портретов на доске. После выступлений мы вместе отбираем ключевую информацию и заносим её в таблицу.

Лекция учителя

Не нужно бояться этой формы. Важно верить в себя как в оратора и подбирать материал таким образом, чтобы не пропало слово. Ни для кого не секрет, что писатели тоже люди со своей судьбой и историей преодоления. Так отойдите от шаблонов «родился-умер», покажите обратную сторону славы и престижа.

В старших классах я подключаю межпредметные связи и даю порассуждать на тему «как вы думаете, почему всё сложилось именно так? Какие общественные и политические факторы этому способствовали?». С удовольствием задают вопросы, а они спорят, вспоминают уроки истории.

Тематические кейсы

Условно делим информацию на несколько «чемоданчиков»: факты биографии, темы и мотивы творчества, важные даты, интересные факты. Обсуждая, открываем кейсы. В конце урока складывается общая картина. Важно не забывать иллюстрировать материал.

Безусловно, приёмов великое множество. Это и творческие вечера, и литературные гостиные, и разнообразные игры. В общем, вариантов масса. Я рассказала о том, что гарантированно помогает мне. Делитесь своими приёмами!

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/yelena-savitskaya/92763-4-proverennykh-sposoba-raznoobrazit-uroki-literatury>

Твиты от Раскольникова: чем заменить тоскливые сочинения на уроках литературы

Стандартные уроки литературы с шаблонными сочинениями не просто убивают желание читать книги. Они уничтожают нормальное читательское восприятие. Но вместо этих самых сочинений можно предложить детям что-нибудь поинтереснее. Например, написать художественный текст по мотивам текста. То есть фанфик (да, фанфик — это не только «50 оттенков серого»).

Заявляю с порога: я не буду ни убеждать вас, что без фанфиков современному учителю никуда, ни кричать, что фанатская литература — это деградация и разврат. Я просто хочу порассуждать о плюсах и минусах использования фанатских текстов на уроках литературы — потому что фанатская литература существует в жизни современного молодого человека, хотим мы того или нет.

Фанфикшн — это литературное творчество поклонников произведений популярной культуры, создаваемое на основе этих произведений в рамках интерпретативного сообщества (фандома)[1]. Иными словами, это написание текстов по мотивам впечатлившей книги или фильма.

Фанфикшн отражает то, что творится в голове у читателя в тот момент, когда он читает. Все мы порой фантазируем, как дальше сложатся судьбы героев, порой не соглашаемся с автором и мысленно прописываем свою версию событий. Фанфики являются результатом этих мысленных операций, текстуально запечатлённым откликом читателя/зрителя на произведение. Фанатский текст отражает то, как читатели разных возрастных групп, разных национальностей, пристрастий, разного уровня образованности воспринимают литературное произведение.

Меня часто спрашивают: каково количество «этих ваших фанфиков»? Пятьдесят? Сто? Больше, больше. Намного больше. Приведу весьма приблизительную статистику: лишь на одном русскоязычном сайте-хранилище фанатских текстов, в группе поклонников «Гарри Поттера», на сегодняшний день фанфиков — свыше 16 тысяч. Длина каждого фанфика — от нескольких страниц до, например, пятидесяти глав. Это всего лишь одна (!) группа на сайте, всего групп — 971 (да и сайт не единственный). А если учесть, что фанфикшн — явление международное, фанфики пишут и читают во всём мире, и количество сайтов (как и текстов) невозможно подсчитать. Масштаб понятен.

Фанфикшн предоставляет богатый материал для изучения читательской рецепции. Но что с этим делать учителю?

Ну, например, предложить ребёнку написать фанфик по произведению, которое только что прошли. И необязательно это должен быть текст-продолжение («Как сложилась судьба Татьяны после финального разговора с Онегиным?»). Фанфикшн — больше, чем просто дописывание, это определённое переосмысление источника, игра с ним, воплощение того, что есть в твоей голове по поводу книги.

Что можно написать на уроке (или после него)

1. Пропущенная сцена. Написать о моменте, который мог бы быть в книге.

О чём разговаривали князь Андрей и Наташа Ростова, когда были женихом и невестой?

Опиши случай из детства Печорина, который сильно на него повлиял.

Один день из жизни Чацкого.

2. Продолжение. Подумать о том, как сложилась дальше судьба героев, с которыми мы встречаемся в произведении.

Семейная жизнь Раскольникова и Сонечки Мармеладовой. Опиши завтрак в их семье. Будут ли у них дети? О чем они будут говорить за завтраком? В каких обстоятельствах они живут?

Что ждёт дальше Чацкого? Встретит ли он свою любовь? Или будет неприкаянно бродить по свету, критикуя всех и вся?

3. Перефокусивировка. Написать о второстепенном или эпизодическом персонаже.

Один день из жизни графини внучки, появляющейся на балу в доме Фамусовых.

Напиши о событиях, происходящих в романе в стихах «Евгений Онегин», с точки зрения сестры Татьяны — Ольги.

Жизнь глазами странницы Феклуши в «Грозе».

4. Моральная переориентация. Представить «положительного» персонажа «отрицательным», и наоборот.

А что, если прав на самом деле Молчалин, а Чацкий — всего лишь высокомерный человек, любящий бросаться красивыми словами?

5. Жанровые трансформации. Изложить какую-то сцену в виде газетной заметки, поста в фейсбуке, пьесы; превратить комическую сцену в трагическую, и наоборот.

6. Кроссовер. Написать диалог персонажей из разных произведений по заданным параметрам. Диалог Евгения Онегина и князя Андрея Болконского.

Вот пример (авторское предисловие к фанфику):

«Писано сие по заданию из университета, звучащему как-то так: „напишите диалог Печорина доперсидского и постбэловского периода и Онегина посттатьянинского периода. Они могут встретиться хоть на Марсе и разговаривать хоть о политике Дарта Вейдара, но должны как-то выразить себя в диалоге“. Свой вариант сего я решила выложить сюда и посмотреть, что будет».

Почему это полезно

1. Пробуждает воображение и сопереживание

Не совру, если скажу, что большинству школьников плохо понятны и не очень близки переживания Раскольникова или Пьера Безухова. Им до лампочки на «тварь ли я дрожащая» или «карету мне, карету». Фанфик помогает помыслить о персонажах как о живых людях, вне школьной дидактики и завываний в духе «что хотел сказать автор».

2. Учит внимательно читать текст

Чтобы написать хороший фанфик, нужно не просто пофантазировать, но и обратиться к тексту книги: освежить в памяти сюжет, обстоятельства некоторых событий, обратить внимание на детали, манеру речи персонажей и так далее.

3. Учит обращать внимание на особенности творческой манеры автора, его взгляда на мир

Важно не просто дать ученикам задание, а потом ждать, что они напишут. Важно грамотно организовать работу с фанфиками потом: обсудить получившиеся тексты, подтолкнуть к рассуждениям о том, насколько предложенные варианты уместны в художественной вселенной автора.

4. Помогают говорить о собственных переживаниях через текст

Одна из целей уроков литературы, о которой, к сожалению, порой забывают — самопознание. Читая книгу, мы не столько познаём автора, особенности его мировосприятия и самовыражения, сколько познаём себя, наблюдаем за тем, как книга меняет нас, какие чувства и мысли вызывает. Почему бы не поговорить об этом на уроке?

Создавая фанфик, ученик говорит не только о прочитанной книге, но и о себе, своих фантазиях, своём взгляде на мир, отношении к людям, самовосприятию. И если уроки литературы помогут ему что-то понять про себя — это же здорово!

Для традиционного преподавания литературы работа с фанфиками — это вызов. Традиционно предполагается, что задача учителя — открыть ученику произведение и автора, а фанфики порой диктуют прямо противоположное: «о себе и своих фантазиях — с помощью произведения».

К тому же в поле фанфикшна практически не существует границ для интерпретации: автор фанфика имеет право изложить фантазию, которая абсолютно не мотивирована произведением-источником. Учителя это может поставить в тупик: что делать с фанфиком, в котором, например, Пугачёв женится на Маше Мироновой и становится примерным семьянином?

Получается, что традиционный анализ текста подменяется самовыражением. Логичный вопрос: нужно ли это на уроке, ведь самовыражаться ученик может в любом другом месте?

Но важно другое. Ученик, который придумывает Печорина, женившегося на княжне Мэри, который воображает ситуацию «Горя от ума» с точки зрения Молчалина, пишет о Раскольникове, сделавшемся гангстером, не забудет свою встречу с классикой.

Примеры

Напоследок — работы учеников моей коллеги, Ирины Киселевой (учитель русского языка и литературы, школа «Гармония» № 97 г. Ижевска). Она предложила десятому классу создать дневник или блог, который мог бы вести Раскольников. Результатом явились как рукописные страницы дневника (ученики внимательно отнеслись даже к форме — обратили внимание на кривой почерк и смятые листы), так и варианты страниц Раскольникова в различных социальных сетях.

6 новых способов борьбы со стрессом для родителей: советует психолог

Справляться с тревожностью становится все сложнее. Родителям особенно трудно: они ведь должны обеспечить детям спокойную и поддерживающую атмосферу. А где брать на это силы? Рассказывает наш блогер, психолог Любовь Мошинская-Брумберг.

Мы живем в тревожное время. Все в напряжении — и взрослые, и дети. Как же мы справляемся с стрессом, напряжением, неизвестностью? Каждый по-своему. Кто-то спешит поговорить с друзьями. Кто-то плачет или, наоборот, злится. Кто-то идет в церковь. Кто-то «заедает» тревогу шоколадкой. Кто-то идет в спортзал и занимается до изнеможения.

Израильский психолог Мули Лаад попытался свести все способы преодоления стресса в одну модель. Он назвал это BASIC Ph — это название складывается из первых букв названий каналов, из которых мы и бедем черпать ресурсы. Каких же? Давайте посмотрим.

1. Belief — вера и убеждения

Да, когда человеку трудно, когда он в смятении, он может пойти в церковь, помолиться и попросить помощи у бога. Он верит в его всемогущество, верит, что он защитит его, решит его проблемы — и человеку становится легче.

Но в контексте нашей теории вера — это не только (и не обязательно) вера в бога. Это вера в свои силы: «Я смогу с этим справиться!» Это вера в будущее: «Все будет хорошо!» Вера в опыт поколений: «В жизни моих родителей был трудный период, но они справились».

2. Affect — эмоции

Почему-то считается, что плакать нехорошо и стыдно, что плач — это проявление слабости. Но неслучайно есть такое слово: выплакаться. Иногда людям помогает такое проявление чувств — таким образом человек освобождается от тяжести переживаний. Слезы будто уносят напряжение, смывают его. Проявлять чувства, говорить о них, писать о них — многим наверняка известен этот способ совладания со стрессом.

3. Social — социум

Часто в стрессовой ситуации человек чувствует себя одиноким, ему не с кем разделить страх, боль, тревогу. Тогда он обращается к близким, друзьям, иногда делится переживаниями с совершенно незнакомыми людьми. Иногда отправляется на шопинг — он один в толпе, он никого не знает — но вокруг люди, и ему становится легче. А иногда он занят помощью другим людям — и его внимание переключается, собственная боль уменьшается, появляются силы.

4. Imagination — воображение

Профессор Мули Лаад пользуется замечательным термином — *fantastic reality*, фантастическая реальность. Когда напряжение и стресс становятся невыносимыми, можно сбежать в другую реальность. Речь не идет о раздвоении личности, вовсе нет! Речь идет о воображении, о мечте. Можно представить, какой станет жизнь, когда кризис закончится. Можно послать к черту нынешние трудности и переживания, и представить себе, что ты отправляешься в Санта Барбару на яхте дона Альберто. Можно посмотреть фильм и поставить себя на место героя. Уверена, что каждый из вас может добавить свои варианты.

5. Cognition — мыслительная деятельность

Скажите, прием гостей — это стрессовая ситуация? Для меня да. И знаете, как я снимаю стресс? Я пишу списки. На одном листочке — список гостей. На другом — список блюд. На третьем — каких продуктов мне не хватает. Этот последний список отдаю мужу, муж отправляется в магазин. Все! Стресса как не бывало. Если ситуация неопределенная, можно писать списки «известно — неизвестно». По мере того, как ситуация уточняется, неизвестное становится известным. И когда человек видит эти изменения записанными, когда они у него перед глазами, напряжение снижается.

6. Physiology — физиологические и физические изменения

Это, пожалуй, самый обширный список «лекарей». Здесь собраны все факторы, влияющие на физиологические и физические изменения в нашем теле. Что делает мама, которая за полночь ждет возвращения дочка с дискотеки? Когда напряжение становится невыносимым, она отправляется, например, стирать. Что делают, поссорившись, молодые люди? Она отправляется на пробежку, а он — выкуривает пачку сигарет (этот способ избавления

от стресса не рекомендуем, конечно, но он существует). Кто-то пьет кофе. Кто-то принимает валерьянку. Кто-то бьет посуду. Кто-то становится под душ.

«Ну и что?» — спросите вы. У меня есть мой способ, который помогает мне справиться со стрессом. Зачем мне знать о других? Вот на этот вопрос я отвечу вам в следующий раз. А пока пойду посплю — это отличный способ преодоления стресса.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/luba-moshinsky-brumberg/10497-6-novykh-sposobov-borby-so-stressom-dlya-roditeley--sovetuyet-psikholog-iz-izrailya>

Фамилия Обломов не связана со словом «облом». 5 фактов о литературе из школьной программы, которых вы не знали

Произведения русской классики изучены нами вдоль и поперёк. Даже те, кто не читал «Войну и мир», помнят про дуб и Болконского и точно знают, что нигилисты были у Тургенева. Можно ли в этих произведениях найти что-то новое? Конечно! Рассказывает наш блогер, учитель словесности Артём Григорян.

Что вы помните о произведениях русской классики из школьной программы? Скорее всего, штампы и ярлыки. Что «Евгений Онегин» — это энциклопедия русской жизни, в «Войне и мире» мы видим противопоставление военного времени и мирной жизни, а Тургенев впервые назвал молодых людей, которые отрицали русский традиционализм, нигилистами.

Вот 5 фактов о русской классике, которые если не удивят вас и детей, то расставят некоторые точки над *i*. И помогут по-настоящему понять произведения и их смысл

1. Слово «нигилист» придумал не Тургенев

Впервые на русском это слово использовал критик, публицист и филолог Николай Надеждин в статье «Сонмище нигилистов» в журнале «Вестник Европы». Как русофил и монархист Надеждин адресовал его Пушкину и поэтам русского романтизма. Слово тогда считалось ругательным и означало циничного и отрицающего общепризнанные ценности молодого человека. Не случайно Надеждин сопроводил слово нигилизм эпитетами чудовищный, губительный.

Как профессор Московского университета Надеждин взял его у немецкого философа Фридриха Генриха Якоби, именно он впервые написал это слово на немецком в научном труде. Оно означало философское отрицание. А во времена Тургенева и с его подачи слово изменило значение и стало означать общественно-политические взгляды поколения 30-летних в 1860-е годы — людей хорошо образованных, но небогатых и не питающих уважения к дворянской культуре и ее ценностям. Тех, что мечтали расчистить место для общественной утопии. Так нигилизм и стал образом жизни студентов и курсисток, которые собирались вечерами и делились вольными идеями.

2. Роман «Обломов» — часть трилогии

В этой трилогии Иван Гончаров разворачивает главную тему для России того времени — неизбежные перемены в обществе и сознании людей. Он написал три романа с 1846 по 1969 год. В «Обыкновенной истории» показал кризис и безнадежность дворянского романтизма, в «Обломове» — трагедию лени и отказа меняться вместе со временем, а в «Обрыве», само название которого символично — страсть между благородной наследницей Верой и нигилистом Марком Волоховым, которая действительно обрывает родовую дворянскую традицию.

Гончаров считал, что настоящий писатель должен показывать в своих работах не фантастический народный или придуманный им самим мир, а современную ему действительность. Фотографичность или, как тогда говорили, дагерротипность изображения была для Гончарова и близких ему под духу писателей главной ценностью. На это повлияло изобретение в 1838 году фотографии как возможности пусть и дорого, но точно и правдиво запечатлеть настоящий, реальный мир.

Кстати, название романа «Обломов» не происходит от современного разговорного «облом» или обычного значения этого слова. Источник — древнерусское слово «обло», в то время знакомое крестьянам и дворянам. Означает оно круглый или кольцевой формы предмет и показывает кольцевой принцип в идее и строении романа. С лени и пассивности Обломова он начинается — и ими заканчивается, оставляя лишь надежду на воспитание Штольцами сына Обломова в ином ключе. Как бы мы сказали сейчас, это роман о неудавшейся трансформации.

3. Вишнёвый сад на самом деле вишневый

В дореволюционное время в русском языке существовало два слова, каждое со своим значением. Цвет, похожий на спелую вишню назывался вишнёвым, а что-то, связанное с вишней, например дерево или сад — вишневым. Не случайно представители старой актерской школы называли спектакль исключительно «вишневым садом». Версии, почему он стал «вишнёвым», существуют разные. Самая правдоподобная из них — низкая образованность педагогов, которые пришли на смену дореволюционной интеллигенции и то, что по-старому они говорить не хотели. Самая красивая — образ сада в закатных лучах вишнёвого цвета, ведь пьеса о закате русского дворянства.

4. Сюжет «Ревизора» — реальный случай

Гоголь написал «Ревизора» не чтобы преподать урок или научить русских чиновников того времени не давать взятки. В период долгой работы над «Мертвыми душами», производением сложным и точно не развлекательным, Николай Васильевич хотел отвлечься и написать вещь легкую и развлекающую читателя и его самого. И попросил Пушкина поведать ему какой-нибудь «русский чисто анекдот» (так в XIX веке назывался случай из жизни, а не придуманная для смеха история).

А Пушкин, по разным версиям, или рассказал о похождениях их общего знакомого, писателя и издателя Павла Свинына в Молдавии и Украине, которые тогда назывались Бессарабией, или рассказал собственную историю о том, как его принимали за ревизора чиновники в Сибири, когда тот собирал материалы для «Истории Пугачева». Первое более вероятно — Свинын был человеком исключительно предприимчивым и умеющим общаться и умел производить впечатление. Справедливости ради, Гоголь вполне мог позаимствовать идею сюжета у драматургов Григория Квитки и Александра Вельтмана, которые написали близкие произведения незадолго до «Ревизора». Хотя сюжет, в котором кого-то принимают за ожидаемого важного гостя, носился в воздухе давно и, как пишет литературовед Игорь Золотусский, был «почти фольклорным».

5. Ошибка в заглавии «Война и мир»

Дело здесь в правке издателя, которую Толстой по тем или иным причинам принял (среди историков литературы есть разные версии). В русском языке до большевистской реформы орфографии 1918 года существовало два слова, которые писались по-разному. «Мирь» — отсутствие войны, и «міръ» — то есть человеческое сообщество, мир людей. Крестьянская община именовалась так же — міръ.

В первой рукописи, отправленной на корректуру, слово было написано через і. Таким образом Толстой вкладывал в смысл заглавия не череду войны и мирного времени, а войну и ее влияние на человеческое общество. И тогда замысел писателя становится действительно ясным. Он не хотел противопоставить грохот орудий и салонные изящества, а показал, как война меняет жизни и характеры людей.

На первый взгляд кажется, что ничего более унылого и обычного, чем школьная программа по литературе и ее трактовка, быть не может. Вы удивитесь, но как обычно, это зависит от того, как рассказывать о ней детям. И удивлению в ней всегда есть место. Особенно когда удивляя детей и родителей, вы достигаете, как говорили поэты-акмеисты, «прекрасной ясности».

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/artem-grigoryan/7963-familiya-oblomov-ne-svyazana-so-slovom-oblom-5-faktov-o-literature-iz-shkolnoy-programmy-kotorykh-vy-ne-znali>

«В жизни детей стало много ярких событий. Нет больше предвкушения и замирания сердца»

Учителя — о выпускном классе и детях, которых учили много лет

Выпускной вечер в 11 классе бывает лишь однажды в жизни учеников. Но не раз в жизни учителей. Каждый новый класс — новая история. А потом неизбежное прощание. Учителя московских и подмосковных школ рассказали, что для них значит выпускной и какие чувства они испытывают, отпуская ребят во взрослую жизнь.

Галина Зимина, учитель математики, стаж 30 лет

Подготовка к первому выпуску — лучшее, что со мной случилось. Мой 11 «А» практически полным составом приходил ко мне домой. Мы ставили сценки, пели песни, пили вино и танцевали до самого утра. Тогда никто не смотрел на меня косо, хотя многие коллеги и даже родители, знали, что моя жизнь давно не делится на школьную и личную. Сейчас бы на меня, наверное, написали кляузу или завели какое-нибудь дело.

В день выпускного вечера я была счастлива. Я не думала о том, что скоро всё закончится. Ребята разлетятся, а я останусь в школе. Без них. Тогда я наслаждалась моментом. Любова-лась ими. Никого кроме них не видела.

Способность остро чувствовать с годами атрофировалась. У меня было три выпуска, но никому не удалось затмить тот — самый первый. Он остаётся любимым. Яркие, умные и красивые ребята с чувством юмора, мировоззрением и знаниями не по возрасту. Самый сильный из всей параллели класс. Мы с ними объездили весь (тогда ещё) Советский Союз. Ходили в походы, сплавлялись на байдарках, менялись умными книжками. И очень много говорили.

Есть ещё кое-что.

Мне нравился один ученик. Я ему тоже. Он пришёл к нам в 10 классе, и у лучшего класса школы появился лидер. Я об этом редко рассказываю. Вокруг показная правильность и ханжество. Хотя всем приятны знаки внимания красивых и умных учеников. Он был взрос-лый и мужественный. Из тех, кто способен на поступок. Настоящий мужчина с рождения. Каждый лишний час, проведённый с ним в школе, был в радость. В состоянии влюблённости жизнь вообще кажется совершенной. А я была влюблена. Он чинил парты, вешал полки, мыл окна, помогал носить домой стопки тетрадок. Но, боюсь, что это не относится к теме. Хотя... С его появлением я полюбила свою работу ещё больше. А что между нами произошло потом не так уж и важно.

Я была молода, красива и почти одного возраста с учениками. Сейчас я стала другой. И всё вокруг стало другим. В моём нынешнем возрасте выпускной вечер — это повод надеть красивое платье и сказать со сцены «В добрый путь!». А вечером пересматривать альбом со старыми фотографиями. С моим любимым 11-м «А».

Ирина Попова, учитель химии и биологии, стаж 22 года

У меня было всего два выпуска. Первый на 80% состоял из девочек. О нём остались спо-койные и тёплые воспоминания. А второй класс мне даже вспоминать не хочется.

На выпускной вечер не захотели прийти даже учителя-предметники, настолько это был тяжёлый класс. Никаких слёз не были и в помине. А если бы я и плакала, то только от счастья, что этот этап в моей жизни закончился. Сколько я получила выговоров из-за них! Сколько характеристик написала на каждого, когда они попадали в полицию за нарушение комендантского часа, драки и хулиганство. Но хуже всего то, что они как на подбор были не-благодарные, жестокие и холодные. Точно как их родители, которые во всём винили школу, а не себя.

Наверное, меня осудят, но я перекрестилась, когда они ушли. Я даже на выпускном вече-ре была в напряжении, мне казалось они взорвут актовый зал

Я хотела бы уйти сразу после торжественной части, но не имела права это сделать. По-этому пришлось высиживать до конца и смотреть, как они на глазах становились пьянее и ещё дурнее. В ресторане, куда пошла вся параллель выпускников с родителями, стало окончательно всё понятно: яблоки от яблони падают недалеко. Родителей можно было выно-сить по одному. Так и хотелось спросить: «Эй, ребята, по какому поводу пьянка, не забыли?».

Анастасия Моторико, учитель английского и музыки, стаж 21 год

Выпуск у меня был только один. По умолчанию самый любимый и незабываемый. Наш выпускной начался с флешмоба: детский вальс против учительской сальсы. Такой прощаль-ный танцевальный диалог. Я тогда уже начала плакать. Понимала, что это последний танец с моими любимыми, такими уже взрослыми ребятами.

Первые три года нам было, конечно, сложно. Все такие разные. Характерные. А к 9 классу стали друзьями. Я знала их секреты, они — мою точку зрения и возможную реакцию на разные вещи. Мы никогда не подводили друг друга, понимали с полуслова. Знали, как по-вести себя в критических ситуациях. У меня ни разу не было цели кого-то в чём-то уличить или унижить, а у них — обидеть меня или подставить. Да, за семь лет мы стали настоящей семьёй.

На выпускном вечере ребята пели песню глядя мне в глаза. Они пели для меня и плакали. Я не могла от них оторваться. Всё думала, что же их ждёт впереди. У всех разная судьба, разные точки отрыва. Кому-то повезет, кому-то нет. Кто-то справится, а кто-то не сможет. Было тяжело и грустно отпускать ребят от себя. Хотелось как насадке продолжать опекать их. И до сих пор я знаю, что происходит с каждым из них. Мы на связи не только в день встречи выпускников. Всегда.

Раиса Новикова, учитель физики, стаж 40 лет

Я перестала любить выпускные вечера и подготовку к ним в 2011 году. Тогда в нашей школе ещё не ввели мораторий на серьёзные подарки учителям, и классные руководители выпускной параллели соревновались между собой, будто бы масштаб подарка — эквивалент детской любви. От этого остался жуткий осадок. Уж больно поэтический праздник опошлили. Я не черствая, нет. Когда сама выпускалась из школы не могла сдержать слёзы. Я и сейчас могу заплакать, вспоминая тот день, особенно рукопожатие любимого учителя алгебры и геометрии. Строгий был, породистый. Таких сейчас нет.

Мне кажется, это событие не волнует современных ребят так, как волновало нас. В их жизни стало слишком много ярких картинок — событий, праздников. Нет такого предвкушения, замирания сердца.

Что-то исчезло. Наверно та самая поэзия.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/deti/shkolniki/8630917-last_bell

Тюрьма за прогулы, обязательная химия и фарси: как устроено образование в Иране

Исламская республика Иран — традиционалистское государство, построенное по законам шариата. Однако женщины здесь учатся наравне с мужчинами, государство гарантирует их право на образование. Большое внимание уделяют точным наукам, почти все детские сады — частные, а хиджаб — обычная школьная форма.

На образовательную, научную и исследовательскую деятельность в Иране ежегодно выделяется 20% бюджетных средств. Это один из самых высоких показателей в мире. Здесь удивительным образом сочетается изучение религии и точных наук. Руководство исламского государства считает точные и естественные науки обязательными для формирования мировоззрения каждого образованного человека.

По статистике 2015 года, больше 87% взрослого населения в Иране — грамотные. После Исламской революции 1979 года индекс грамотности постоянно увеличивается и колеблется в зависимости от возрастных групп и региона проживания. Так, в возрасте 15-24 лет показатель грамотности достигает 98%. При этом более семи миллионов человек остаются безграмотными. Из них почти 2,5 миллиона — пожилое население и около 250 тысяч — молодёжь.

После революции женщины и мужчины имеют одинаковые права на получение образования, в том числе высшего. Грамотность женщин в Иране — 50%, до революции этот показатель не превышал 35%.

Частные детские сады, фарси и история ислама

После реформы в 2012 году в Иране была принята 12-летняя система общего школьного образования, которая отвечает международному стандарту К-12. Учебным процессом в школах руководит Министерство образования. Для дошкольников организованы детские сады, или махд-е кудак. Для детей от пяти лет есть подготовительные занятия, но они не обязательны и на них ходит только половина дошкольников. 98% детских садов — частные. Отдать ребёнка в государственный детский сад очень сложно — мест на всех не хватает и детей записывают в длинную очередь. В частные дошкольные учреждения можно без очереди записаться онлайн.

Общеобразовательные школы в Иране принимают на обучение детей с шести лет. Первые восемь классов обязательны. Каждый этап обучения заканчивается сдачей государственных экзаменов. В начальной школе (Dabestan) учатся пять лет. Затем ученики сдают общенациональный выпускной экзамен для получения сертификата о начальном образовании. Ученики начальной и средней школы изучают точные (физика, математика) и естественные (биология, химия) дисциплины; гуманитарные (персидский язык (фарси) и литература, география, история); исламские (история ислама, Коран, арабский язык). Дополнительно проводятся занятия по физкультуре. Программа обучения для мальчиков и девочек одинакова, но учатся они отдельно.

Кройка, довоенная подготовка и обязательная химия

В средней школе (Rahnama-yi) девочкам начинают преподавать домоводство и обучают основам кулинарии, кройки и шитья. Мальчики проходят начальную довоенную подготовку, изучают механику и технические науки. На этом этапе руководство школы организует практические занятия на предприятиях. Практику оплачивают родители. Как правило, эта сумма

вносится в виде добровольных платежей. В средней школе начинается изучение иностранного языка, который ученики выбирают самостоятельно.

Старшую школу (Dabirestan) начинают посещать в 12-13 лет. Считается, что к этому возрасту большинство подростков уже определились с будущей профессией. В зависимости от планов, учащиеся выбирают одно из двух направлений для дальнейшего обучения — теоретическое или прикладное.

Теоретическое предполагает поступление в вуз после школы. Можно выбрать специализацию в области медицинских, гуманитарных и естественных наук. На первом году обучения программа для всех одина. Профильные дисциплины начинаются со второго года. По окончании школы сдают единый экзамен, или Konkur, который является аналогом российского ЕГЭ. Независимо от специализации, на экзамен выносятся дисциплины по каждой области знаний: во всех школах сдают персидский язык, физику, математику, ислам, химию и биологию. После экзамена выпускники получают документ о среднем образовании.

Программа прикладного направления готовит узких специалистов — в основном это будущие мастера и работники промышленности, торговли, сельского хозяйства. Окончив старшую школу, ученики прикладного направления дополнительно обучаются два года по программе повышения квалификации — «кардани». Выпускники получают диплом, аналог российского диплома о среднем специальном образовании.

Новогодние каникулы в марте и тюрьма за прогулы

Обычно в классы набирают до 20 учеников. Все школьники носят форму. Для девочек это традиционный исламский хиджаб: комплект одежды, состоящий из косынки и свободной рубашки длиной до середины бедра, обязательно с длинными рукавами. Школьный хиджаб может быть белым, чёрным, а также в розовых или голубых тонах.

Форма школьной одежды для мальчиков классическая: светлая рубашка с длинными рукавами, тёмного цвета жилетка и брюки. Система оценивания в иранских школах 20-бальная: 0-9 — эквивалент российской «единицы»; 10-11 — «2»; 12-13 — «3»; 14-15 — «4»; 16-20 — «5».

Учебная неделя начинается в субботу и длится до среды включительно

Начало занятий — 7.30, количество уроков в день — до шести (в средней школе 24 учебных часа в неделю). По иранскому календарю учебный год начинается 1-го мехра (23 сентября). Летом каникулы с июня до конца сентября, а вот новогодние — с 21 марта до 1 апреля.

В стране действует программа ликвидации безграмотности, поэтому законом предусмотрена ответственность за непосещение школы. За отсутствие контроля или сознательное препятствие учебному процессу для родителей или опекунов предусмотрено наказание в виде штрафа и даже лишения свободы сроком от 1 до 3 лет.

Частные школы для одарённых детей

Все государственные школы — бесплатные. Частные учебные заведения составляют 8% от общего числа школ и созданы в основном для одарённых детей. Образование в них платное, однако для льготников предусмотрены скидки. Наиболее известная школа для одарённых детей — Национальная организация по развитию выдающихся талантов (NODET — National Organization for Development of Exceptional Talents, в Иране эта школа называется SAMPAD). Государственный аналог — школа Nemoone Dolati — финансируется за счёт госбюджета.

Популярная частная школа «Рефах» считается лучшей в Иране. Здесь принимают учеников с 7 по 11 классы для обучения по специализированным направлениям. Всего в ней насчитывается 400 школьников. Стоимость обучения — 2,5 тысячи долларов.

В Иране действуют частные школьные сети Mofid School и Salam School, ученики которой особенно сильны в изучении физики и математики.

440 вузов, 60% женщин-студентов и религиозное право

В Иране хорошо развита система высшего образования. Уровень приобретённых студентами знаний отвечает современным международным стандартам. Медицинские вузы подчиняются Министерству здравоохранения. Остальные находятся под управлением Министерства науки, исследований и технологий.

В Иране действует очная, заочная и дистанционная формы обучения. Возможность дистанционного образования предоставляет только один университет — Паям-э-Нура, основанный в 1987 году. В филиалах университета учатся больше одного миллиона студентов.

Академический год в Иране традиционно состоит из двух семестров. Обучение в вузах платное и стоит от 1000 до 9000 долларов за весь курс. Самое дорогое — последипломное образование. В некоторых вузах плата за один месяц обучения достигает 1000 долларов (с учётом стоимости общежития).

Для поступления в вузы абитуриенты сдают общий вступительный экзамен — «конкур» (аналог российского ЕГЭ). Самый престижный — Тегеранский государственный университет, открытый в 1934 году. По данным 2017 года, он занимает пятое место в рейтинге лучших вузов Ближнего Востока. При университете действуют 16 факультетов и 40 научно-исследовательских центров.

Всего в Иране 440 вузов: 80 из них — государственные, 115 — исламские, 25 — коммерческие и 120 филиалов университета дистанционного обучения Паям — э-Нура («Вестники Света»), 28 медицинских вузов, 50 колледжей и 40 технологических институтов. В исламских университетах и семинариях женщины и мужчины учатся отдельно, в остальных вузах — вместе.

Женщины составляют 60% от общего числа студентов, в 2017 году их поступило на 30% больше, чем мужчин

Для иностранцев при Министерстве культуры создан Центр содействия изучению персидского языка. В 2014 году иностранные студенты из 42 стран мира составляли 49% от общего числа учащихся. Во многих вузах ведётся преподавание на английском языке. Ежегодно дипломы о высшем образовании получают 161 тысяча выпускников. В вузах насчитывается чуть меньше 1,5 миллиона студентов. В то же время 48 тысяч иранцев учатся за границей.

Особое значение имеют исламские семинарии «медресе», где изучают теологию, философию и религиозное право. Историческими центрами религиозного образования считаются Кум (60 медресе) и Мешхед (20 медресе). Сеть частного Исламского университета Азад, основанного в 1982 году, представлена 400 филиалами в разных городах страны. В университете числится 1,35 миллиона студентов, общее количество выпускников — 2,4 миллиона. Примечательно, что даже религиозное образование не обходится без курса теоретической физики.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/istorii/7689142-iran_education

Вши — это нормально, а буллинг — нет. Как проходят первые месяцы в голландских школах

В том возрасте, когда в России ребёнок только выходит за пределы младшей группы детского сада, его ровесники в Голландии как раз идут в школу. Писательница и автор проекта «Детям о важном» Наталья Ремиш уже рассказывала нам, как устроена школьная система в Нидерландах. Но одно дело — теория, а другое — когда твоя собственная четырёхлетняя дочь идёт в первый класс.

Когда родители в России начинают говорить об адаптации к школе, я с трудом давлению в себе желание сказать: «Да что вы знаете о сложностях! У нас тут дети идут в школу в четыре года, у них нет сна, нет горячей еды, они не знают языка, на котором учатся». С другой стороны, не будем же мы мериться, кому сложнее. Можем просто порассуждать.

Школа с четырёх лет и никакого буллинга

В Голландии школа начинается в четыре года, а идти туда впервые нужно на следующий день после дня рождения. Таким образом, ребёнок может начать учиться в любой день в течение школьного года. Первые два класса объединены, поэтому он ходит в один и тот же класс два года подряд. Плюс в том, что дети адаптируются и дружат. Но одновременно, когда ваш четырёхлетний ребёнок приходит в класс, он встречает пяти- и шестилетних детей, которые значительно более развиты. Есть те, кто чувствует себя здесь главным и легко ставит маленьких на место.

К счастью, голландские учителя очень строго следят за любым буллингом. Существуют определённые фразы, заученные любым ребёнком наизусть ещё с детского сада. Если кто-то ведёт себя с тобой так, как тебе не нравится, ты выставляешь руку и говоришь «Niet doen. Ik vind it niet leuk», что означает «Стоп, не делай этого, мне это неприятно».

Фраза действует на любого голландского ребёнка магическим образом. Даже отъявленные задиры обычно останавливаются. Если кто-то продолжает вести себя неуважительно по отношению к другим, в школах предусмотрены последствия: ты пять минут сидишь на стульчике запасных и ни с кем не общаешься.

Внимание к детям и ритуал прощания

Первые две недели всех родителей по очереди приглашают в школу. Настоятельно рекомендуют прийти папе и маме вместе и взять с собой ребёнка. Десятиминутная встреча начинается с разговора именно с ним. Учитель спрашивает, что ребёнку нравится, а что нет, во что он любит играть больше всего, чем ему интереснее всего заниматься. Задаёт вопросы о домашних увлечениях и всё записывает.

«Что ты любишь делать дома?» — спрашивает наша Юф («учитель» по-голландски) Астрид. «Играть с собакой», — отвечает дочь. Дальше учительница обсуждает нашу собаку: какого она размера и цвета, что ей нравится есть и как она играет. По сути, они просто болтают ни о чём, чтобы наладить диалог. И только в самом конце с учительницей говорим мы, родители. «Чем я могу вам помочь, чтобы ребёнку было комфортнее в школе?» — спрашивает Юф Астрид, и я готова её расцеловать.

Самое болезненное для родителей — разделение при прощании. Каждый день в 08:15 дети вместе с ними заходят в класс. Стулья расставлены так, что они вместе садятся в большой круг и читают книги, которые дети сами выбирают. Когда звучит первый звонок, начинается ритуал прощания. Никто не кричит, не говорит строго, не требует вытереть слёзы. Обычно мамы и папы (многие водят детей вместе) придумывают смешные жесты, которые повторяют из раза в раз при прощании. Первую неделю дети смеются сквозь слёзы, потому что расставаться всё-таки не хочется. Но к концу второй уже отправляют родителей поскорее домой, проскакивая выученные ритуалы.

Важно сказать, что дети в четыре года приходят в школу, чтобы играть. Всё обучение построено на игровой форме, хотя есть и звонок, и урок, и даже столы на шесть человек. Однако при этом есть и зона для игр с куклами, машинками и колясками. Если в первый день мне казалось, что 30 человек просто разнесут эту комнату, то теперь я понимаю, что даже здесь есть дисциплина.

После двух недель в школе наша дочь начала тянуть руку, чтобы что-то сказать, и поделилась сообщением, что учительница научила её молчать. Бесценный навык, за который я ей благодарна.

Никаких памперсов в школе, но много вшей

Никаких «волосы в хвостик или в косички» нет. Ногти у многих накрашены, волосы распущены — это свобода во всех её проявлениях. В ответ на вопрос «Что надевать ребёнку в школу?» вы получите недоумение во взгляде. Единственное требование к ребёнку, который начал ходить в школу, — умение вытирать попу и отсутствие памперса. Так что ближе к четырёхлетнему юбилею родители должны быть уверены, что ребёнок знает все правила гигиены в туалете.

Детей не просят приносить сменную одежду или обувь. Хотя в течение дня они несколько раз выходят на улицу во внутренний двор и занимаются в спортивном зале. Никаким переодеванием это не сопровождается. В зале все занимаются просто босиком.

Конечно, есть и минусы. Первое сообщение в нашем школьном чате началось с заголовка «Lice Alert» — «Осторожно, вши»

Это вечная проблема голландских садов и школ. Вы вполне можете в первый же день получить сообщение: «Всем детям проверили головы, и 2/3 из них оказались с вшами». Это такая же норма голландского общества, как бродячие кошки и собаки на улицах России. Мало кому они нравятся, но поделаться с этим никто ничего не может. У каждого родителя дома заготовлены тюбики с шампунем против вшей, поскольку обрабатывать детям головы приходится по несколько раз в год.

Дети должны сблизиться и принимать других

«Дорогие родители, высылаем вам список контактов родителей и имена учеников, чтобы вы могли организовать play date». Play — игра, date — свидание. Play date — свидание с целью поиграть — это распространённая часть голландской культуры, направленная на сближение детей друг с другом. Родители забирают других детей к себе домой или отправляют своего ребёнка в гости после школы.

Четыре раза в неделю голландская школа заканчивается в три часа дня, а в среду — в 12. Обычно в этот день многие стараются забрать одноклассника на play date, чтобы другие родители могли заниматься своими делами. Особенно забавно выглядит школьный двор в пятницу, когда родители сажают по 4–5 человек с шариками и коронами на головах в busk

fiets и везут домой. Buck fiets — это велосипед с огромной тележкой впереди, где можно разместить сразу много детей.

Заботятся учителя и о принятии детей с особенностями. Ещё одно сообщение в школьном чате: «Дорогие родители, сегодня утром в класс пришёл новый ученик. Мы с детьми заранее провели беседу и прочитали соответствующие книги и обсудили тему детей с особенностями развития. Ниже вы найдёте письмо от родителей Филиппа с описанием его истории».

Такое письмо мы получили от учительницы на третий день школы. Филипп приходит в школу с медсестрой и аппаратом для санации. У него стоит трахеостома. Родители в письме рассказали, что Филипп родился раньше срока, перенёс несколько операций и сейчас проходит очередное лечение. Несмотря на хирургические вмешательства, у мальчика абсолютно сохранён интеллект и он учится вместе во всеми. Соответственно, у учителя есть задача адаптировать его точно так же, как и других детей в классе.

Никакого дневного сна и проблемы с языком

При всех позитивных моментах четырёхлеткам в школе сложно. Некоторые из них только-только отошли от дневного сна, и просидеть до трёх часов в школе им непросто. Обычно первый месяц после начала дети дома ведут себя тревожно. Нарушают все правила, требуют то, что давно в семье запрещено, ругаются с родителями и бросаются предметами. Сказываются усталость и перестройка организма.

Учителя разрешают забирать их пораньше, после школы советуют не водить на дополнительные занятия, а просто «позволить ребёнку быть», чтобы он успевал восстановиться.

Мы же параллельно пытаемся понять, что делать с голландским языком. Наша дочь плохо говорит на нём, и мы опасаемся за её состояние в школе. Хорошо то, что таким детям учитель может дать направление на дополнительные занятия с логопедом. За несколько месяцев ребёнок подтягивает язык, и учиться ему становится значительно проще. Однако некоторые дети проходят языковую адаптацию быстрее и начинают говорить уже через месяц.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/istorii/6971204-adaptation_dutch_school

Гнев: причины и преодоление

Гнев и злость крайне редко позволяют получить то, что мы хотим. Но это не останавливает нас от их проявления, зачастую – в случаях, где они неуместны. Хотя избавляться от них надо – и в психическом, и в физиологическом планах они не идут нам на пользу.

Основные причины для гнева и злости:

Несправедливость. Мы ощущаем, что с нами поступают несправедливо. Чувствуем, что отдаем больше, чем получаем.

Потеря. Ощущаем, что потеряли нечто, с чем себя ассоциируем: чувства, гордость, деньги, работу.

Вина. Виним других или внешние факторы за то, что они привели к несправедливости или потере. Обвинения являются субъективными, потому что рождаются в нашем мышлении. Чужая точка зрения во внимание не принимается.

Боль. Переживаем боль, беспокойство и стресс. Они вызывают физическую реакцию организма, который старается восстановить баланс и прийти в равновесие.

Фокусировка. Мы концентрируемся на чем-то негативном, наступления чего не хотим.

Чаще всего гнев является обоюдным и две стороны конфликта считают себя правыми и несправедливо обиженными. При этом обычно они и правы, и неправы одновременно.

Основы

Замечали, как быстро мы впадаем в негативное состояние? Обычно это доля секунды. Такая реакция становится автоматической и организму требуется чрезвычайно мало времени, чтобы подпасть под влияние внешних и внутренних факторов ее вызывающих. Поэтому работать над своей психической устойчивостью нужно каждому человеку, который стремится сделать жизнь гармоничной.

При возникновении негативных чувств можно выбрать две модели поведения:

Следовать привычному шаблону, выработанному в процессе жизни.

Прервать цепочку реакций и изменить поведение и манеру мышления.

Основных способов прервать поведенческий шаблон три:

Визуальный: изменить свои мысли

Вербальный: изменить свою речь

Кинетический: изменить свое физическое состояние

Кроме того, стали популярны так называемые копинг-стратегии, позволяющие предотвратить наступление гнева уже на момент стресса.

Теперь рассмотрим самые эффективные способы борьбы со своим внутренним демоном.

Преодоление гнева

1. Физические изменения

Тело реагирует на внутреннее состояние и это работает в обе стороны. Когда мы расстроены или раздражены, то обычно смотрим вниз. Измените это: посмотрите вверх и попытайтесь ощутить внутренние изменения.

Можете применить следующие приемы:

Встаньте и сделайте растяжку

Измените выражение лица

Выгляните из окна или прогуляйтесь

Сделайте что-то абсурдное: представьте себя персонажем сказки или вымышленным животным.

2. Выясните, чего хотите

Найдите спокойное место и задайте себе вопрос: «Чего я сейчас хочу?». Как уже было сказано, во время гнева мы чаще всего фокусируемся на том, чего не хотим, поэтому этот вопрос сместит перспективу в правильную сторону. Будьте четки и определены.

3. Определите, к чему приведет гнев

Разумный человек во время сильного стресса как правило балансирует между гневом и злостью. Испытывая гнев, он неспособен думать и критически мыслить, но это состояние длится несколько секунд и превращается в злость и так по кругу. В момент злости можно соображать, поэтому подловите этот момент и выясните, к чему может привести нервный срыв.

Наверняка у вас было много подобных ситуаций в жизни: в скольких из них гнев был эффективен и приводил к позитивным результатам? Если таковых было хотя бы 5%, то вам еще сильно повезло. Гнев мешает только человеку, который его испытывает, помните об этом.

4. Ищите решение проблемы

Не нужно заикливаться на своих эмоциях. Есть проблема и ее нужно решить во что бы то ни стало. Или проблемы и вовсе нет. Например, вы можете выйти из себя во время спора о политике. Подумайте: зачем это нужно, ведь ничего изменить не получится. Это всего лишь спор и дискуссия.

Если проблема реально существует, тогда нужно осознать, что нужно ее решить, а не проецировать свой негатив на окружающих. К каждому человеку нужно найти подход; гнев тут не работает. Чем больше вы будете думать о том, как повлиять на человека, тем умнее станете. Исходите хотя бы из эгоистичных побуждений.

5. Изменение мышления

Гнев, как и все другие эмоции, субъективен. Следовательно, изменив мысли и свою речь, можно изменить и собственное состояние.

Фокусируйтесь на хорошем, а также смотрите на ситуацию, исходя из общей картины. Вы должны понять, что положение дел не такое ужасное, как может показаться. В конце концов, просто начинайте мыслить, а не ощущать в этот момент. Логика и критическое мышление помогут думать о сути проблемы, а не о ее субъективном восприятии.

Если вы испытываете огромные трудности с преодолением гнева, пройдите курс по психической саморегуляции, где узнаете все об этом феномене и практических способах управления им.

Желаем вам удачи!

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/гнев-причины-и-преодоление/>

10 вещей, которые мы должны знать о себе

Для большинства людей нет ничего болезненнее, чем узнавать себя. Это может быть неприятно и вызывать временное пораженческое настроение. Однако на некоторые вопросы все же нужно ответить, чтобы знать о своих достоинствах и недостатках. Может быть вы хотите научиться влиять на других людей, убеждать их, склонять к своей точке зрения? Без понимания себя и человеческой природы в целом это будет чрезвычайно тяжело. Эти десять вещей не являются экзистенциальными, но не менее важны. Поразмышляйте о них.

1. Любовь

Не существует официального руководства о том, как влюбиться или разлюбить. Любить нельзя научить, это скорее инстинктивное неуловимое чувство. Задумайтесь над тем, что любовь для вас значит, что значила и что будет значить в будущем.

2. Дружба

Дружба, как и любовь, не может возникнуть по принуждению. Это добровольный процесс и факторов, ее формирующих, могут быть сотни. Пожалуй, без некоторых элементов дружба невозможна: доверия, комфорта, расслабленности, искреннего обмена мнениями. А что для вас дружба? Какие у вас требования к человеку, достойному называться другом? И считаетесь ли вы сами таковым?

3. Потеря

Потери неизбежны: люди уходят, деньги исчезают, компании рушатся. Ко всему этому у людей совершенно разное отношение. Для кого-то потеря является сильнейшим ударом, что может привести даже к безумию. Для другого это возможность стать сильнее.

Вы наверняка что-то теряли в жизни. Как справлялись с этим? И что самое ценное, что вы когда-либо теряли?

4. Мгновенное удовольствие или долгосрочный план

Пожалуй, это одна из самых серьезных проблем современного мира. Количество удовольствий достигло своего пика. Дисциплина и терпение выходят из моды.

Все мы в той или иной степени понимаем, что в большинстве случаев необходимо упорно и терпеливо работать, но в итоге срываемся. Насколько часто с вами происходит подобное? Способны ли вы:

говорить «нет»?

экономить?

терпеть?

сохранять длительную мотивацию?

5. Прощения себя

Все делают ошибки — это неизбежный процесс взросления и становления личности. Мы грызем себя, критикуем и не можем простить. Если бы это работало, вопросов не возникало бы. Но на деле люди винят себя и не делают никаких выводов.

Способны ли вы прощать себя? И в чем отличие прощения от оправдания?

6. Жизненный баланс

Прожить сбалансированную жизнь — целое искусство. Как бы ни хотелось сосредоточиться на одной-двух вещах, судьба наказывает за это: начинаются проблемы со здоровьем, взаимоотношениями с людьми, деньгами, пониманием себя.

Нашли ли вы баланс? Или быть может акцент делается на что-то одно? Если да, то стоит ли оно того? Есть ли смысл пересмотреть ситуацию?

7. Ответственность и независимость

Эти два качества объединены друг с другом, потому что взаимосвязаны. Если вы считаете себя независимым человеком и не несете ответственности за свои действия и поступки, то грош цена такой независимости. И наоборот, если вы ответственны за многое, но при этом не чувствуете себя независимым, значит что-то не так.

За что вы отвечаете в своей жизни? И так ли вы независимы, как думаете?

8. Идентичность

Не бойтесь спросить себя: «Кто я?». Ответ может существенно отличаться с годами, но его нужно давать снова и снова, чтобы не прожить жизнь, полную разочарований от того, что занимались не тем, чем хотели.

Так кто же вы?

9. Предательство

Предательство всегда выбивает из седла. Когда человека предают и он понимает это, то возникает чувство обиды, гнева и несправедливости за то, что доверие было нарушено

Как вы справляетесь с предательством? И предавали ли других? Если да, то почему?

10. Счастье и успех

Счастье — это заниматься тем, что любишь. Успех — превзойти себя в том, что любишь. И оба эти понятия существенно отличаются от человека к человеку.

Что для вас счастье? Что для вас успех? Что нужно сделать, чтобы добиться и того, и другого?

10 лингвистических концепций, о которых полезно знать каждому

Интерес к взаимозависимости языка и мышления возник среди ученых и философов в конце 19 столетия. Это способствовало развитию нового научного течения – неопозитивизма, одним из основателей которого был Людвиг Витгенштейн. Главная предпосылка новой научной теории состояла в том, что язык как средство познания и коммуникации является недостоверным источником получения знания, его нужно очистить от многозначности и метафор. Именно оттуда развилось разнообразие философских течений, из которых больше всего сегодня развита философия сознания.

С другой стороны, более прагматично к оценке взаимосвязи языка и мышления подошли учёные, а не философы. Этот всплеск интереса произошел в 1950-х годах и был связан с возникновением идей о штучном интеллекте и формированием ряда когнитивных наук: когнитивной психологии, нейробиологии, нейропсихологии, нейролингвистики, психоллингвистики и других междисциплинарных наук.

Таким образом, изучение важности и значения роли языка и мышления в человеческом познании и деятельности стало одним из ключевых вопросов конца 20 – начала 21 столетий. Ученые и философы по-разному осмысливают и переоценивают наше знание о самом неизученном органе человека – головном мозге (об этом, кстати, мы писали в статье «Язык и мышление»).

В этой статье мы расскажем о 10 самых значимых лингвистических концепциях, вокруг которых возникло множество научных дискуссий и споров.

Вильгельм фон Гумбольдт и первая лингвистическая концепция

Немецкому философу Вильгельму фон Гумбольдту принадлежит первая лингвистическая концепция в рамках философского знания. Его рассуждения о языке были тесно связаны с политикой, культурой, историей, фольклором и философией.

Он акцентировал внимание на важности роли языка в жизни общества, а также на том, как язык образуется и структурируется в сознании. Его лингвистическая концепция имела историческое обоснование и рассматривала идею происхождения языка как результата «духа народа». Кроме рассуждений вокруг природы языка как общественного феномена, Гумбольдт, как фольклорист и языковед, сделал первую классификацию языков, которая сыграла огромное значение в последующем развитии лингвистики и антропологии 19 столетия.

Михаил Бахтин и философский кружок «Круг Бахтина»

Русский философ и культуролог Михаил Бахтин стал известен своими разработками в области эпических форм повествования, также он являлся основоположником новой теории европейского романа.

Научный интерес Бахтина посвящен развитию теоретических вопросов лингвистики, стилистики и речевых жанров в литературоведении. Его главный вклад в развитие литературного произведения состоит в обосновании концепции многоголосья в романе. Именно идею диалога Бахтин рассматривал как центральную и самую важную часть любого произведения, т.к. с его помощью можно вписать и развить в тексте важные философские моменты разной тематики.

Не меньшую роль Бахтин отводил реалистическому подходу, который должен был выступать главным принципом создания произведения. В тоже время, выбирая между рациональностью и интуицией, Бахтин предпочел последнюю – как возможность усмотреть истинную сущность.

Фердинанд де Соссюр и лингвистическая концепция

Фердинанда де Соссюра заслуженно считают отцом современной лингвистики. В своем научном труде «Курс общей лингвистики» Соссюр четко обозначил необходимость разделить существующую тогда науку общей лингвистики на три отдельных научных дисциплины – семиотику, семантику и прагматику. Он четко обозначил границы каждой будущей науки, а также определил их место: например, семиотика, наука о знаках в рамках социума, должна была приблизиться к социальной психологии.

Не менее важно было утверждение Соссюром, что язык и речь – это две разные ментальные активности человека, которые нужно изучать отдельно. Речь Соссюр обозначал как средство коммуникации, а язык – как знание и понимание правил определенного языка.

Людвиг Витгенштейн и языковые игры

Австрийский философ Людвиг Витгенштейн был среди тех, кто создал новый способ мышления – аналитическую философию, предметом которой выступал язык и речь как средство коммуникации. Его главный вклад в развитие философии состоял в попытке создания чистого, идеального языка, используя точные методы. Главные теоретические осмысления развивались вокруг двух тезисов:

структура языка детерминирует понимание мира;
значение слова зависит от контекста, то есть от «языковой игры».

Так, в 1945 году, Витгенштейн обосновал теорию «языковых игр» – системы конвенциональных правил использования слов, терминов, понятий. Суть этой теории заключалась в том, что досконально и всесторонне понять некую проблему можно, только если участники дискуссии сперва установят четкие критерии обсуждения независимо от контекста, т.е. от «языковой игры».

Выдвинутое предложение Витгенштейна о «языковых играх» не имело жесткого обозначения самих правил, а предусматривало плюрализм значений, о которых нужно было сперва договориться. Это должно было помочь устранить множество противоречий, которые возникают от недопонимания смысла значений и свободной интерпретации понятий. Такой подход был широко принят в научной среде и активно развивался следующие десятилетия в разных научных дисциплинах.

Впоследствии развития и принятия научным сообществом «языковой игры» в 1950-х гг., Витгенштейн сделал большой вклад в развитие лингвистической философии.

Ричард Рорти и иронизм

Ричард Рорти – американский философ поздней аналитической традиции, был одним из последователей Людвиг Витгенштейна, и значительным образом переосмыслил и усовершенствовал его научный вклад в научное мышление.

Он отверг принятое утверждение прагматизма, что человеческое сознание является «зеркалом природы», полностью независимым от самого наблюдателя. Ричард Рорти выдвинул собственные утверждения, которые сформировали философию неопрагматизма (или американского прагматизма), согласно которой, все научные и философские методы и подходы формируют набор условных словарей и понятий, который зависит от среды обитания человека. И именно осознание собственной зависимости от среды и случайности своего места в истории Рорти назвал состоянием «иронизма».

Согласно Рорти, понимание «иронизмом» своего бытия должно привести человечество к более мирному образу жизни. Своими текстами Рорти пытался доказать, что даже философия не является фундаментальной дисциплиной, которая имеет привилегированный доступ к реальности, а является только инструментом познания мира. Таким образом, отвергая понятие «реалистической догмы», Рорти выступает за принятие принципов четкой «языковой игры» конкретным сообществом индивидов.

Марио Бурге и интеллектуальная интуиция

Аргентинский философ и физик Марио Бурге, на основании наблюдения за феноменом интуиции и ее разными видами, обосновал психологическое явление «интеллектуальной интуиции».

Согласно его утверждениям, интеллектуальная интуиция – это результат взаимодействия чувственной интуиции и разума во время познания. Именно интуиция помогает освоить профессиональную компетенцию. Своим тезисом Марио Бурге пытался доказать еще один надежный способ получения научного знания.

Сильной стороной его рассуждений является то, что такая интуиция – это результат деятельности разума, и она должна быть включенной в определенную теорию. В этих рамках интуиция помогает анализировать, формулировать логические рассуждения и подбирать нужные понятийные компоненты. Согласно пониманию Марио Бурге, интеллектуальная интуиция – это лишь важный инструмент познания, который можно использовать на ранних стадиях исследования.

Джерри Фодор и модулярность сознания

Американский психолингвист и философ Джерри Фодор является одним из самых влиятельных представителей философии сознания. Его главные научные разработки относятся к изучению ментальных репрезентаций и существованию внутреннего языка мышления, который помогает мозгу кодировать информацию. По его мнению, мозг человека развит намного лучше мозга приматов, и это обусловлено эволюцией.

По мнению Фодора, мозг складывается из независимых модулей, которые помогают обрабатывать информацию – каждый модуль обрабатывает один тип информации. Остается только непонятным, как эта модулярность мозга человека возникла. Такие рассуждения Фодора впоследствии внесли большой вклад в развитие теоретической лингвистики, исследований генома и нейробиологии.

Ноам Хомский и универсальная грамматика

Ноам Хомский и его идеи усвоения человеком языка и функционирования головного мозга стали причиной когнитивной революции в когнитивных науках.

Американский лингвист Ноам Хомский, критикуя бихевиористскую теорию Фредерика Скиннера о непосредственном усвоении языка среды, выдвинул собственную теорию универсальной грамматики.

Согласно предположениям Хомского, потенциал грамматики – врожденный и является бесконечным – мы можем продуцировать идеи и образы, которые не унаследовали от общества. Таким образом, носитель языка сам способен придумывать нескончаемое количество фраз и предложений.

На вопрос о том, как же ребенок усваивает родной язык, Хомский выдвинул гипотезу, что в человеческом мозгу с рождения есть способность так называемой универсальной грамматики. Именно это свойство помогает ребенку примерно в возрасте 2-2,5 лет активно осваивать язык и подстраивать свой мозг к нужным параметрам родного языка.

Поэтому главное утверждение Ноама Хомского в том, что язык – это общее умение, и он не зависит от интеллектуальных способностей. Язык всегда зависит от врожденной системы знаний, полученной в среде обитания.

Стивен Пинкер и теория языка и разума

Современный философ и лингвист Стивен Пинкер относится к последователям Ноама Хомского. Он совершил важный вклад в понимание усвоения языка мозгом человека. В книге «Язык как инстинкт» (1994) Пинкер доказывает, что все процессы усвоения языка человеком – врожденные. Его главный тезис относится к тому, что это возможность адаптироваться к социальной среде.

Он описывает концепцию «мыслекода», согласно которой мышление и язык каждого человека обуславливаются некими категориями, которые люди могут или перенимать от общества, или создавать собственные.

Гипотеза Сепира-Уорфа

Главная идея гипотезы Сепира-Уорфа состоит в том, что наше мировоззрение зависит от языковой структуры среды обитания. Эта формулировка вызвала много дискуссий вокруг рассуждений исследователей, более того, одни ученые считают ее только гипотезой, но в то же время много ученых называют ее теорией и активно развивают идеи Эдварда Сепира и Бенджамина Уорфа и доказывают ее эффективность.

Сегодня в научной среде бытует две интерпретации этой гипотезы – строгая и мягкая. Согласно строгой формулировке, мышление определяется языком, что делает все когнитивные способности человека зависимыми от лингвистических категорий. С другой стороны, идея мягкой интерпретации состоит в том, что мышление и лингвистические категории являются главными факторами, которые формируют нашу культуру и неязыковое поведение.

Гипотезу Сепира-Уорфа сегодня активно развивают когнитивисты, которые доказывают зависимость нашего мышления от языковой среды.

Краткое резюме

На протяжении последних двух столетий ученые и философы все больше интересуются ролью языка в жизни человека. Но, несмотря на длительную историю исследований, они не могут прийти к единому заключению о зависимости человеческого мышления от языка: как возник язык, какова его роль в формировании человеческого сознания и почему мы мыслим разными когнитивными категориями? Таким образом, плюрализм современной науки пока не дает ответы на самые важные вопросы, но, вместе с тем, предлагает интересные плоды долгих трудов исследований.

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/10-lingvisticheskikh-koncepcij-o-kotoryh-polezno-znat-kazhdomu/>

10 базовых правил финансовой грамотности

То, что вы найдете в сегодняшней статье – это не волшебные цитаты о том, как стать богаче. Это 10 основ экономической деятельности для каждого современного человека, которые помогут разумно управлять своими деньгами: копить их, рационально тратить, сохранять и правильно вкладывать.

1. Тратьте меньше, чем зарабатываете

В 1960 году в Стэнфордском университете был проведен знаменитый Зефирный эксперимент. Ученые предложили группе детей по кусочку зефира. Затем они сказали, что уйдут на несколько минут, но если дети смогут потерпеть и не съедят свой зефир, они получат еще кусочек. В результате только треть детей не поддались искушению и получили свою награду. Спустя годы, эти дети показали более высокий уровень успеха во многих сферах жизни.

Умение ограничивать свои желания и откладывать деньги – ключевой навык в достижении финансовой свободы. Заведите себе правило каждый месяц откладывать не менее 10% своего дохода, вы ведь вполне сможете прожить на оставшиеся 90%, не так ли?

Для чего это нужно? В будущем вы сможете создать на основе этого капитала пассивные источники дохода, пополнить резервный фонд или скопить средства на что-то дорогостоящее.

2. В первую очередь удовлетворяйте базовые потребности

Когда стоит вопрос между «отложить эту сумму на покупку квартиры» и «лишний раз поехать за границу», какой выбор сделаете вы? Здравый смысл подсказывает, что в первую очередь следует удовлетворить базовую потребность в жилье. И лишь затем можно пускаться во все тяжкие и тратить деньги на развлечения.

3. Не делайте спонтанных покупок

Здесь вполне уместна небольшая история реального человека: «Однажды я был в другом городе и наткнулся на огромный книжный рынок. Моя страсть к книгам слишком велика, чтобы я не застрял там на часок. И, как результат, я вышел оттуда с кипой книг. Мало того, что они затрудняли передвижение, так с тех пор я не прочитал ни одной из них. Сумма, конечно, была потрачена небольшая, но совершенно бессмысленно».

Вот вам еще один факт. К концу 2019 года мировой рынок рекламы составит 625 млрд. долларов. Знаете, на что идет хороший процент от этих денег? На то, чтобы заставить вас нарушить это правило и все-таки совершать спонтанные покупки.

Способ избежать этого – планировать свои расходы. Каждый месяц составляйте свой бюджет. Выделите обязательные платежи (коммунальные услуги, транспорт, Интернет, различные абонементы и т.д.), средства на еду, развлечения и другие категории.

4. Учитывайте не только стоимость покупки, но и ее содержание

Принимая решение о покупке, учитывайте и скрытые траты, которые не входят в основную цену. Приобретение автомобиля означает траты на бензин, запчасти, страховку, техобслуживание и т.д. Путешествие за границу означает не только плату за готовый тур, но и прочие расходы на сувениры, дополнительные экскурсии и форс-мажоры. Учитывайте этот фактор и всегда планируйте бюджет на содержание.

5. Создавайте финансовые резервы

Любое государство или частное предприятие имеет резервные фонды в структуре бюджета. Их наличие обусловлено непредсказуемостью мира, в котором мы живем. Финансовые кризисы, потеря работы, внезапная болезнь, судебный иск от недоброжелателя – все эти «черные лебеди» могут моментально опустошить ваш кошелек. Обязательно создайте свой личный резервный фонд на случай непредвиденных обстоятельств.

6. Отслеживайте свои траты

Есть три главных загадки жизни: откуда берется пыль, где пропадают носки и куда деваются деньги. Что ж, по крайней мере одну из них вы можете решить. Понаблюдайте за своими тратами в течение месяца, и вы наверняка обнаружите удивительные закономерности. А еще – массу возможностей сэкономить.

Вы можете просто собирать чеки и записывать суммы в блокнот или же воспользоваться одним из мобильных приложений для финансового менеджмента.

7. Учитесь экономить

Умение экономить – это не скряжничество, а осознанный подход к совершению покупок. Никогда не хватайтесь за первый попавшийся товар. Потратьте немного времени, чтобы изучить рынок и выбрать более выгодное предложение. Торгуйтесь – это вам ничего не стоит, за

исключением той выгоды, которую вы можете получить. Используйте дисконтные программы, кэшбек и вообще все, что поможет вам сэкономить какую-либо долю расходов. Только делайте все это без фанатизма.

8. Ищите источники пассивного дохода

Умный человек работает на деньги, у мудрого человека деньги работают на него. Приблизительно так можно описать парадигму пассивного дохода. Если вы все сделали правильно, старательно откладывали деньги, то со временем у вас должен накопиться небольшой капитал. Теперь вы подошли к самому важному шагу для вашей финансовой свободы – созданию источника пассивного дохода.

Нет нужды описывать, почему это так круто – вы и сами все понимаете. Нужно лишь озаботиться этим и искать возможности для инвестирования своих средств. Это может быть бизнес, ценные бумаги, депозит – все что угодно, что будет приносить деньги без вашего участия.

9. Диверсифицируйте риски

Помните историю о том, как Робинзон Крузо сохранил свой порох от поражения молнией? Он просто поместил его в несколько мешочков и спрятал в разные места. Это был его главный капитал, и он распорядился им очень правильно.

То же самое должны делать и вы. Храните деньги в разных банках, в разных валютах, используйте разные источники дохода. Это позволит сохранить деньги от инфляции, кризисов, воров и прочих неприятных неожиданностей.

10. Обеспечьте безопасность своих средств

В современном мире недостаточно закопать свои деньги в баночку под деревом, чтобы защитить их от недоброжелателей. Только по официальным данным Центробанка РФ, в 2018 году хакеры украли у россиян почти 1 млрд. рублей, и с каждым годом эта цифра растет. А ведь сколько таких краж не учтено...

Чем больше мы переходим на безналичные расчеты, тем в большей опасности наши деньги. Раньше люди носили с собой небольшую сумму в кошельке, остальное хранили в безопасном месте или в банке. Сейчас хакеры взламывают банковские карты тысячами и добиваются сразу до крупных сумм. Держите часть денег наличными, а для карт и электронных кошельков придумывайте надежные пароли.

Эти 10 базовых правил финансовой грамотности помогут вам стать чуточку умнее в плане взаимодействия с деньгами. Но, естественно, секретов в этом деле намного больше, и если вы хотите узнать их, рекомендуем почитать пару замечательных книг: «Богатый папа, бедный папа» и «Квадрант денежного потока» Роберта Кийосаки.

Желаем вам достатка!

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/financial-literacy-10-rules/>

Как научиться управлять деньгами более разумно

У каждого из нас есть определенная прибыль, которую мы получаем от разных видов деятельности. Денег всегда не хватает, какой бы ни был уровень дохода. Поэтому перед нами встает простой вопрос: как научиться управлять деньгами более разумно? Разумно в данном случае означает тратить деньги на необходимые вещи и при этом наслаждаться жизнью. Об этом и пойдет речь в нашей статье.

Овладение финансовой грамотностью перво-наперво означает научиться управлять имеющимися в наличии деньгами. Конечно, вы можете и должны увеличивать свои прибыли, однако если вы тратите средства неразумно, вам всегда будет их не хватать. Мы собрали несколько хороших советов, которые позволят вам не только сделать вашу жизнь лучше, но и откладывать деньги на будущее.

1. Пересмотрите свое отношение к слову «богатство»

Когда вы думаете о богатых людях, что первое приходит вам в голову? Вы считаете их хорошими или плохими людьми? Всплывают ли мысли о несправедливости капитализма или же вы считаете, что каждый получает то, что заслуживает? Каковы ценности богатых людей? Вы хотите быть одним из них?

Эти вопросы кажутся лишними, однако они имеют большое значение для вашего финансового успеха. Некоторые люди настолько редко задаются этими вопросами, что сама их психология не готова к большому успеху. Ваше мнение о деньгах и богатых людях направляет вашу жизнь в ту или иную сторону. Многим людям трудно признаться самим себе в том, что

они ненавидят деньги, считая их чем-то грязным. При таком подходе они не способны иметь больше денег, даже при наличии талантов и способностей. Это не значит, что вы обязательно должны ставить своей целью быть скупым и при упоминании о деньгах мечтательно закрывать глаза.

В идеале, богатство должно означать вашу способность достигать совершенства в выбранной вами профессии, повышение личного роста и умение обращаться с деньгами. Говорите вслух и размышляйте о деньгах, не уходите от этой темы, потому что вам нужно понять саму суть денег и почему одни люди умеют зарабатывать и находить источники дохода, а другие нет. Осознайте разницу между этими группами людей.

В жизни человека все должно быть гармонично. Если он стремится к деньгам, но втайне их ненавидит, его ждет очень сложная финансовая жизнь. Его тело, мысли, чувства, эмоции, психология и философия будут постоянно вступать в конфликты, вызывая когнитивный диссонанс.

Деньги это инструмент, при помощи которого можно творить добро или зло. Поэтому по своей сути они нейтральны, как кухонный нож.

2. Инвестируйте

Совет кажется очевидным для многих людей, однако инвестирует свои деньги лишь небольшой процент тех, кто об этом знает. Что такое инвестирование с точки зрения логики? Это способность ваших денег плодить новые деньги. Это ситуация, при которой деньги работают на вас и приносят вам дополнительный доход. Каждая потраченная в пустую единица может обернуться потерей тысяч единиц. Конечно, при этом есть риск потери ваших инвестиций, здесь гарантий никто дать не может. Поэтому диверсифицируйте риски, вкладывайте деньги в несколько финансовых корзин. Даже если банк лопнет, а компания, акции которой вы купили, прогорит, вы все равно останетесь в выигрыше, если все четко продумаете.

Инвестирование имеет прямое отношение к пересмотру своих расходов. Когда вы поймете, как ненужная вам покупка может лишить вас огромной суммы денег в будущем, вы начнете относиться к расходам более ответственно.

Читайте книги на эту тему, изучайте вопрос очень тщательно, потому что правильные решения в инвестировании способны вас превратить в обеспеченного человека уже через пару лет. При этом ваш нынешний уровень дохода практически неважен. Некоторые богатые люди умудрялись сделать состояние, не имея практически ни копейки. Читайте эти истории, размышляйте и предпринимайте действия. Деньги должны делать новые деньги.

Также повлиять на ваше отношение к инвестициям может чтение книг по истории финансов. Вы выясните, что кризисы существовали и будут существовать, а также узнаете о том, как разумные люди если и не зарабатывали в такие моменты, то хотя бы теряли минимальное количество средств. Остальные люди теряли состояния не потому, что были глупыми, а потому что не считали нужным изучать основы финансовой грамотности. Они могли быть гениями в своей профессиональной деятельности, однако относились к своим деньгам слишком небрежно, за что и расплачивались.

3. Задайте себе вопрос: «Как произвести больше ценностей за определенный момент времени?»

Если вы выполняете определенную работу за 5 часов, задумайтесь о том, как можно уложиться за 2-3 часа. При этом качество вашей работы должно не только не снизиться, но и стать лучше. Кажется, что это невозможно, однако во многих случаях люди просто не задумываются о такой эффективности, поэтому день за днем выполняют работу за определенное количество часов, хотя могли бы вдвое снизить количество затраченного времени.

К чему приводит то, что человек не задумывается о таких простых вещах? Он начинает жертвовать своим сном и свободным временем, у него повышается уровень стресса, творческое и логическое мышление ухудшаются с каждым днем, что ведет к увеличению времени на работу.

Если же ваше время фиксированное и 5 часов вам все равно нужно провести на рабочем месте, задумайтесь над тем, как произвести больше ценностей. Это не значит работать больше и на износ, это означает затрачивать то же количество сил и при этом успевать больше. Человек на рабочем месте как правило делает сотни ненужных движений в день, постоянно отвлекается и ленится сделать больше. Чем больше ценностей за меньшее время вы производите (при тех же усилиях), тем больше денег сможете заработать, тем более ценными будете для компании.

Эта привычка поможет вам и в управлении деньгами, потому что вы начнете задумываться о том, как 10 долларов превратить в 100 спустя год. Правила работы на рабочем месте и инвестирование мало чем отличаются. Набившее оскомину слово «продуктивность» все равно является достаточно важной способностью каждого человека. Всегда думайте о том, как получить то же, но за меньшее количество времени и как сделать из одной денежной единицы несколько единиц быстрее.

К тому же время — деньги, а значит вы должны не только научиться управлять деньгами, но и временем, что по сути одно и то же.

Подробнее: <https://4brain.ru/blog/управлять-деньгами/>

5 котов, которые посвятили жизнь делу образования

Коты — это вечная ценность. И любое порядочное СМИ должно однажды про них написать. Педсовет решил сделать это ко Дню смеха, 1 апреля. Хотя вообще-то коты — это очень серьезно и имеет непосредственное отношение к образованию.

Класс 8

Звучит странно, но Класс 8 — это кличка кота, который однажды забрел в класс начальной школы Элизиан-Хайтс в Калифорнии и задержался там на много лет. Он примерно посещал занятия во время учебного года, а на летние каникулы исчезал, всегда возвращаясь в сентябре.

Со временем кота начали ждать. Он стал символом стабильности и непреодолимой тяги к знаниям. В школу съезжались журналисты с единственной целью — проверить, на месте ли кот. Беспородный хвостатый появился в журналах Time, Look и Weekly Reader, телешоу Арта Линклеттера и документальном фильме 1968 года под названием «Большие кошки, маленькие кошки».

Вероятнее всего, Класс 8 был самым известным котом в мире (до Боба). Он получил более 10 тысяч писем от фанатов, на большинство из которых ученики даже ответили от его имени.

Историю жизни кота в 1966 году пересказал бывший директор школы Беверли Мейсон в детской книге «Кот по имени Класс 8», созданной в соавторстве с учительницей Вирджинией Финли.

Кота обожали дети и учителя. Он посещал все культурные мероприятия, фотографировался для выпускных альбомов и даже мог пить молоко в учительской.

Учеников награждали почетным званием «кормильца» усатого, в свод правил школы внесли пункт «Не беспокойте кота!», а на новом бетонном покрытии сохранили отпечаток его лапы.

Класс 8 умер в 1968 году на 22 году жизни, что для кошачьих очень преклонный возраст. Его некролог в Los Angeles Times был сопоставим по размеру с некрологами политиков и занимал три колонки с фотографиями. Студенты и поклонники собрали средства на приличное надгробие и мемориальную доску. Так что память о всеобщем любимце жива до сих пор.

Симба

В отличие от Класса 8, у его земляка из штата Мэн Симбы была хозяйка Эйлин Шаттс, которая его очень любила, но не считала возможным препятствовать тяге кота к знаниям. Симбе нравилось жить дома, дремать на батарее или в кровати, но, когда семья отправлялись на работу, Симба уходил в школу.

Он контролировал деятельность преподавательского состава и даже дворников в школьном дворе, сидел рядом со студентами, пока те делали домашнее задание, бродил по залам во время заседаний городского совета или дремал в собственном кресле в учительской. Так продолжалось почти 20 лет.

У Эйлин были номера мобильных телефонов всех сторожей средней школы в Уэстбруке, и у них был ее номер. Если Симба не возвращался из школы к обеду, она отправляла СМС-сообщение чтобы его поторопили:

«Если я не могла найти кота, я ходила в школу, и в девяти случаях из десяти он был там».

Рыжий кот отправился на радуго в возрасте 21 года.

«Симба наслаждался более чем 20-летней семейной, школьной жизнью, приносил мир и спокойствие всем, с кем подружился. Он был одновременно независимым и очень общительным, любящим котом», — рассказывает хозяйка.

Когда он умер, на страничке школы появился пост:

«Спасибо за мир и счастье, которые ты приносил нашим студентам и сотрудникам на протяжении стольких лет. Мы любим тебя и будем очень скучать».

Бубба

Этот рыжий кот из калифорнийского города Сан-Хосе принадлежит Эмбер Меранталь. Она завела его в 2009 году, но очень скоро заметила, что хвостатый постоянно сбегает в местную школу и уже успел стать для студентов чем-то вроде талисмана.

Он завел много новых друзей и через некоторое время стал звездой социальных сетей и прессы. Школьники и педагогический состав очень серьезно относятся к Буббе и даже выдали ему личный студенческий билет, чтобы как-то документально оформить его право посещать занятия.

Правда, в 2017 году кот официально выпущен из школы, прослушав курс в полном объеме. Но он «обратился» к своим поклонникам с сообщением, в которой заверил, что не перестанет навещать учебное заведение даже теперь:

«Вчера я официально окончил среднюю школу вместе с 436 замечательными детьми (многие из которых меня обожают). Хотя я не мог выйти на сцену, я был душой выпускного. Но не волнуйся, Лиланд, прямо как Арнольд: «I'll be back!» (*»Я вернусь«)».

Томби

Видимо, рыжие коты больше всего стремятся к знаниям, потому что еще один рыжик, Томби, прилежно ходит в начальную школу в Турции. Учительница Озлем Пынар Ивашку сначала очень удивилась, когда в класс пришел кот, но не стала прогонять его, так как детям присутствие четвероногого друга очень понравилось:

«Я заметила изменения в поведении ребят. Они стали более прилежными и перестали бегать по классу. Им очень хотелось вернуться в школу на следующее утро», — рассказала она.

Томби быстро превратился во всеобщего любимца.

И только один из родителей был против присутствия в классе кота. Он отправил жалобу, обосновав свои опасения угрозой аллергии. Томби запретили посещать уроки, хотя и нашли ему чудесный дом.

Но кот так тосковал по школе и ребятам, которые пачками отправляли ему письма и подарки, что в социальных сетях поднялась волна негодования. Она дошла до руководства школы и главы муниципального образования. Томби разрешили вернуться и даже назначили его «классным котом» третьеклассников.

Дьюи

Когда в 2008 году вышла книга Вики Майрон «Дьюи. Кот из библиотеки, который потряс весь мир», многие подумали, что это милая писательская выдумка. Но история более чем правдивая.

Дьюи нашли котенком в ящике для возврата книг в публичной библиотеке города Спенсер, штат Айова. Выгнать малыша на улицу у библиотекарей не поднялась рука. Так в учреждении завелся пушистый любимец. Котенок получил кличку Дьюи Ридмор Букс (то есть «Дьюи, читающий книги»). Он очень любил посетителей и приветствовал каждого в отдельности. Некоторых даже особенно отмечал, забираясь на колени и вкрадчиво мурлыча. В библиотеку ходили дети и взрослые, чтобы просто его погладить.

Про Дьюи писали в газетах. Журналисты из Японии специально прилетали, чтобы сделать о нем репортаж. Вики Майрон была директором библиотеки и видела все это своими глазами. Поэтому описать жизнь Дьюи для нее не составило труда.

Дьюи прожил в библиотеке больше 19 лет и умер осенью 2006 года. Некролог поместили у себя 250 изданий, включая The Washington Post и USA Today. А портреты кота до сих пор украшают пространство библиотеки и вызывают слезы умиления у посетителей, которые знали его при жизни.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/5-kotov-kotorye-posvatili-zizn-delu-obrazovania>

«Ненуачо, низя штоль?» Почему в сетевом общении принято коверкать язык

В интернете в постах и комментариях нередко встречаются странные «ошибки». Причем в своей письменной речи их допускают даже люди, которые прекрасно знают правила русского языка. Разбираемся в причинах этого явления и вспоминаем самые странные сетевые слова последних десятилетий.

С чего всё началось

В конце 1990-х — начале нулевых годов на форумах и сайтах Рунета появился «олбанский (олбанской, олбанский) йазыг» — радикальная форма сетевого общения, бросающая вызов традиционной русской орфографии.

«Олбанский» был основан на языковой игре. Его основной принцип: «делай орфографическую ошибку всякий раз, когда она не влияет на чтение». Так «адский» превратилось в «аццкий», а «школьник» — в «школьнег». Языковые клише-мемы писали слитно: «ржуни-магу», «столицот», «фтопку», «ниасилил», «многобукаф».

Впрочем, отдельные языковые клише тоже существовали: «В Бабруйск, животное», «выпей йаду». Тексты и сообщения писали по обычным правилам (насколько пишущие владели ими), добавляя несколько слов из «олбанского», иначе читать и понимать такие тексты было бы слишком сложно. К тому же, чтобы так писать, нужно быть грамотным человеком и видеть «ошибкоопасные» места.

«Олбанский» язык выполнял сразу несколько функций: помогал пишущим самовыражаться, показывал «своих» и «чужих» в переписке, позволял выразить чувства и установить контакт с невидимым сетевым собеседником. Пик интереса к олбанскому пришелся на 2004–2006 годы. В 2006 году стали популярны знаменитые мемы «Превед, медвед» и «Ктулху». Об «олбанском» говорили на пресс-конференции Дмитрия Медведева, занимавшего тогда пост президента России.

К началу 2010-х пользователи потеряли интерес к «олбанскому», но тенденция на нарушение орфографических и синтаксических правил русского языка в сетевом общении сохранилась.

«Безграмотность» в сети

В современных сетевых комментариях и постах можно встретить такие примеры искажения слов, как:

штош (что ж)

чоуж (что уж)

неа (нет)

низя (нельзя)

ща (сейчас)

походу (похоже)

ваще (вообще)

типо (просторечие — типа, вроде)

че (что)

лан (ладно)

дык (так)

капец (конец)

штоль (что ли)

ничоси (ничего себе)

ненуачо (нет, ну а что такого?)

Кроме подобных орфографических вольностей, из комментариев и сообщений в мессенджерах постепенно исчезают запятые — часто даже из-за лени или простой торопливости пишущего. Письменная речь в соцсетях приобретает черты устной, с ее спонтанностью, уточнениями и сокращениями.

Пропадают и точки. В Нью-Йорке, в Бингемтонском университете, в 2015 году провели эксперимент, большинство участников которого указали, что считают точку в конце сообщения признаком неискренности, раздражения. Поэтому точки часто опускают совсем или заменяют круглой скобкой («улыбкой») или восклицательным знаком.

Почему люди намеренно искажают язык?

Профессор Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина Владимир Карасик объясняет это стремлением сократить дистанцию в общении:

«Сетевой дискурс сориентирован на общение молодежи, даже подростков. В сетевом дискурсе люди ведут себя подчеркнуто непринужденно и неофициально, порой форсируя эту неофициальность. Это соответствует духу нашего времени и эре постмодерна».

Где нельзя ошибаться

Такие «преднамеренные» ошибки в сетевом общении не воспринимаются как грубые нарушения языковой нормы, а скорее являются некой языковой игрой. Однако, в онлайн-общении есть одно последовательное исключение — деловая переписка. Она предполагает

более официальный тон, чем обмен дружескими сообщениями, поэтому и требования к грамотности становятся строже.

О том, как правило составлять деловые сообщения, рассказывает Ольга Лукинова в книге «Цифровой этикет. Как не бесить друг друга в интернете».

Перед отправкой электронных писем стоит:

внимательно перечитать текст;

проверить «опасные места» по словарю или справочнику;

не использовать смайлы;

не использовать Capslock.

Эксперт отмечает, что в деловой переписке послания с ошибками, а особенно опечатками, воспринимаются как неуважение к собеседнику, поэтому перед тем, как нажать «Отправить», рекомендует несколько раз внимательно перечитать текст сообщения.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/nenuaco-niza-stol-pocemu-v-setevom-obsenii-prinato-koverkat-azyk>

Кто такой «успешный учитель» и как им стать

Заместитель директора по организации образовательной среды Новой школы, учитель математики и информатики Юрий Подкопаев рассказывает, как понять, что вы хороший учитель, и развить в себе педагогическую уверенность.

Что самое важное в работе педагога

Рассуждать об этом можно много. Педагог несомненно должен:

без труда выполнять все задания школьного курса по своей дисциплине;

разбираться в темах на высоком уровне;

знать, к какому источнику обратиться, чтобы ответить на каверзный вопрос ученика;

уметь дополнить параграф учебника малоизвестным фактом или неожиданной интерпретацией понятия.

Но «успешность» учителя выходит далеко за рамки класса и предмета. Профессионалом своего дела можно стать, только если уметь взаимодействовать с учениками.

Основное условие работы — правильно выстроенные отношения. И на первое место здесь выходят уважение к ребятам, внимание, теплота, принятие.

Показательными являются:

желание учеников контактировать с учителем, задавать ему вопросы о жизни и о предмете;

совместное времяпрепровождение, исследование города — поездки, походы;

личная мотивация ребят исправлять ошибки, посещать консультации, переписывать неудачную работу.

«Сам я не уверен, что могу назвать себя успешным учителем. После некоторых уроков чувствую себя суперуспешным, потому что не получилось раскочевать, заинтересовать ребят. А в другой раз бываю очень доволен», — говорит Юрий.

Как учителю повысить свою уверенность

Есть несколько правил, которые учителю следует держать в голове, чтобы перестать сомневаться в себе и поднять профессиональную планку.

Ошибаться — это нормально!

Ошибки, опечатки, оговорки абсолютно нормальны для любого человека, в том числе учителя. Учиться работать со своими ошибками, не бояться экспериментировать, исследовать, искать и открывать новое — одна из самых важных задач педагога в школе. Если в ошибке не признаться, но позже она вскроется, — ученик сам ее заметит, или это будут коллеги, родители — это хуже. Важно научиться отвечать за свои слова и научить этому детей.

«Если учитель ошибся в каком-то факте и понял это уже после занятия, нужно честно признаться в этом потом. Стоит объяснить, почему так вышло, разобрать типичные ошибки и ложные выводы по теме. Подобные случаи служат хорошим примером для учеников и позволяют им развиваться в личностном плане».

Урок всегда может пойти не по сценарию.

Идти строго по плану урока кажется правильным, но часто именно благодаря гибкости учителя, его готовности подхватить неожиданно возникшую тему и присоединить ее к обсуждаемому материалу, занятие оживает, а мотивация ребят повышается. Поэтому лучше предусмотреть различные варианты развития событий:

«Приятно двигаться на энергии учеников, которая возникла здесь и сейчас. Но важно помнить и про обратную сторону: если каждый урок отступать от плана, нарушается системность изложения, теряется связь между идеями. Ученикам будет сложно справиться с подобным хаосом».

Стимул познания — открытия.

Заинтересовать учеников предметом помогают открытия. Как только ученик почувствует удовольствие от интеллектуальных упражнений — выстраивания закономерностей, поиска оригинального решения — его азарт в обучении многократно возрастет, и этот подъем передается учителю.

«Разумеется, все эти открытия должны быть специально подготовлены педагогом, запланированы, встроены в урок. Я, например, подбираю вопросы, на которые нелегко сходу ответить».

С задачами лучше справляется команда.

Подростки очень азартно работают в парах, тройках и более крупных командах. Здесь важно создать безопасную среду, учить их слушать друг друга и кооперироваться, распределять задачи. Навыки подобной работы и возможность получать от нее азарт приходят с опытом.

«Важно регулярно давать ученикам работать в командах, например, выделить на это один урок в неделю. Также необходимо разработать систему оценивания или взаимооценивания, что эффективнее, но сложнее».

Мотивацию дает любовь.

Должно быть приятно прийти в класс заранее, настроиться на урок, приветствовать входящих в класс ребят, реагировать на их состояние, шутить, задавать вопросы про день и самочувствие.

«Я люблю ходить по классу, люблю раздавать листочки с индивидуальными заданиями, чтобы те, кто работает быстрее, могли бежать вперед. Когда кто-то решает задачу у доски, я сажусь на его место и аккуратным почерком записываю его действия в тетрадь. Мне нравится задавать домашние задания, состоящие из обязательной части и необязательной, ведь некоторых детей нужно нагружать сверх нормы. В конце каждого триместра или полугодия я пишу письма ребятам о том, как вижу их прогресс на наших уроках. В Новой школе мы делаем это на всех предметах, но я так поступал и на предыдущих местах работы. Мне кажется важным вступить с учеником в диалог, сделать его соучастником обучения».

5 советов учителям

Хорошим учителем можно стать, если не только отлично знать свой предмет, но и иметь широкий кругозор, владеть метапредметными навыками.

Мотивация учеников возрастает, если применять изучаемую тему к окружающей действительности или привносить элемент соревнования — математические бои, различные типы олимпиад и конкурсов. Ученикам любых возрастов очень нравится отвечать на вопросы в викторинах (типа kahoot). Важно внедрять их плавно, предлагать ребятам, а не насаждать.

Урок пройдет гораздо интереснее, если включить в него значимых для ребят взрослых — классных руководителей, родителей. Чтобы не страдать синдромом самозванца, нужно радоваться за учеников, если они что-то делают лучше — программируют или находят более изящное решение задачи. Научитесь испытывать гордость за них.

Не стоит возносить себя на пьедестал, с высоты которого трудно признавать свое несовершенство. Нужно дать ребятам понять, что и у них, и у педагога есть право на ошибку.

Источник: <https://pedsovet.org/article/kto-takoj-uspesnyj-ucitel-i-kak-im-stat>

Как быстро настроить учеников на рабочий режим после каникул?

Анастасия Подковыркина, учитель русского языка и литературы гимназии №210 «Корифей» (г. Санкт-Петербург), делится опытом, как правильно организовать рабочий процесс после значительного перерыва и сделать «вхождение» в школьную рутину максимальной комфортной.

Дать выплеснуть эмоции

«Любой современный урок — борьба за внимание ребенка, а после перерыва в учебе это особенно заметно», — говорит Анастасия.

После каникул количество новой сенсорной информации, конкурирующей за внимание мозга, превышает норму. Ученики давно не видели друг друга, им интересно узнать, чем за-

нимались одноклассники во время каникул. Поэтому необходимо дать детям возможность удовлетворить этот интерес и выплеснуть лишнее перевозбуждение, которое будет мешать в процессе обучения.

Грамотным ходом будет попросить весь класс в первый день после возвращения поделиться историями с прошедших каникул.

«После зимних каникул у меня был урок русской литературы на второй день учебы. Я поняла, что ученикам необходимо выговориться, и дала им это сделать. Объединила их в команды и дала задание на обсуждение. Было очень весело, задорно и, главное, поучительно».

Привнести эффект неожиданности

Как известно, все новое привлекает внимание. Любое изменение в поведении учителя, внешнем виде, порядке ведения урока заставляет учеников интенсивнее включиться в процесс. Вот несколько способов избежать рутинности.

Внезапное молчание.

Неожиданно замолчав в середине предложения, вы вызовете любопытство. Пауза в речи перед тем, как сказать что-то важное, повышает бдительность, а мозг настраивается на то, чтобы лучше запомнить, что вы скажете или сделаете дальше.

Изменения в дизайне класса.

Можно сделать перестановку мебели, повесить новый плакат или изменить рассадку учеников в классе.

Движение.

Учитель может перемещаться неожиданным образом, например, двигаясь задом наперед. Так можно подвести к уроку об отрицательных числах, отрицательных электрических зарядах, возвращении «назад» в историю или прошедшем времени глаголов.

«Внезапно для детей я могу начать вести урок не у доски, а с другой стороны класса. Это повергает детей в ступор, и они вовлекаются в процесс на 100 процентов», — рассказывает Анастасия.

Открытые вопросы.

В конце урока, в дополнение к домашнему заданию, следует задавать вопросы на размышление. Так у ученика появится личный «вызов». Придумав аргументацию, ребенок будет более активным на следующем уроке, чтобы доказать свою точку зрения.

«К каждому ученику следует искать индивидуальный подход. Внимание ребенка привлекает то, что ему близко», — советует педагог.

Плавное погружать в рабочий процесс

Не существует магического заклинания, которое сразу же настроит учеников на рабочий лад. «Вливание» в учебный процесс после каникул требует времени.

«Начало четверти — это всегда стресс для детей. Поэтому я говорю «нет» всем контрольным, зачетам и диктантам на первой неделе обучения. Входить в режим нужно постепенно», — уверена Анастасия.

Стимулировать самостоятельность

По мнению педагога, важно давать детям задания на самостоятельный поиск информации. Для этой цели Анастасия рекомендует использовать не только учебные пособия, но и смартфоны:

«Я могу попросить учеников воспользоваться ими, узнав в интернете значение какого-то слова или отсканировав заранее подготовленный QR-код с учебными материалами. Лично я не забираю гаджеты даже на уроках. Мне гораздо интереснее конкурировать с ними за внимание детей».

Посвятить время сплочению коллектива

Анастасия уверена, что когда дети на одной волне, то и обучение проходит эффективнее:

«Мы очень часто играем в «тайного друга». Каждый выписывает свое имя на стикер, потом все бросают их в большую шляпу и тянут бумажку со случайным именем, а затем в течение недели дарят инкогнито небольшие подарки. В конце недели дети пытаются угадать, кто же был их тайным другом. Я, кстати, тоже принимаю участие в игре и считаю, что это очень сильно укрепляет взаимоотношения между учителем и учеником».

Хорошо настраивает на командную работу и групповое чтение вслух. Также можно предложить ребятам выполнить совместное задание с соседом по парте.

Отправиться на экскурсию

Запланируйте на первую учебную неделю вылазку в музей, театр, ботанический сад, в парк или в любое другое место, где можно провести интересный урок в полевых условиях.

Исследование, проведенное университетом Арканзаса в США, показало, что ученики, которые часто бывают на экскурсиях в художественных музеях, демонстрируют повышенную эмпатию, терпимость и навыки критического мышления. А учащиеся средних школ, которые участвуют в научных экскурсиях, демонстрируют более высокие результаты на государственных экзаменах по естественным наукам.

«Я всегда за то, чтобы сходить куда-то с учениками, будь то каток или театр. Проводя весело время или узнавая что-то новое вместе, вы не только укрепите связь с учениками, но и посмотрите на них под другим углом, не через призму школьного кабинета», — считает Анастасия.

Педагог уверена, что эти простые шаги помогут постепенно набрать необходимый темп обучения: так вы не перегрузите детей и позволите им плавно перестроиться с отдыха на рабочий режим.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/kak-bystro-nastroit-ucenikov-na-rabocij-rezim-posle-kanikul>

Что детям по-настоящему нужно от учителя

Преподаватель информатики в «Новой школе» Владимир Погодин о том, как вести себя учителям, чтобы и им, и ученикам было комфортно друг с другом.

Меня нашел мой текст давностью больше 10 лет про то, что нужно детям от взрослых в школе. Перечитал. Наверное, за это время мне удалось не только понять, а еще и ощутить, почему и зачем это нужно. Публикую почти без купюр.

Что нужно детям от взрослых в школе?

Внимание

Как же, скажете вы, им мало внимания? Да в школе с детьми только и носятся. Носятся часто, соглашусь, но не совсем с детьми, а, скорее, с их должными образами.

Ребенок в школе редко чувствует деликатное внимание к себе. Зато часто видит внимание надзирающее и контролирующее. Учитель внимателен не к ребенку, а к тому, что тот делает, а также к тому, что должен делать. И внимателен чаще не деликатно, а навязчиво.

Все эти вызовы к доске, «самостоятельные» и контрольные работы, безальтернативные домашние задания, «Иванов, сиди тихо», распекаания на классных часах и прочее — по сути, проявления невнимания к самому ученику.

Мало кто слушает детей, а им это нужно. И, если детей не слушают, они часто перестают слышать.

Принятие

Ученика мало выслушать — нужно показать ему, что учитель его принимает. Причем детям, по большому счету, не так уж обязательно, чтобы учитель всегда их одобрял.

Принятие — это не столько одобрение, сколько признание за другим права на существование его собственных взглядов и демонстрация этого признания — в сочетании. И если детей не принимают, отрицают их взгляды, а особенно чувства — они часто начинают не принимать, воспитывая в себе защиты и пытаясь уйти, прямо или косвенно, от тех, кто причиняет им боль неприятия.

Уважение

Оно рождается от внимания и принятия, но все же больше, чем они в сочетании.

Уважение в школе может быть деятельным, утверждающим ученика в осознании ценности его собственной личности и в том, что он тоже может влиять на события окружающей его жизни. Уважение очень зависит от того, каков взрослый, и от модели отношений, выстроенных между учителями и учениками.

Чаще всего наблюдаемая в школе модель управления учеником «сверху вниз» не способствует тому, чтобы он убеждался, что его уважают. И, соответственно, не способствует проявлениям уважения с его стороны. А уровень того, что можно назвать «служебным почтением», которое демонстрирует большинство школьников, имеет мало общего с действительным уважением, утверждающим право другого быть таким, какой он есть.

Вера

Ученику нужно, чтобы в него верили. Хотя бы на сколько-нибудь. Все эти осуждающие замечания, оставления после уроков для того, чтобы «позаниматься», высказывания в духе

«ты этого не сможешь» нарушают веру детей в себя и подрывают веру в окружающее, а значит, резко снижают вероятность успеха и желание заниматься чем-то конструктивным.

Да, иногда неверие способно толкнуть к тому, чтобы «всем доказать». Но это неверие единичное, и его, скорее, можно трактовать как сомнение. Дети же склонны соответствовать ожиданиям. Даже когда эти ожидания не осознаются взрослыми.

Доверие

Детям нужно, чтобы они видели: им доверяют. Они тонко чувствуют границы, по которым люди доверяют друг другу, и не склонны требовать того, чтобы им доверяли больше, чем они того заслуживают — по собственному мнению. При этом очень ценят проявления доверия со стороны взрослых, даже когда по каким-либо причинам его не оправдывают. А что делать, когда не оправдывают? Уж точно — не винить и не наказывать.

Обвинение несовместимо с доверием, принятием и уважением, при этом низводит отношения на уровень «ты мне — я тебе», а наказание отвлекает от осознания того, что сделал, а что выдает мнимую индульгенцию. Всегда может быть еще шанс, и это уже ближе к следующему пункту.

Надежда

В какой бы ловушке ни оказался ребенок, как бы он ни обманывал ожиданий взрослых — это не повод опускать его в эту ловушку навсегда и показывать, что надежды больше нет. Ростки надежды порой очень хрупкие и превращаются во что-то уже за пределами школы. Они могут даже вообще забыться. Но я не знаю случая, когда какое-нибудь «вдруг», меняющее положение дел к лучшему, не имело в своей основе чью-то надежду.

Честность

Очень часто ученики видят, что учителя притворяются кем-то. А дети обладают свойством чувствовать суть вещей — и понимать, что им не показывают правды. Причины для неправды назначаются самые разные, только ни доверию, ни уважению это не способствует. Иногда нечестность учителя, если ее видит ребенок, может привести к глубочайшему этическому кризису. Но чаще дети видят лицемерие, и, хотя способны его распознать, обычно не идут глубже и не очень склонны помочь педагогу с ним справиться — обычно отстраняются.

Свобода

Часто говорят, что свобода в школе — это утопия, потому что дети все равно будут хотеть разного и вообще распустились без направляющего воздействия старших. Но им вовсе не нужна свобода от тех ограничений, которые могут быть установлены.

Ученикам не нужна распушенность, они предъявляют запрос на «свободу от...» в основном в качестве защиты от деструктивных воздействий, которым подвергаются, причем обязательно в школе.

Так вот, ученикам нужна «свобода для...», в том числе — свобода устанавливать ограничения для жизни в школе самостоятельно или во взаимодействии. Они вполне в состоянии это делать. А воздействие старших может превратиться во влияние, в котором нет сравнения ценностей одних и других. Ведь именно свобода является основой для уважения.

Тепло

В тепле дети расцветают по-настоящему, становятся способны к учению и реализации себя. И это тепло может не становиться удушающей жарой теплицы, в которой растениям разрешено расти только так, как полагается садовнику и которая в итоге выращивает плоды, из которых нельзя извлечь уроков. Именно воодушевляющее тепло учителя, в основе которого лежит доброта, превращает все изложенное не в «инструкцию по выполнению», а в личный выбор каждого взрослого, общающегося с ребенком.

А где же интересные уроки, возможно, спросите вы? Где учителя, увлекающие за собой детей и всячески их зажигающие? Где удобство и комфорт в обучении? Где профессионализм педагогов? Где воспитательные влияния старших? И где, в конце концов, пресловутая любовь к детям?

Отвечу на все вопросы сразу: а вон там, наверху.

Перечисленное — это следствия, а не причины. И пунктам выше тоже есть свои причины, в основе которых — путь взрослых к самим себе, готовность принимать на себя ответственность за то, что происходит в жизни.

Ведь несчастные воспитывают несчастных, а счастливые — счастливых. Несвободные — склонных к подчинению, а свободные — ищущих свободы. И так далее. Люди воспитывают людей по образу и подобию своего отношения к окружающему.

Я верю, что выбор учителя может быть связан с тем, чтобы дать детям то, что им действительно нужно, а себе — то, что по-настоящему нужно себе. Учитывая, что вещи эти очень тесно взаимосвязанные.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/cto-detam-po-nastoasemu-nuzno-ot-ucitela>



РУБРИКА: О КНИГАХ И ФИЛЬМАХ

Что читают учителя на каникулах. И 18 книг, которые они советуют ученикам

Мы поговорили с тремя московскими педагогами об их любимых книгах, а еще о том, что они обсуждают со своими учениками и почему даже на уроках математики важно читать осмысленно.

Книги не для «легкого» чтения

Издательство «Время», 2021 год

Светлана Малышева, учитель русского языка и литературы школы № 1363:

В этом году мы с коллегами прочитали несколько очень глубоких рассказов современных российских писателей. Например, роман Ольги Громовой «Сахарный ребёнок» — историю о девочке, оказавшейся дочерью «врага народа». Эля и её мама, несмотря на все испытания, которые приходится пережить им, не падают духом: читают стихи, поют песни, по-настоящему заботятся друг о друге. Это рассказ о любви и человеческом достоинстве. Или другое произведение — «Книжный вор» Маркуса Зусака, роман о Второй мировой войне, главной героиней которого становится маленькая девятилетняя девочка Лизель, попавшая в приёмную семью и очень любившая читать. История о чести, лишениях, верной дружбе, об умении радоваться среди горя и разрухи. Повествование ведёт Смерть, наблюдающая за поступками героев и оценивающая их. Все эти книги не порекомендуешь для «лёгкого» чтения, но они очень проникновенные, наверное, поэтому и остались в нашей памяти.

Такие рассказы я обсуждаю с моими учениками, стараюсь объяснить то, что осталось непонятым или незамеченным. Но самое главное в нашем общении — умение понимать друг друга. Иногда подростки смотрят на произведения, которые нам, взрослым, хорошо знакомы, совсем иначе, видят в образах, которые казались исчерпанными, нечто новое. Таким и должно быть настоящее общение: обмен мыслями, мнениями, идеями, почерпнутыми из литературы. Гораздо интереснее, когда сами дети привносят в жизнь учителя что-то новое. Поэтому мы обсуждаем и те произведения, которые рекомендуют ребята. Например, про Ольгу Громову, о которой говорилось выше, впервые заговорила с учителями девятиклассница, прочитавшая роман «Вальхен».

На уроках с ребятами мы пользуемся приемами «Осмысленного чтения». Обдумываем прочитанное, учимся сосредотачиваться на тексте, анализировать, работаем с дополнительными источниками информации. А еще мы развиваем скорость чтения, это очень важный навык сегодня.

Что почитать: выбор Светланы Малышевой

А. Жвалевский и Е. Пастернак «Время всегда хорошее»

Р. Буйе «Всё из-за мистера Террапта»

М. Ушенина «Станция Узловая»

Д. Аччинелли «Эффект домино»

В. Каверин «Два капитана»

Д. Лондон «Белый клык»

Э. Сетон-Томпсон, рассказы о животных

Привить любовь к чтению и науке

«Агентство «Книга-Сервис»

Мария Галкина, учитель математики школы № 1518:

Среди моих любимых художественных книг — «451° по Фаренгейту» Рэя Брэдбери, «Двенадцать стульев» Евгения Петрова и Ильи Ильфа, «Собачье сердце» Михаила Булгакова, «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери и другие. После таких книг хочется остановиться, задуматься и говорить о них не только с друзьями, но и со своими учениками.

На классных часах я могу поделиться с ребятами своими мыслями, которые у нас возникли, и тех задачах, которые мы поставили после.

Научно-популярная литература — большой помощник для меня как учителя. Это методический клад для уроков и это широкое поле для работы с проектами и исследовательскими работами внеурочной деятельности по предмету. Поэтому я всегда на уроках уделяю ей большое внимание. Ну а программа «Осмысленное чтение» помогает мне показывать подросткам, что математика — это не просто набор абстрактных понятий и действия с ними. Вычленять математическую суть можно не только при решении задач и изучении нового материала, но и в непривычной для многих ситуации работы с научно-популярными текстами. Именно такой вид литературы, на мой взгляд, сейчас в большей степени прививает подросткам не только любовь к науке, но и любовь к чтению.

Научно-популярные журналы: выбор Марии Галкиной

Журнал «Квантик» и Журнал «Квант», раздел «Квант» для младших школьников

Журнал «Думай»

Журнал «Юный техник» и «Юный эрудит»

Метапредметность и литература

Издательство «Фантом Пресс», 2018 год

Татьяна Нефёдова, учитель русского языка и литературы школы № 1636:

Я стараюсь быть в курсе всех литературных событий. Особое место на моей книжной полке занимают истории, связанные с нравственными ценностями, культурными традициями разных народов. Именно такие произведения советую читать ребятам в соответствии с их возрастом.

И взрослый, и ребенок извлекает из прочитанных книг жизненные уроки. А это возможно лишь при внимательном прочтении и проникновении в смысл текста. Анализируя прочитанное, ребенок начинает обращать внимание на детали, не замеченные при ознакомительном чтении, и, осмысливая новую информацию, более глубоко понимает содержание текста. Все это и составляет осмысленное чтение, для освоения которого детям и родителям можно посоветовать следующее: поставить несколько вопросов перед ребенком в начале чтения; сформулировать выводы после прочтения каждой главы; предложить ученикам преобразовать информацию в интеллект-карту.

Раньше учителя ограничивали внеклассное чтение только своей предметной областью, но сейчас все чаще мы уходим в метапредметность. На уроках оказываются тексты разных стилей и содержания. Становится понятным, что не только художественная литература увлекает детей, но и особый интерес вызывают научно-познавательные тексты. Я стараюсь обращаться к новинкам, рекомендуя своим ученикам произведения для обсуждения в классе и для внеклассного чтения.

Что почитать: выбор Татьяны Нефедовой

Г. Троепольский, «Белый Бим Черное ухо»

Л. Будогоская, «Повесть о рыжей девочке»

И. Пирогова, «Весенний дождь»

К. Булычев, «Девочка с Земли»

Т. Крюкова, «Ловушка для героя»

А. Толстой, «Русский характер»

М. Ботева, «Сад имени Т.С.»

М. Щигельский, «Ковчег времени»

А. Ишимова, «История России в рассказах для детей»

С. Соловейчик, «Учение с увлечением»

Х. Хоссейни, «Бегущий за ветром»

Образовательная программа «Осмысленное чтение» стартовала в пилотном режиме в 102 школах Москвы. Ученики смогут развить свои читательские навыки, а также творческое и критическое мышление.

Благодаря программе ученики начальной школы сформируют читательские навыки, а школьники пятых — седьмых классов научатся работать с различными видами текстов. Старшеклассникам она поможет развить умение вести диалог, выстраивать коммуникацию со сверстниками и взрослыми.

Умение читать практически в любой обстановке, управление скоростью чтения, замена текстовых элементов визуальными, концентрация на содержании и его быстрый анализ —

все это востребованные сегодня компетенции. Они дают московским школьникам конкурентное преимущество на рынке труда.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/knigi/6931027-cto-chitayut-uchitelya-na-kanikulakh-i-18-knig-kotoryye-oni-sovetuyut-uchenikam>

4 причины читать с ребёнком книги про какашки (да-да, вы всё правильно поняли) ... и 7 книг, с которых стоит начать

Если зайти в книжный магазин в Европе, там будет не одна, а несколько полок, уставленных детскими книгами «про то, что в горшочке». Можно сказать, там процветает целый жанр горшечной литературы для детей. Неудивительно: ведь этот вопрос для ребёнка определённого возраста — самый что ни на есть животрепещущий. Зачем читать про это и какие именно книги — рассказывает писатель Ксения Букша.

С некоторых пор книжки про горшок появились и в России, и некоторым мамам и папам это до сих пор кажется странным и стыдным. Но стыдиться тут нечего. Развитие здорового ребёнка имеет свои законы: для двухлетки нормально гордиться своими какашками или их исследовать, а для шестилетнего — зажимать нос и говорить «фу» при виде испражнений. Все дети проходят этот путь, а если их не стыдить и немного помогать, то можно избежать многих трудностей.

Вот несколько важных причин, по которым стоит читать детям книжки «про писи и каки».

1. Это делают все

Мочепускание и дефекация — частый и естественный процесс, от него зависит наше здоровье. Но при этом какашки грязные, а говорить об этом не принято. Важно, чтобы сначала ребёнок узнал, что какать нормально, а потом уже — что с этим связаны запреты. Иначе привыкнуть к горшку будет труднее.

Для первой цели отлично годится книжка Таро Гоми «Все какают». Эта книжка для совсем маленьких детей, которые только учатся ходить на горшок, и она годится даже для годовалых. На каждой странице какает какое-нибудь существо и показано, как выглядят самые разные испражнения.

Есть похожая книжка Вернера Хольцварта и Вольфа Эрлбруха «Маленький крот, который хотел знать, кто наделал ему на голову». Сюжет книги ясен из названия. Кротик проводит маленькое расследование, выясняя, что за штука свалилась на него сверху. Как выглядят какашки разных животных и птиц? Познавательно!

2. Приучение к горшку — важный этап

Обычно именно этот этап развития впервые заставляет ребёнка гордиться собой. «Я большой, я научился сам писать и какать». Ребёнку нравится, что он — сам! — контролирует процесс. Захотел — и смог. С горшком связаны первые запреты (нельзя трогать какашки!) и первый шаг к превращению из младенца в человека. Не всегда этот шаг проходит быстро и просто. Детей очень успокаивает и радует, когда они читают о том, как разные зверюшки или другие мальчики и девочки тоже учатся делать это.

Например, «Время идти на горшок» — книжка-игрушка, которую рекомендуют детям аж с десяти месяцев. Вряд ли ребёнок в таком возрасте сможет сознательно пойти на горшок, но для знакомства — отличный вариант.

Ещё одна «приучательная» книжка — «Макс и горшок» Барбру Линдгрэн с иллюстрациями Эвы Эрикссон. Сначала Макс сажает на горшок своего пса, а потом уж и сам садится.

3. Горшечные проблемы надо решать

У некоторых детей с горшком отношения сложные. Кто-то боится унитаза. У кого-то запоры или энурез (недержание мочи). Кому-то трудно оторваться от игр и добежать до горшка вовремя. Кто-то очень брезглив и не хочет ходить на горшок в садике. Многие детские неврозы проявляются именно в отношениях с горшком. Проблем много, и про все написаны книжки. Потому что вместе с книжными героями их решать проще.

Мы не нашли книг на русском, в которых описывались все эти проблемы. Но книжки про какашки не для малышей, а для детей постарше (5-6 лет) есть.

Пернилла Стальфельт, например, вообще не страшится сложных тем: у неё есть детская книга про смерть, про секс, и все — тактичные и уместные, с юмором и теплом.

В её «Маленькой книге о какашках» подробно рассказано, откуда берутся какашки, какого они бывают цвета, а ещё о том, что какать нормально и все делают это. Даже сам король!

В книге эстонца Андруса Кивиряхка «Весна и какашка», кроме Какашки, есть и другие странные герои: например, Жвачка, Папины носки и Ложка-пират. А значит, эта книжка уже не для совсем маленьких, а для тех, кто постарше и готов к горшечному юмору.

4. Туалетный юмор — часть детской культуры

Да-да, хотя нам, взрослым, это может показаться странным. Но этап горшечных шуток никто не отменял. И если не пройти его вовремя, то шутить про какашки захочется потом. Очень поучительны, например, письма Моцарта к кухне. Мы все знаем, что малыш Вольфганг был вундеркиндом, только и делал что концертировал, и времени «грязно пошутить» у него не оставалось — ну так что ж, он наверстал это после двадцати. И пусть юмор Рабле нравится не всем — в историю литературы он всё-таки вошёл. Будем считать, что на том этапе человечеству было важно окультурить телесный низ и ввести его в контекст.

Книжка Анны Сучковой «Приключения какашки» — уже точно не для маленьких, потому что здесь какашка — действующее лицо, можно даже сказать лирический герой. И не так важно, из чего она сделана. Хотя... наверное, важно. На просторах интернета эту книгу не раз высмеивали, но лучше прочитать самим. Нам она показалась вполне годной.

Хороших книжек про какашки очень-очень много, большинство из них пока не переведено на русский. Но мы уверены, что со временем и в наших магазинах их будет появляться больше. Как правильно относиться к этой литературе? Помните, что дети растут, а нам стоит больше наблюдать за ними и меньше бояться сделать что-нибудь не так.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/knigi/4135920-poops_book

Самый богатый человек в Вавилоне: ключевые идеи

«Предлагаемые в этой книге рецепты спасения от тощего кошелька могут стать основой для понимания финансовых законов».

Джордж Самюэль Клейсон, автор книги, утверждает, что со времён Вавилона, богатейшего города мира, законы финансового роста не изменились. Его книга является сборником притч, которые призваны показать человеку, как стать богатым и не растерять своё богатство.

Человек, который мечтал о богатстве

Главные герои, Бензир и Кобби, обсуждают друг с другом свою бедность. Им едва хватает на скудное пропитание и одежду, хотя Бензир хороший ремесленник, а Кобби неплохой музыкант. Раньше они просто занимались своим делом и только мечтали о богатстве, но не стремились к нему. Жили в режиме заработать-потратить. Но теперь они решили разбогатеть.

Они пришли к выводу, что не важно, какой толщины у тебя кошелек, по-настоящему богатый человек должен обладать золотой жилой, то есть постоянным источником дохода. И чтобы найти свою золотую жилу, Бензир и Кобби пошли за советом к Аркаду, самому богатому человеку в Вавилоне.

Самый богатый человек в Вавилоне

Когда они пришли к Аркаду, то спросили у него, как он разбогател, ведь у них были одни и те же учителя, такие же небогатые родители и абсолютно равное положение. Аркад ответил, что они не знают законов богатства или просто не хотят им следовать. И начал рассказывать свою историю.

Аркад был обычным писарем, денег ему хватало только на еду и какую-то одежду, хотя он упорно трудился. Он понимал, что для богатства нужны знания и время, но если второе у всех в избытке, то никаких особых знаний у Аркада не было.

Всё изменила встреча с ростовщиком Алгамишем, который поделился с ним секретом богатства. Он сказал Аркаду: «Я открыл дорогу к богатству, когда решил, что часть всего мною заработанного я должен оставить себе. И ты запомни это».

После этого Аркад стал откладывать десятую часть своего дохода. Он не почувствовал лишения. Лишь иногда у него было желание купить какую-то красивую вещь, но Аркад перебарывал себя.

Спустя время Алгамиш встретил Аркада и спросил, как тот распоряжается своими деньгами. Оказалось, что Аркад отдал свои сбережения каменщику на покупку драгоценностей, чтобы затем перепродать их и заработать. Алгамиш разгневался. Неудивительно, что несве-

дущего в драгоценностях каменщика обманули, подсунув стекляшки, а Аркад остался без своих сбережений.

Он учёл эту ошибку. Во время следующей встречи с Алгамишем он гордо заявил, что его дела пошли лучше. Но учитель Аркада опять остался недоволен. Как только юноша получал доход, он сразу же его спускал на развлечения. Аркад учёл и эту ошибку.

Семь правил обогащения

Вавилон был очень богатым городом, но со временем почти все деньги оказались в руках небольшого количества людей, а основная масса бедствовала и не всегда могла купить себе даже еду. Чтобы решить эту проблему, царь призвал Аркада и попросил его научить жителей Вавилона зарабатывать. Аркад согласился.

Правило первое: начните пополнять кошелёк

Первое, что нужно для богатства – начальный капитал. Аркад предлагал своим ученикам откладывать часть своего дохода.

Правило второе: контролируйте свои расходы

Как можно откладывать деньги, если их на жизнь едва хватает?

Аркад объяснил своим ученикам, что их расходы будут расти пропорционально доходам до тех пор, пока они не начнут отличать насущные потребности от роскоши и излишка.

Правило третье: приумножайте богатство

Следующее, что вы должны сделать, это пустить деньги в оборот.

«Каждая монета должна работать и приносить постоянный доход, который неиссякаемым ручей-ком вливался бы в ваш кошелек».

Аркад давал деньги в долг под проценты, вы можете найти свой способ приумножить сбережения. Здесь вы можете почитать про инвестирование.

Правило четвёртое: берегите своё богатство от потерь

Основной принцип любого капиталовложения – безопасность. Советуйтесь с теми, кто разбирается в этом, и вкладывайте деньги с умом, избегайте риска остаться у разбитого корыта.

Правило пятое: превратите своё жилище в прибыльное предприятие

Аркад предлагает своим ученикам купить собственное жильё.

Правило шестое: обеспечьте доход на будущее

Из конкретных советов Аркад предлагает покупать дома и земли или давать деньги в долг.

Правило седьмое: совершенствуйте умение зарабатывать

Учитесь вкладывать свои средства более эффективно, развивайтесь как личность и живите так, чтобы ваша семья гордилась вами.

Встреча с её величеством Удачей

В Храме Знаний Аркад с другими мужчинами обсуждает, что такое удача. Они делятся своими историями, и все присутствующие делают из них выводы. Вот некоторые:

Не нужно откладывать принятие решения. Если что-то нужно сделать, сделайте это сегодня.

Платить нужно немедленно, если вы уверены, что сделка выгодная.

Удача соблаговолит людям дела, тем, кто умеет использовать свой шанс и не упускает его.

Пять законов богатства

Если бы вам предложили мешочек золота или дощечку, с выгравированной мудростью, что бы вы выбрали? Большинство взяли бы золото. И зря. Золото уйдёт, а знания будут приносить доход постоянно. Аркад сформировал свои пять законов богатства.

Золото тянется к тому, кто откладывает десятую часть своего заработка, обеспечивая будущее себе и своей семье.

Золото работает в полную силу на мудрого хозяина, который выгодно вкладывает его в дело.

Золото нуждается в защите, а потому предпочитает осторожность и советы мудрых людей.

Золото не любит, когда его заставляют работать в той области, где человек не сведущ.

Золото ускользает от тех, кто вкладывает его в авантюрные или непродуманные проекты, воплощая романтические грезы о богатстве.

Автор книги рассказывает ещё пару историй, мораль каждой из которой можно уместить в одном предложении:

Маленькая осторожность лучше большого разочарования.
Ну и в завершение: «Если есть решимость, всегда достигнешь цели».
Автор: Игорь Болтовнин
Подробнее: <https://4brain.ru/blog/самый-богатый-в-вавилоне/>

КОНКУРС

РУБРИКА: КОНКУРСЫ, АКЦИИ

Начался прием заявок на премию имени Корнея Чуковского

На конкурсе представлено семь номинаций, победитель каждой получит по 1 млн рублей. Об этом сообщила пресс-служба мэра и правительства Москвы.

В конкурсе могут участвовать детские драматурги, поэты и переводчики, однако есть условие – их работы должны быть опубликованы на русском языке в 2021–2022 годах. Подать заявку можно на сайте премии с 1 апреля до 1 июля 2022 года.

В конкурсе шесть номинаций, победителей которых будет выбирать профессиональное жюри. И есть еще одна народная номинация, лауреата которой будут выбирать читатели. Всего будет выбрано семь победителей в номинациях: «Лучшее произведение в прозе для детей в возрасте до семи лет», «Лучшее произведение в прозе для детей в возрасте от восьми до 12 лет», «Лучший поэтический сборник для детей в возрасте до семи лет», «Лучший поэтический сборник для детей в возрасте от восьми до 12 лет», «Лучший перевод на русский язык произведения для детей в возрасте до семи лет», «Лучший перевод на русский язык произведения для детей в возрасте от восьми до 12 лет» и «Лучшее произведение для детей по мнению читателей».

Ожидается, что 17 августа будет обнародован лонг-лист конкурса, в сентябре станет известен шорт-лист произведений. После этого жюри выберет 6 лауреатов. За победителя в номинации «Лучшее произведение для детей по мнению читателей» будут голосовать на портале «Активный гражданин». На октябрь запланирована торжественная церемония награждения. Жюри, как и раньше, возглавит детский писатель и драматург Андрей Усачев.

Сопредседателем выбран идейный вдохновитель премии, правнук Корнея Чуковского Дмитрий. Стоит добавить, что в 2021 году на конкурс было подано 677 заявок из 50 российских регионов. В шорт-лист вошло 28 произведений.

Источник: <https://ug.ru/nachalsya-priem-zayavok-na-premiyu-imeni-korneya-chukovskogo/>

Профориентационный конкурс «СМЕНА-ПРОФЕССИУМ» объединит участников из России и стран СНГ

1 апреля стартовал конкурс «СМЕНА-ПРОФЕССИУМ», в котором примут участие школьники в возрасте от 14 до 16 лет из России и стран СНГ. Им предстоит создать видеоролики, компьютерные презентации, сказки и фотографии, посвященные профессиям в сфере дизайна, строительства, промышленности, информационных технологий и транспорта.

Работу можно предоставить в одной из шести номинаций конкурса: «Лицо профессии», «История профессии», «Школа профессий», «Фото профессии», «Сказка о профессии» и «В мире профессий».

Приём заявок и конкурсных работ продлится с 1 апреля по 31 октября, а победителей и призёров определят с 1 по 18 ноября. Их имена будут объявлены на сайте «Смены» и на страницах Центра в социальных сетях. Победители в каждой номинации получают право на зачисление на одну из авторских образовательных программ ВДЦ «Смена» в 2023 году.

«Конкурс «СМЕНА-ПРОФЕССИУМ» даёт возможность детям взять на себя часть профориентационной миссии, которую «Смена» успешно выполняет уже более 30 лет. Участвуя в конкурсе, ребята могут показать свой уникальный взгляд на профессии, расширить кругозор, сделать грамотный выбор и в будущем построить успешную карьеру», – считает директор ВДЦ «Смена» Игорь Журавлёв.

Справочно

Всероссийский ежегодный профориентационный конкурс «СМЕНА-ПРОФЕССИУМ» проводится в рамках реализации концепции развития Всероссийского учебно-

тренировочного центра профессионального мастерства и популяризации рабочих профессий. Форма заявки на участие и положение о конкурсе размещены на официальном сайте Всероссийского детского центра «Смена».

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4924/proforientacionnyy-konkurs-smena-professium-obedinit-uchastnikov-iz-rossii-i-stran-sng/>

Творческий конкурс «Кампусы: лого и девиз»

Объявлен творческий конкурс «Кампусы: лого и девиз». Дедлайн 1 мая 2022 года.

Организатор: Министерство науки и высшего образования Российской Федерации совместно с государственной корпорацией развития «ВЭБ.РФ».

К участию приглашаются российские студенты. Участие может принять как один человек, так и команда (но не более 3х человек).

Уже совсем скоро на территории России будет реализован масштабный проект создания кампусов. Кампус – это территория, в которой доступны учебные и лабораторные корпуса, библиотеки и общежития, зоны отдыха, кафе и магазины, спортивные площадки. Целью конкурса является разработка логотипа и девиза, которые станут частью брендбука проекта. Идею студенческой команды доработают профессионалы-дизайнеры, а студенты смогут найти ценные контакты для будущего профессионального развития.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Принимаются логотипы и девизы согласно требованиям.

Конкурсную работу необходимо направить в любом графическом формате на адрес электронной почты: campuslogo@mail.ru

Более подробную информацию можно прочитать в телеграм-канале конкурса.

Призы:

Победитель со своей командой получит уникальную возможность бесплатно отправиться в федеральную территорию «Сириус» на стратегическую сессию Минобрнауки России, которая пройдет в мае этого года. Победитель лично представит логотип и слоган участникам сессии и региональным проектным командам, которые уже сейчас создают университетские кампусы.

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/tvorcheskij-konkurs-kampusy-logo-i-deviz.html>

Конкурс социальных видеороликов «Путь к Милосердию»

Объявлен конкурс социальных видеороликов «Путь к Милосердию». Дедлайн 25 апреля 2022 года.

Организатор: Якутская Региональная общественная организация по защите прав семьи, материнства и детства «Милосердие».

К участию приглашаются все желающие.

Принимаются социальные видеоролики на установку оказания помощи ближнему, как устойчивой социальной нормы.

Работа может быть снята любыми средствами видеосъемки (видеокамера, цифровой фотоаппарат, мобильный телефон и т.д.).

Под понятием «социальный ролик» организаторы конкурса понимают краткий видео сюжет, направленный на привлечение внимания общества к социально значимым темам и задачам, и выраженный в наиболее позитивной, лаконичной, доходчивой и толерантной форме. Содержание ролика должно соответствовать тематике конкурса. Сценарий ролика не должен акцентироваться на проблеме, а показывать позитивное ее решение. Конкурсная работа должна носить жизнеутверждающий характер. Текст социального ролика должен быть кратким, лаконичным, оригинальным. Формат видеоролика: MOV, MPEG, MPG, WMV, WEBM, M4V, FLV, MKV, 3GP, AVI, MP4, размер до 500 Мб. Продолжительность ролика – не более 60 секунд. Название файла предоставляемого ролика должно включать Ф.И.О. автора, название конкурсной работы.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Принять участие в конкурсе можно с 01 апреля по 25 апреля 2022 г., отправив заявку и конкурсный видеоролик в адрес организаторов конкурса на электронную почту pragv_yakutia@mail.ru (с пометкой «Путь к Милосердию»). Пакет документов для участия в конкурсе: информация об авторе (Ф.И.О., организация (учебное заведение), номер телефона); видеоролик.

Призы:

Победители награждаются грамотами и ценными призами. Лучший видеоролик будет размещен в телевизионном эфире региональной телекомпании.

Сайт конкурса: <https://miloserdie-14.ru/2022/03/obshhestvennaya-organizaciya-miloserdie-obyavila-konkurs-soczialnyh-videorolikov/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-sotsialnyh-videorolikov-put-k-miloserdiyu.html>

Конкурс фотографий сельского хозяйства

Объявлен конкурс фотографий сельского хозяйства. Дедлайн 16 мая 2022 года.

Организатор: Федеральная служба государственной статистики – Росстат.

К участию приглашаются граждане Российской Федерации, достигшие 18 лет.

Принимаются фотографии, содержащие изображение различных аспектов сельскохозяйственной деятельности, которыми могут быть люди, сельскохозяйственные животные и растения, техника, вовлеченные в сельскохозяйственную деятельность, результаты такой деятельности, а также процессы проведения СХМП-2021 (Сельскохозяйственная микроперепись) и подведения ее итогов.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru> , наш телеграмм

Для участия в фотоконкурсе участнику необходимо выставить в своем аккаунте в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники», фотографию с хештегом #агрофото2021 и кратким пояснительным текстом когда и где она сделана, что связано у автора с ней, а затем выслать на официальную почту конкурса foto@agro2021.ru ссылку на опубликованный

пост, а также с указанием псевдонима и коротким описанием фотографии: где и когда сделана, что изображено. Аккаунт в социальных сетях должен быть открытым для всех пользователей. Допустимые графические форматы фоторабот: *.png, *.jpeg.

Каждый участник может отправить на фотоконкурс не более 3 фоторабот.

Призы:

В рамках конкурса учреждается 3 премии для победителей и 10 премий для призеров: первая премия – 35 000 рублей, вторая премия – 21 000 рублей, третья премия – 14 000 рублей, премии призерам – по 3 000 рублей. Победителю и призерам высылаются электронные дипломы.

Сайт конкурса: <https://www.agro2021.ru/contest/index.php>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-fotografij-selskogo-hozyajstva.html>

Конкурс для школьников «Большая перемена»

Всероссийский конкурс «Большая перемена» для школьников и студентов проходит в 2022 году. Дедлайн 17 мая, 10 июня и 1 мая 2022 года.

Организаторы: АНО «Россия — страна возможностей», проект «ПроеКТОрия» и Российское движение школьников.

Цель конкурса – помочь учащимся раскрыть те способности, которые не попадают в традиционную систему обучения в школе и соответствующие предметные олимпиады. Все мы – разные. «Большая перемена» намерена доказать, что не только олимпиадник, условно, по химии и математике, может быть успешным.

Кто может участвовать в «Большой Перемене»?

Участие в «Большой перемене» в 2022 году наряду со старшеклассниками и студентами сузов, студентами 1-2 курсов вузов смогут принять и учащиеся 5-7 классов.

Могут ли в конкурсе «Большая перемена» участвовать иностранцы?

Отдельный трек рассчитан на подростков-иностранцев, изучающих русский язык и ориентированных на получение образования в России. 100 победителей этой категории будут награждены грантом на целевое обучение в российских вузах.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru> , наш телеграмм

Какие направления и смены в новом конкурсе?

Увеличится число направлений конкурса: в первом сезоне конкурсанты могли выбрать один из 9 вызовов: наука и технологии («Создавай будущее!»), творчество («Твори!»), журналистика и новые медиа («Расскажи о главном!»), волонтерство («Делай добро!»), историческая память («Помни!»), урбанистика («Меняй мир вокруг!»), путешествия и туризм («Познавай Россию!»), здоровый образ жизни («Будь здоров!») и экология («Сохраняй приро-

ду!»). В новом сезоне конкурса добавится направление, связанное с развитием образовательных технологий – «Открывай новое!».

Тематические смены «Большой перемены» пройдут в федеральных детских центрах – «Артеке», «Океане» и «Смене».

Участники Всероссийского конкурса «Большая перемена» в 2022 году примут участие в работе всех арт-школ форума «Таврида».

Какие призы?

Победителями «Большой перемены» среди учеников 10 классов станут 300 человек, они получат по 1 миллиону рублей на образование, запуск стартапа и дополнительные баллы к портфолио достижений при поступлении в вузы. 300 победителей среди учеников 8-9 классов получают по 200 тысяч рублей на образование и саморазвитие. Победителями конкурса среди студентов выпускных курсов колледжей станут 300 человек, они получают по 1 миллиону рублей. Студенты 1-2 курсов – по 200 тысяч рублей на образование и саморазвитие или запуск стартапа.

300 победителей «Большой перемены» среди учеников 5-7 классов смогут отправиться в путешествие по России на поезде «Большой перемены».

Как зарегистрироваться для участия в конкурсе?

Вы можете стать участником конкурса «Большая перемена» на официальном сайте конкурса: <https://bolshayaperemena.online/>

По вопросам участия в конкурсе help@bolshayaperemena.online

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-dlya-shkolnikov-bolshaya-peremena-2022.html>

Конкурс «КиноДвиж»

Объявлен Всероссийский конкурс «КиноДвиж». Дедлайн 17 апреля 2022 года.

Организатор: Российское движение школьников (РДШ).

К участию приглашаются школьники Российской Федерации в возрасте от 12 до 17 с письменного согласия родителя/законного представителя; педагоги/специалисты в области воспитания, реализующие свою деятельность на территории Российской Федерации.

Принимаются заявки в номинациях:

«Кино» – для школьников от 14 до 17 лет, а также команд (от 12 до 17 лет) под руководством педагога (до 10 человек), которые хотят узнать больше о сфере кинематографа и научиться снимать свои фильмы

«Анимация» – для школьников от 14 до 17 лет, кто хочет научиться основам анимации

Форматы участия в номинации «Кино»: командный: коллективы школьников в количестве до 10 человек в возрасте от 12 до 17 лет, возглавляемые Педагогом. Заявку на участие подают и школьники и Педагог. Педагог при подаче заявки указывает данные команды; индивидуальный: школьники в возрасте от 14 до 17 лет. Необходимо подать заявку на номинацию для прохождения образовательного блока. Творческая работа – это разработка фильма на свободную тему, созданного в документальном жанре или в жанре короткого художественного метра. Готовую творческую работу необходимо разместить до 03 июля 2022 года на «Яндекс.Диск» или в другом облачном хранилище и прикрепить ссылку на место размещения творческой работы в специальном поле во вкладке «Номинации» на странице Проекта на сайте РДШ.РФ. В номинации «Кино» заявку подаёт педагог, где заполняет данные об участниках, а также заявку подают участники в номинации «Кино» для школьников.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Формат участия в номинации «Анимация» – индивидуальный, для школьников в возрасте от 14 до 17 лет. В срок до 17 апреля 2022 года (включительно) вам необходимо подать заявку на участие в Проекте во вкладке «Номинации». Творческая работа – это разработка анимационного фильма на тему Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Готовую творческую работу необходимо разместить до 22 августа 2022 года на «Яндекс.Диск» или в другом облачном хранилище и прикрепить ссылку на место размещения творческой работы в специальном поле во вкладке «Номинации» на странице Проекта. В номинации «Анимация» заявку подаёт каждый участник

Чтобы принять участие в конкурсе нужно зарегистрироваться на сайте РДШ.РФ или быть зарегистрированным; заполнить и загрузить в личный кабинет пользователя согласия на обработку персональных данных, если оно ещё не загружено (если Вы младше 14 лет, то Вам нужно только согласие родителей, если Вы старше 14, то Вам нужно согласие от родителей и

от себя, если Вы совершеннолетний, то Вам нужно согласие от своего имени); вступить в официальное сообщество Российское движение школьников | РДШ.

Призы:

Победители получают призы, все участники получают сертификаты.

Сайт конкурса: <https://xn--d1axz.xn--p1ai/competition/2137>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-kinodvizh.html>

Фотоконкурс Global Peace Photo

Объявлен международный фотоконкурс Alfred Fried Photography. Дедлайн 22 мая 2022 года.

Организаторы: The Photographische Gesellschaft и издание Lammerhuber.

К участию приглашаются все желающие.

Принимаются фотографии, показывающие человеческое стремление жить в мире и согласии, стремление к умножению красоты и добра в нашей жизни. Премия присуждается тем фотографиям, которые наилучшим образом отражают идею о том, что наше будущее заключается в мирном сосуществовании.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

На конкурс можно представить несколько фотографий в виде отдельных материалов без общей темы или серию-историю до 12 фотографий. Конкурсную работу нужно снабдить описанием на английском языке (до 2000 символов). Технические требования к фото: формат .jpg, от 3000 пикселей по самой длинной стороне, до 2 Мбайт, изображения не должны содержать меток, логотипов, имен или границ. Ограничений по времени создания фото и количеству заявок нет.

Заявка подается через официальный сайт конкурса со 2 апреля.

Призы:

Мирный образ года получит — 10 000 евро.

Детская премия (для фотографов до 14 лет) — 1000 евро.

Пять лучших фотографов получают медаль.

Сайт: <https://www.friedaward.com>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/fotokonkurs-global-peace-photo.html>

Конкурс на обучение по программе «Экологика»

Объявлен конкурс на обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Экологика». Дедлайн 1 мая 2022 года.

Организатор: Российское движение школьников (РДШ).

К участию приглашаются граждане Российской Федерации, школьники, которые на момент реализации ДОП будут в 7-11 классах и которым не исполнится 18 лет. В конкурсе допускается индивидуальное и коллективное (командное) участие с числом участников команды от 3 до 5 человек.

Принимаются реализованные социальные проекты в следующих номинациях:

Экологическое волонтерство

Природоохранный проект

Экотуризм

Внутренний туризм

Туристический имидж региона

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Для участия нужно быть зарегистрированным на сайте РДШ.РФ; заполнить и загрузить в личный кабинет согласия на обработку персональных данных, если ещё не загружено (если вы младше 14 лет, то вам нужно только согласие родителей, если вы старше 14, то вам нужно согласие от родителей и от себя); вступить в официальные сообщества: Российское движение школьников | РДШ и Смены Российского движения школьников; подать заявку на странице конкурсного отбора с приложением конкурсных материалов.

Состав конкурсных материалов: заявка-анкета по форме, указанной в Приложении № 3 к Положению, заполненная в электронном виде (в формате .doc, .docx) с приложением сканированной копии заполненной заявки-анкеты со всеми необходимыми подписями; паспорт Проекта (одним файлом, в формате .pdf).

Призы:

Победители поедут на программу «Экологика» на базе Всероссийского детского центра «Океан» с 04 сентября 2022 года по 24 сентября 2022 года.

Сайт конкурса: <https://xn--d1axz.xn--p1ai/competition/2152>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-na-obuchenie-po-programme-ekologika.html>

Конкурс стикеров на тему игры CS:GO

Объявлен международный конкурс стикеров на тему игры CS:GO. Дедлайн 21 июля 2022 года.

Организатор: компания Valve.

К участию приглашаются совершеннолетние авторы.

Принимаются стикеры на тему игры CS:GO — изображения или наборы изображений.

Counter-Strike: Global Offensive (CS:GO; с англ. — »Контрудар: глобальное наступление») — многопользовательская компьютерная игра.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Работы должны быть выполнены в стиле CS:GO. Все изображения должны быть оригинальными, разрешается лишь использовать официальные логотипы и иконки шутера. Для участия в конкурсе авторы должны загрузить свои работы в мастерскую Steam с использованием тега CS:GO10 в названии.

Призы:

Победители получают призы.

Сайт конкурса: <https://store.steampowered.com/news/app/730/view/3126067963253164723>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-stikerov-na-temu-igry-cs-go.html>

Конкурс видеороликов «Читаем А.С.Пушкина»

Объявлен III международный конкурс видеороликов «Читаем А.С.Пушкина». Дедлайн 15 мая 2022 года.

Организатор: Региональное отделение Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» Ульяновской области совместно с Областным институтом развития образования.

Целью Конкурса является популяризация творчества А.С. Пушкина, привлечение внимания общественности к творческому наследию поэта. Развитие международного гуманитарного сотрудничества.

Участником конкурса может стать любой, кто готов прочесть стихотворение А.С.Пушкина, отрывок из его произведения на русском, родном языке народов России или иностранном языке и сделать видеозапись своего выступления.

Конкурс предусматривает сольное исполнение, дуэт или коллективное исполнение (не более 5 человек)

Конкурс проводится по следующим номинациям

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Мой Пушкин (сольное исполнение)

Читаем А.С. Пушкина всей семьей

Поэтический дуэт (чтение стихотворения на русском языке или на родном языке (на одном из языков народов Российской Федерации)

А.С. Пушкин на языках мираэ

Поэтический театр А.С.Пушкина (коллективное исполнение произведений А.С.Пушкина (не более 5 исполнителей)

Слово о Пушкине

Жюри оценивает конкурсантов по каждой номинации и отдельно по следующим возрастным группам:

возрастная категория 3-6 лет;

возрастная категория 7-12 лет

возрастная категория 13-16 лет,

возрастная категория 17-20 лет,

возрастная категория от 21 года.

Все участники конкурса получают сертификат участника конкурса. Победителям в номинациях будут присланы дипломы.

Положение о конкурсе: скачать файл

Платформа конкурса в 2022 году — социальная сеть ВКонтакте, сообщество «Конкурс видеороликов «Читаем А.С. Пушкина» по ссылке <https://vk.com/chitaempushkina>

Заполнение анкеты по ссылке: <https://forms.gle/U4F9DHcnwCS2q62s9> обязательно для участия в конкурсе!

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-videorolikov-chitaem-a-s-pushkina.html>

Конкурс для студентов «Профессиональное завтра»

Объявлен Всероссийский сетевой конкурс студенческих проектов «Профессиональное завтра» с участием студентов с инвалидностью. Дедлайн 12 сентября 2022 года.

Организатор: Министерство науки и высшего образования Российской Федерации и Сеть Ресурсных учебно-методических центров по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья вузов России.

К участию приглашаются студенты, обучающиеся по программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) всех форм обучения. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные проекты, так и проекты, подготовленные командой студентов. В командном проекте должно быть не более трех участников. В состав команды должны входить студенты с инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья. Индивидуальные проекты могут быть представлены студентами вне зависимости от наличия/отсутствия инвалидности и ОВЗ.

Принимаются работы в номинациях:

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш телеграмм

Профессиональный старт-ап молодежи. Конкурсная работа выполняется в формате проекта, в котором предложено решение проблемы трудоустройства выпускников вуза, в том числе выпускников с инвалидностью. Проект может содержать бизнес-идею для социального предпринимательства, бизнес-план для открытия малого предприятия с трудоустройством выпускников вузов, в том числе выпускников с инвалидностью, бизнес-проект по предоставлению социальных услуг инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья, производству товаров и др.

Исследовательская работа. На конкурс предоставляется статья с описанием исследования, посвященного изучению особенностей и проблем профессиональной ориентации инвалидов и трудоустройства выпускников вуза, в том числе выпускников с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. Примерная тематика исследований: потребности молодежи в профессиональном трудоустройстве: какую работу ждет молодежь; потребности работодателей в молодежных кадрах; карьерные стратегии и карьерные амбиции современной молодежи: путь в профессию; мотивация трудоустройства выпускников с инвалидностью; положение выпускника вуза, в том числе выпускника с инвалидностью, на рынке труда региона и др. Конкурсант может предложить свою тему исследования по данной проблеме.

Мое полезное изобретение. Для участия в конкурсе принимаются изобретения, позволяющие обеспечить независимый образ жизни инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья в различных сферах (образование, занятость, спорт, досуг и др.). К изобретениям могут быть отнесены: устройства для передвижения маломобильных групп населения, технические средства обучения инвалидов, технические средства для выполнения трудовых функций, реабилитационное оборудование, устройства для работы в дистанционном формате, гаджеты, приложения для ПК и смартфонов, технические средства коммуникации и др.

Социальная реклама. Проект выполняется в формате видеоролика, буклета, плаката, проекта проведения акции, флэш-моба, плана мероприятия. Содержание социальной рекламы должно быть посвящено теме трудоустройства выпускников вузов, в том числе выпускников с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

Социальный проект. Проекты, направленные на повышение уровня инклюзивной культуры в образовании, обществе, на рынке труда, улучшение качества жизни населения региона, в том числе людей и молодежи с инвалидностью.

Получить дополнительную информацию об условиях участия в конкурсе можно у представителей Организационного комитета: Бузолина Анастасия Николаевна, начальник отдела инклюзивной молодежной политики РУМЦ Тюменского государственного университета, тел. раб. 8 (3452) 597-576, тел. моб. +7 9612074767 Call-центр 8 (800) 700-76-62 (звонок бесплатный), E-mail: profzavtra2022@utmn.ru

Призы:

Каждый участник заочного и очного этапов конкурса получает сертификат участника конкурса. Победители и призеры получают дипломы I, II или III степени, награждаются ценными призами.

Сайт конкурса: <https://rtmc.utmn.ru/professionalnoe-zavtra-2022/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/professionalnoe-zavtra.html>

Конкурс национальных видеороликов «МЫ»

Объявлен Всероссийский конкурс национальных видеороликов «МЫ». Дедлайн 31 августа 2022 года.

Организатор: Федерация современного искусства, Федеральное агентство по делам национальностей, Комитет по делам национальностей Тюменской области и Онлайн-кинотеатр «Ноль Плюс».

К участию приглашаются участники из России и стран СНГ.

Принимаются видеоролики на темы:

«Межнациональное согласие в России». Суть – передать в ролике смысл единения различных культур

«Национальная идентичность». Суть – передать в ролике культуру, традиции и обычаи одного конкретного народа

Конкурс проводится в следующих номинациях: Игровой/художественный видеоролик»; «Анимационный ролик»; «Видеорепортажные ролики»; «Видеоклипы»; «Документальный ролик». Категории конкурса для каждой номинации: Любительская съёмка». Для тех, кто начинает пробовать себя в киноискусстве, или занимается этой деятельностью периодически на добровольных началах. «Профессиональная съёмка». Для тех участников, кто занимается видеосъемкой регулярно и на профессиональной основе. Принимаются

видеоролики высокого качества с естественным и увлекательным сюжетом, грамотно выстроенными планами, с постановкой света, хорошим уровнем записи звуков и качественным монтажом.

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru> , наш телеграмм

Один автор, творческий коллектив, теле- или киностудии могут заявить к участию не более 2 работ в одну или несколько номинаций. К участию в конкурсе в рамках международного формата принимаются работы от граждан стран СНГ на особых условиях:

Номинации конкурса международного формата:

«Игровой/художественный видеоролик»

«Анимационный ролик»

«Документальный ролик»

Работы иностранных участников принимаются только в категории «Профессиональная съёмка». Для тех участников, кто занимается видеосъемкой регулярно и на профессиональной основе. Принимаются видеоролики высокого качества с естественным и увлекательным сюжетом, грамотно выстроенными планами, с постановкой света, хорошим уровнем записи звуков и качественным монтажом.

Свою работу нужно загрузить в файлообменник и заполнить заявку на сайте.

Призы:

Победителям вручаются дипломы лауреатов и денежные премии. Все участники, работы которых вошли в шорт-лист, награждаются дипломами участника конкурса. Предусмотрены фирменные призы и денежные вознаграждения лауреатам I, II и III степени и зрительского голосования.

Сайт конкурса: <https://мыконкурс.рф>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-videorolikov-mi.html>

Фотоконкурс Cortona On The Move

Объявлен международный фотоконкурс Cortona On The Move. Дедлайн 16 мая 2022 года.

Организаторы: сообщество LensCulture и фестиваль Cortona On The Move.

К участию приглашаются все желающие фотографы.

Принимаются фотографии документального характера, содержащие интересную, необычную историю, а также новизну в форме и подаче

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru> , наш телеграмм

В одной заявке можно подать от 10 до 20 фотографий от участника в формате jpeg или png (минимум 1200 px, до 10 Мбайт), ранее не экспонированных. Проект должен иметь название и описание на английском языке (не более 4000 знаков). К заявке прикладывается краткая биография автора на английском языке.

Заявки подаются через сайт конкурса.

Призы:

Победитель получит 5000 евро. 10 работ-финалистов будут показаны во время открытия Cortona On The Move 2022.

Сайт конкурса: <https://www.cortonaonthemove.com/en/award/>

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/konkurs-cortona-on-the-move.html>

Литературный конкурс к 77-летию Победы

Объявлен поэтический конкурс, посвящённого 77-летию Победы в Великой Отечественной войне. Дедлайн 26 апреля 2022 года.

Организатор: сообщество «Поэзия Псковской области».

К участию приглашаются все желающие (нужно быть участником группы «Поэзия Псковской области» в ВКонтате).

Принимаются стихотворения, посвящённые 77-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Заявкой на участие является размещение сообществе стихотворения о Великой Отечественной войне и (или) Дне Победы, с кэштегом #Победа77 (кэштег ставится выше публикуемого стихотворения).

Наша официальная группа Вконтакте: <https://vk.com/vsekonkursyru> , наш телеграмм

Один автор может подать одно стихотворение.

Призы:

Победители конкурса награждаются дипломами Псковского регионального отделения Союза писателей России. Дипломы направляются авторам в электронном виде.

Стихи победителей конкурса будут опубликованы 9 мая 2022 года на сайте Псковского регионального отделения Союза писателей России – «Псковский литературный портал», избранные стихи участников конкурса дополнят тематическую подборку произведений «Стихи о войне»: <http://pskovpisatel.ru/?p=4095>

Сайт конкурса: https://vk.com/pskovregion_poems

Подробнее: <https://vsekonkursy.ru/literaturnyj-konkurs-k-77-letiyu-pobedy.html>



РУБРИКА: НА ЗАМЕТКУ

С 1 апреля ставка льготной ипотеки увеличится до 12%

Президент России Владимир Путин 28 марта дал поручение пересмотреть условия льготной ипотеки, увеличив размер ставки с 7% до 12%

Соответствующее распоряжение главы государства опубликовано на официальном сайте Кремля. Повышение ставки назначено на 1 апреля.

Газета «Солидарность» уточняет со ссылкой на официальный источник, что при этом увеличивается максимальная сумма кредита, который можно оформить по льготной ставке.

Для Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга и Ленинградской области сумма составит 12 млн рублей, для остальных регионов – 6 млн рублей. Президент Владимир Путин также поручил сохранить условия по льготным ипотечным программам для семей с детьми, дальневосточной и сельской ипотеки. Ответственным за исполнение поручения назначен премьер-министр Михаил Мишустин.

Подробнее: <http://kkoop.ru/s-1-aprelya-stavka-lgotnoj-ipoteki-uvlichitsya-do-12/>

Россиянам рассказали, как, начиная с мая, можно увеличить пенсию на 3300 рублей

Ряд жителей России вправе рассчитывать на получение дополнительных денежных средств от ПФР в размере 3300 рублей. О том, как это сделать и какой документ нужно предъявить в Пенсионном фонде, стало известно на днях.

Как увеличить пенсию на 3300 рублей? Что для этого нужно сделать? На днях стало известно, что ряд пенсионеров вправе рассчитывать на увеличение размера своих пенсий. Их увеличение произойдет в том случае, если пожилые люди имеют стаж работы в районах Крайнего Севера либо на территориях, приравненных к этому региону.

В первом случае требуется 15 лет трудового стажа, во втором – стаж должен составить не менее 20 лет. Что касается общего трудового стажа, то у женщин он должен быть не менее 20 лет, у мужчин речь идет о 25 годах.

Рассчитывать на увеличение пенсии можно, если пенсионеру удастся доказать: такой стаж у него есть. Свидетельством станет документ, подтверждающий правоту информации. Если его подать в Пенсионный фонд сейчас, на увеличение пенсии можно рассчитывать, начиная с мая этого года.

Подробнее: <https://ug.ru/rossiyanam-rasskazali-kak-nachinaya-s-maya-mozhno-uvlichit-pensiyu-na-3300-rublej/>

В России 1 июня стартует туристическая программа для школьников, студентов и трудящейся молодежи

Нынешнее лето в России начнется с запуска программы молодежного и студенческого туризма: с 1 июня школьники, студенты и молодежь страны смогут путешествовать по специально разработанным для них туристическим маршрутам.

Масштабная программа молодежного и студенческого туризма, которая стартует первого июня в России, откроет перед школьниками, студентами и трудящейся молодежью новые горизонты для путешествий.

По словам вице-премьера российского правительства Дмитрия Чернышенко, государственная программа разработана в целях повышения доступности для молодежи страны внутреннего туризма, сообщает РИА Новости.

Программа открыта для всех студентов российских вузов, молодых ученых, аспирантов, ординаторов, а также победителей всероссийского конкурса для учащихся школ «Большая перемена». В ней смогут принять участие трудоустроенные россияне в возрасте до 35 лет, совместно с финалистами, активистами и участниками конкурсов платформы АНО «Россия – страна возможностей».

В рамках программы молодежного и студенческого туризма свыше 10 тысяч молодых россиян смогут отправиться в путешествия по одному из трех направлений: научно-популярному, профессионально ориентированному или культурно-познавательному туризму.

Причем сделать это можно не только в летние каникулы, но в течение всего учебного периода. Всего для российской молодежи подготовлено 450 авторских туристических продуктов и разнообразных мероприятий.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rossii-1-iyunya-startuet-turisticheskaya-programma-dlya-shkolnikov-studentov-i-trudyashhejsya-molodezhi/>



РУБРИКА: ВОПРОС-ОТВЕТ

Вопрос: Здравствуйте.

Обязан ли работодатель, по письменному заявлению работника, выдавать ему на руки копии документов, связанные с дисциплинарным проступком? Речь, в частности, идет об относящихся к материалам служебного разбирательства документах – служебных записках, объяснительной записке работника и т. п.

Ответ: Здравствуйте!

Порядок выдачи документов, связанных с работой, и их копий регламентирован ст. 62 Тру-

дового кодекса российской Федерации (далее - ТК РФ). В ней указывается на обязанность работодателя по письменному заявлению работника не позднее трех рабочих дней со дня его подачи выдать работнику трудовую книжку в целях его обязательного социального страхования (обеспечения), а также копии документов, связанных с работой. В числе последних указаны копии приказов о приеме на работу, о переводах на другую работу, об увольнении, выписки из трудовой книжки, справки о зарплате, о начисленных и фактически уплаченных страховых взносах на обязательное пенсионное страхование, о периоде работы у работодателя и т. д. При этом подчеркивается, что копии документов, связанных с работой, должны быть надлежащим образом заверены. Плата за их предоставление с работника не взимается. Однако, поскольку в законодательстве не разъясняется само понятие документов, связанных с работой, а перечисляются лишь отдельные их примеры, то окончательное решение об обязанности работодателя выдать тот или иной документ, связанный с совершением работником дисциплинарного проступка, может принять только суд.

В свою очередь, анализ судебной практики по такого рода делам свидетельствует о том, что суды не вменяют в обязанность работодателя выдачу работнику всех документов, которые, по мнению последнего, связаны с его работой. Большинство позиций судов сводится к тому, что материалы расследования дисциплинарного проступка (докладные, объяснительные, служебные записки, протоколы заседания дисциплинарной комиссии) не имеют признаков, позволяющих отнести их к документам, связанным с работой истца. Суды считают, что такие документы предназначены для служебного пользования, они не порождают правовых последствий и не подлежат обжалованию.

Таким образом, работодатель не обязан выдавать работнику все документы, связанные с совершенным дисциплинарным проступком.

Вопрос: Существует ли понятие «досрочная сдача промежуточной аттестации»? Если досрочная сдача сессии разрешается, то каков перечень причин для этого?

Ответ: Понятие «досрочная сдача промежуточной аттестации» в федеральных нормативных правовых документах, регулирующих вопросы образования, не употребляется. Поскольку Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» установление требований к промежуточной аттестации отнесено к компетенции образовательной организации, локальные нормативные акты должны регулировать вопросы текущего и промежуточного контроля. Федеральными нормативными документами установлено право образовательной организации разрабатывать индивидуальный учебный план, в том числе в рамках ускоренного обучения. При этом объем осваиваемой образовательной программы должен быть реализован на 100% согласно ФГОС, а сроки освоения сокращены с учетом, к примеру, ранее полученного образования либо образования, получаемого параллельно, что должно быть подтверждено соответствующими документами. Но без разработки индивидуального учебного плана переносить сроки промежуточной аттестации нельзя, поскольку не будет оснований для сокращения сроков обучения.



РУБРИКА: НОВОЕ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ

[<Письмо> Минэкономразвития России от 24.03.2022 N Д24и-8436 «О разъяснении особенностей организации и осуществления государственного контроля \(надзора\), муниципального контроля в 2022 году»](#)

Отмечено, что указанные особенности, установленные постановлением Правительства РФ от 10 марта 2022 г. N 336, применяются при организации и осуществлении государственного контроля (надзора), муниципального контроля вне зависимости от организационно-правовой формы контролируемого лица и распространяются в том числе на осуществление контрольной (надзорной) деятельности в отношении физических лиц.

В письме также даны разъяснения по вопросам:

- определения непосредственной угрозы причинения вреда;
- проведения контрольных (надзорных) мероприятий на основании поступления жалоб граждан за защитой (восстановлением) своих прав;

- проведения профилактических мероприятий и контрольных (надзорных) мероприятий без взаимодействия;
- оценки исполнения предписания об устранении нарушений обязательных требований, выданных после вступления в силу постановления N 336;
- оценки исполнения предписания об устранении нарушений обязательных требований, выданных до вступления в силу постановления N 336;
- привлечения контролируемых лиц к административной ответственности.

Федеральный закон от 26.03.2022 N 70-ФЗ «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях»

В КоАП РФ внесены изменения, согласно которым за впервые совершенное субъектами МСП и некоммерческими организациями правонарушение органы контроля и суды будут предупреждать, а не сразу штрафовать нарушителя. Норма распространяется на правонарушения, не связанные с причинением или угрозой причинения вреда здоровью людей, окружающей среде и имущественным ущербом.

Также уменьшены размеры штрафов для микро- и малых предприятий и СОНКО - на них распространены правила КоАП РФ о назначении административного наказания в виде административного штрафа индивидуальным предпринимателям.

Поправками, в числе прочего, исключены ситуации, когда за одно нарушение одновременно привлекаются к ответственности и юридическое лицо, и его сотрудник: в случае, если виновен работник, работодатель не подлежит административной ответственности.

Кроме этого, установлен запрет на наложение нескольких административных штрафов за совершение нескольких однотипных административных правонарушений, объединенных одним составом, и выявленных в ходе осуществления госконтроля. В таких случаях необходимо назначать административное наказание как за одно правонарушение.

Приказ Минтруда России от 25.02.2022 N 81н «Об утверждении Стандарта процесса осуществления полномочия в сфере занятости населения по оказанию государственной услуги по организации профессионального обучения и дополнительного профессионального образования безработных граждан, включая обучение в другой местности» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.03.2022 N 67985)

Стандарт устанавливает требования к процессу осуществления полномочия, составу, последовательности и срокам выполнения административных процедур (действий) при осуществлении полномочия, требования к обеспечению процессов деятельности по осуществлению полномочия, а также показатели исполнения стандарта, порядок представления сведений, необходимых для расчета указанных показателей, методику расчета.

Установлено, что государственная услуга предоставляется государственными учреждениями службы занятости населения гражданам, признанным в установленном порядке безработными.

Признан утратившим силу аналогичный Приказ Минтруда России от 17 апреля 2014 г. N 262н «Об утверждении федерального государственного стандарта государственной услуги по профессиональному обучению и дополнительному профессиональному образованию безработных граждан, включая обучение в другой местности».

<Информация> Минтруда России от 28.03.2022 «Стартовала программа бесплатного переобучения в рамках нацпроекта «Демография»

Сообщается, что подать заявку на участие в программе можно на портале «Работа России».

Записаться на обучение могут граждане до 35 лет, которые после завершения учебы или военной службы более 4 месяцев не могут найти работу, молодежь до 35 лет без профессионального или высшего образования, молодые люди до 35 лет, находящиеся под риском увольнения, студенты последних курсов вузов и колледжей, если для них отсутствует подходящая работа по полученной специальности, молодые мамы в декрете, неработающие матери дошкольников, граждане 50 лет и старше, предпенсионеры.

В ближайшее время участие в программе станет доступно всем гражданам, находящимся под риском увольнения (вне зависимости от возраста) и всем безработным гражданам.

<Информация> Минтруда России от 28.03.2022 «Открыт прием заявок на получение субсидии за трудоустройство молодежи»

Подать заявление можно дистанционно - через портал «Работа России» (<https://trudvsem.ru/information-pages/support-program>).

Главное условие для получения субсидии, на которую могут претендовать юрлица, ИП и НКО, - трудоустройство молодых людей до 30 лет, испытывающих сложности в поиске работы. Уточняется, что к данной категории соискателей относятся молодые люди без профессионального образования, соискатели в возрасте до 30 лет с несовершеннолетними детьми, граждане с инвалидностью до 30 лет, дети-сироты, а также те, кто состоит или состоял на учете в комиссии по делам несовершеннолетних.

Указ Президента РФ от 31.03.2022 N 175 «О ежемесячной денежной выплате семьям, имеющим детей»

Установлены условия и порядок такой выплаты, в частности:

- выплата назначается, если размер среднедушевого дохода семьи не превышает величину прожиточного минимума в субъекте РФ;
- в зависимости от доходов семьи размер ежемесячной выплаты может составлять от 50% до 100% величины прожиточного минимума для детей, установленной в субъекте РФ.

Постановление Правительства РФ от 31.03.2022 N 538 «Об особенностях проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования для граждан, проходивших обучение за рубежом и вынужденных прервать его в связи с недружественными действиями иностранных государств, в 2022 году»

Особенности проведения ГИА установлены:

- для граждан, находящихся в РФ и осваивающих образовательные программы в образовательных организациях (ГИА проводится в формах, установленных Минпросвещения и Рособрнадзором, или по их выбору в форме промежуточной аттестации);
- для граждан, находящихся в иностранных государствах и осваивающих образовательные программы в образовательных организациях, а также вне образовательных организаций в форме семейного образования или самообразования с применением электронного или дистанционного обучения (ГИА проводится в форме промежуточной аттестации).

Постановление Правительства РФ от 21.03.2022 N 434 «Об утверждении особенностей приема на обучение по образовательным программам высшего образования, имеющим государственную аккредитацию, программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) в 2022 году»

Указанные особенности распространяются на граждан РФ, проходивших обучение за рубежом и вынужденных прервать его в связи с недружественными действиями иностранных государств.

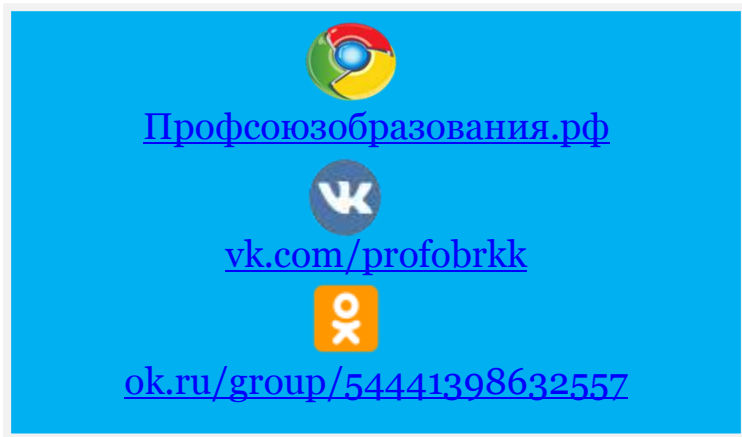
Кроме этого, документом определен порядок перевода прибывших на территорию РФ в 2022 году и утративших возможность продолжать обучение или поступать на обучение за рубежом:

- граждан РФ, которые до прибытия на территорию РФ проживали на территории ДНР, ЛНР, Украины;
- граждан ДНР, ЛНР, Украины, а также иностранцев, проживавших на указанных территориях до прибытия на территорию РФ.

Приказ Рособрнадзора от 28.03.2022 N 467 «О внесении изменений в Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16.08.2021 N 1139 «О проведении Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки мониторинга качества подготовки обучающихся общеобразовательных организаций в форме всероссийских проверочных работ в 2022 году»

Установлено, что мониторинг в форме ВПР для 5 - 9 классов будет проводиться Рособрнадзором в период с 19 сентября по 24 октября 2022 года.

Информационные ресурсы краевой организации Профсоюза

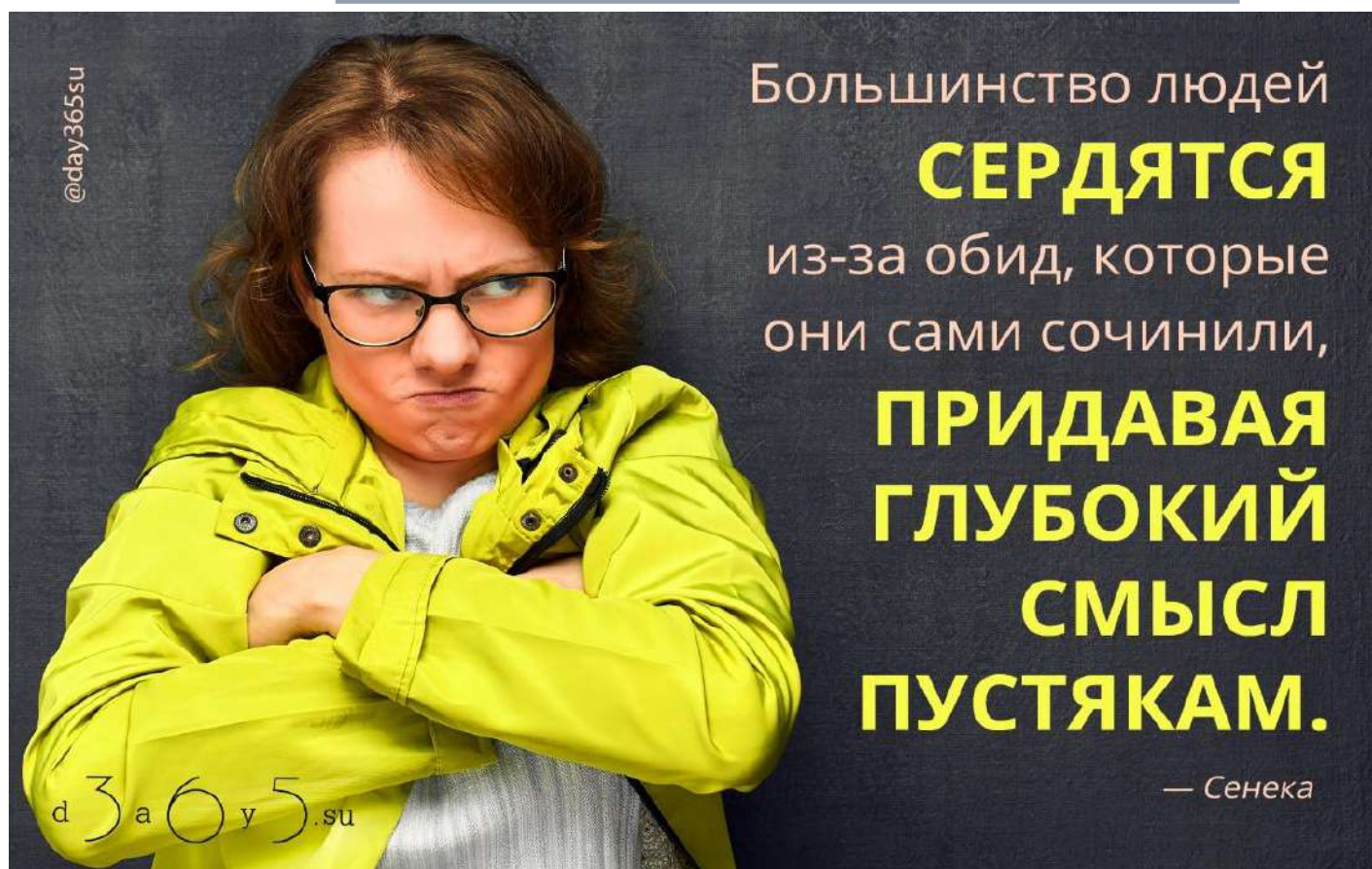
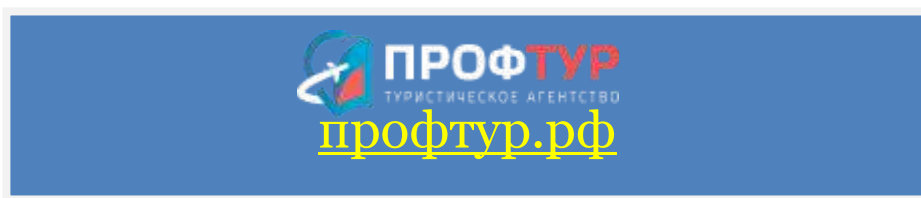


Экосистема краевой организации Профсоюза Профмаркет-<https://profecosystem.ru/> - территория скидок и льгот для членов Профсоюза!

Выбирайте удобный для вас аккаунт и всегда будьте в курсе новостей о деятельности краевой организации Профсоюза! Добро пожаловать

Официальный сайт туристического агентства краевой организации Проф-

союза «Проф Тур»



Устрани мнение, что тебя обидели, устранился и обида. Устрани обиду, что тебе сделали зло, устранился и само зло...

Все ваши отзывы с пожеланиями, замечаниями и предложениями можете направить нам на электронную почту: kraikom@kubanprofobr.ru

Все ваши пожелания будут учтены и, по возможности, реализованы в работе.

Подготовлено О.В. Матвеевой